

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1»  
(Детский сад № 1)

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета  
Детского сада № 1  
протокол № 1 от 01.08. 2019 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего  
Детским садом № 1  
от 01.08. 2019г. № 137

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по освоению детьми 5 - 6 лет основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования**

**на 2019 – 2020 учебный год**

город Каменск-Уральский  
2019 г.

Рабочая программа по освоению детьми 5 – 6 лет основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, 2019 – 2020 учебный год. – г. Каменск - Уральский, 2019г.

Составители: Рогачева В.А., воспитатель, высшая квалификационная категория, Васильева Н.И., воспитатель, первая квалификационная категория.

Рабочая программа (РП) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования Детского сада № 1, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. РП учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, социальный заказ родителей (законных представителей), специфику национально-культурных и демографических условий.

Для разработки и реализации обязательной части РП использован УМК комплексной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.....	4
1.1.Пояснительная записка .....	4
1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3.Характеристики особенностей развития воспитанников.....	6
1.2.Планируемые результаты освоения Программы.....	8
2. Содержательный раздел.....	10
2.1 .Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка.....	10
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.....	19
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	26
2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы – образовательной Программы дошкольного образования (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов).....	28
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	31
2.6. Современные образовательные технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста.....	36
2.7. Календарно-тематический план.....	38
3. Организационный раздел.....	43
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	43
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	46
3.3. Распорядок дня.....	48
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	50
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	51
Приложение 1. «Педагогическая диагностика»	
Приложение 2. «План работы с родителями»	
Приложение 3. «Здоровьесберегающие технологии»	
Приложение 4. «Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности детей четвертого года жизни»	
Приложение 5. «Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах»	

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа педагогов обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте 5 – 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Программа ориентирована на потребности современного дошкольного образования с учётом понимания исключительной важности каждого периода детства.

Для разработки и реализации обязательной части РП использован УМК комплексной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель рабочей программы (в соответствии с ФГОС ДО) – формирование социокультурной образовательной среды развития ребенка, открывающей возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения им образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста.

Программа направлена на решение задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) обеспечение целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа строится на основных подходах:

- развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства;
- позиция гуманно-личностного отношения к ребенку направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств;
- основывается на игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.)

Принципы построения Программы:

- развивающее обучение и научное положение (дидактический принцип Л.С. Выготского; воспитание и психическое развитие не обособленные, независимые друг от друга процессы, «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов));
- принцип культуросообразности обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания (образование – процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры);
- программный материал имеет воспитательную ценность и высокий художественный уровень используемых произведений культуры (Е.А. Флерица, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, в рамках которой ребёнок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничества Детского сада с семьёй;
- 6) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 7) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) стимулирования познавательных интересов и действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- 11) личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) и детей;
- 12) уважение личности ребёнка;
- 13) разнообразие форм, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- 14) интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 15) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### 1.1.3. Характеристика особенностей развития воспитанников

Дети шестого года жизни могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Начинается освоение социальных отношений, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты из-за ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Развивается изобразительная деятельность детей – **возраст активного рисования**. Рисунки приобретают сюжетный характер; часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным, отражающим о половую принадлежность и эмоциональное состояние.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали конструктора, заменяют детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз; из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу; 2) от художественного образа к природному материалу.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Дети воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию предметов – до 10 различных предметов. Однако могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов. Дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов из-за одновременного восприятия дошкольниками нескольких различных и при этом противоположных признаков.

Схематизированные представления возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления о системе признаков, представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений.

Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. **Продолжается совершенствование обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения позволяет детям сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Совершенствуется звуковая сторона речи и грамматический строй. Дети правильно воспроизводят шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов. Используют все части речи, словотворчество. Совершенствуется грамматический строй речи. Лексика: синонимы и антонимы. Развивается связная речь, пересказы, рассказы по картинке.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли; структурируют игровое пространство; высокая продуктивность в изобразительной деятельности; в конструировании используют обобщенный способ обследования образца; обобщенные способы изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; в мышлении осваивают мыслительные средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

а) Списочный состав детей старшей группы (5 - 6 лет) (начало года) – 26 человека, из них: мальчиков – 9 (35 %), девочек - 17 (65 %).

Группа скомплектована по одновозрастному принципу, имеет общеразвивающую направленность.

б) Состояние здоровья детей и условия его сохранения и укрепления:

Охрана и укрепление здоровья, формирование у детей здорового образа жизни – приоритетные направления государственной политики в области образования. Организация здорового образа жизни предполагает удовлетворение важнейших жизненных потребностей ребенка, создание условий для его полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха.

Группу посещают дети, имеющие различные группы здоровья и различный уровень состояния здоровья.

В группе присутствуют дети, имеющие недостатки в речевом развитии. Следовательно, в процессе работы необходимо регулярно использовать артикуляционную гимнастику, элементы дыхательных упражнений, мнемотаблицы (авт. Т.В. Большева, Т.В. Воробьева, В.П. Глухова, Т.А. Ткаченко), пальчиковую гимнастику и физкультминутки.

. Вся работа в группе направленная на профилактику, сохранение и улучшение здоровья детей, строится с соблюдением основных условий, обеспечивающих психическое и физическое здоровье детей.

В процессе реализации внедряется следующие здоровьесберегающие технологии:

- А.С. Галанова «Игры, которые лечат » (снятие нервного напряжения, подключение внутренних резервов организма ребёнка);
- «Артикуляционная гимнастика» З.А. Репина, ( развитие правильного дыхания, активизация звукоподражания);
- «Пальчиковая гимнастика – стимулятор речи детей» Савина Л.П. – пальчиковая гимнастика для развития речи детей;
- физкультминутки, пальчиковые игры, элементы психогимнастики (М.И. Чистяковой);
- закаливающие мероприятия: ленивая гимнастика после сна, точечный массаж лица и шеи, массаж с помощью ребристых мячей, ленивая гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики («Любимый носик»), дыхательная гимнастика для часто болеющих детей, дыхательные и звуковые упражнения («Артикуляционная гимнастика»), хождение босиком по «дорожкам здоровья» и по массажным коврикам. Данные мероприятия проводятся с целью профилактики простудных заболеваний и активизации точек, находящихся на руках и ногах, проецирующих внутренние органы системы организма ребёнка.

Вся работа по сохранению и укреплению здоровья детей осуществляется комплексно. Применяются традиционные и нетрадиционные методы оздоровления в комплексе. Это позволяет добиться стойкой положительной динамики снижения заболеваемости детей. Сюда относятся все закаливающие процедуры с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). После занятий высокой умственной и физической нагрузки постоянно проводятся релаксационные паузы, помогающие снять мышечное и психическое напряжение.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых; являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры; различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.



Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка индивидуального развития детей проводится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования; (поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей 2 раза в год (октябрь/апрель). Полученные данные являются профессиональными материалами педагога и фиксируются в тетради наблюдения (см. Приложение 1).

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации для оценки индивидуальной динамики детей и корректировки действий.

Особенности организации образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности обеспечивается в различных видах общения, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- образовательный процесс строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Основные цели и задачи.*

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные

детьми изделия, рисунки, аппликации. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения; воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формировать умение ответственно относиться к порученному заданию. Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами

передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Основные цели и задачи*

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью. Учить считать до 10; знакомить с образованием каждого числа. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы. Продолжать формировать представление о равенстве. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах на конкретном материале.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивать два предмета по величине опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике. Развивать у детей геометрическую зоркость. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Учить ориентироваться на листе бумаги.

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами. Расширять представления о фактуре предметов.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов. Побуждать сравнивать предметы. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности. Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен. Рассказывать детям о профессиях; о важности и значимости их труда; о использовании разнообразной техники. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.

## **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями, уходом за ними, о способах вегетативного размножения. Расширять представления о домашних животных. Расширять представления детей о диких животных, о птицах. Дать представления о пресмыкающихся и насекомых. Формировать представления о чередовании времен года и частей суток. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек – часть природы и должен беречь, охранять и защищать ее. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### ***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.

***Зима.*** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

***Весна.*** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. Наблюдать гнездование птиц.

***Лето.*** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Развитие речи**

***Развивающая речевая среда.*** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

***Формирование словаря.*** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

***Звуковая культура речи.*** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

**Приобщение к художественной литературе.** Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Приобщение к искусству.** Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства. Формировать умение выделять и использовать средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. Продолжать знакомить с архитектурой. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать,

всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения. Учить передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством. Развивать декоративное творчество детей. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

**Предметное рисование.** Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. Учить рисовать кистью разными способами. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками, развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга.

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Учить ритмично располагать узор.

**Лепка.** Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки.

**Декоративная лепка.** Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

**Аппликация.** Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные поделки и постройки. Знакомить с новыми деталями. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные



по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

### **Музыкальная деятельность**

Развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов..

**Пение.** Формировать певческие навыки. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Для успешной реализации Программы учитывается возрастная характеристика детей старшего дошкольного возраста, данная авторами комплексной программой «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015; методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**Детская деятельность**

<i>Возраст детей</i>	<i>Виды деятельности</i>
Дошкольный возраст (3 - 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),</li> <li>- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

**2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей****Социально-коммуникативное развитие**

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивная социализация детей дошкольного возраста,</li> <li>- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе (моральные, нравственные);</li> <li>- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий;</li> <li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</li> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;</li> <li>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>- трудовое воспитание;</li> <li>- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</li> </ul>

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. Игра разворачивается особым образом (ребенок «открывается», усваивает новый, более сложный способ построения игры).
3. При формировании игровых умений идет ориентация детей на осуществление игрового действия и на пояснение его смысла партнерам.

## Труд

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Методы и приемы трудового воспитания детей</i>
- формирование положительного отношения к труду	- воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества; - обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки; - воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию; - воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости; - воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.	<i>I гр. методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</i> 1) Решение маленьких логических задач, загадок. 2) Приучение к размышлению, логические беседы. 3) Беседы на этические темы. 4) Чтение художественной литературы. 5) Рассматривание иллюстраций. 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. <i>II гр. методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</i> 1) Приучение к положительным формам общественного поведения. 2) Показ действий. 3) Пример взрослого и детей. 4) Целенаправленное наблюдение. 5) Организация интересной деятельности. 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Формирование трудовой деятельности.

Виды труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ознакомление с трудом взрослых.

Трудовая деятельность: поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные), коллективный труд.

Типы труда детей: труд рядом, совместный труд (коллективный).

## Познавательное развитие

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
- развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуальные и интеллектуально-творческие.	- развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее	- развитие мышления, памяти и внимания; - различные виды деятельности; - вопросы детей; - занятия по развитию логики; - развивающие игры. - развитие любознательности;

	природы, многообразии стран и народов; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.	- развитие познавательной мотивации; - развитие воображения и творческой активности; - формирование специальных способов ориентации; - экспериментирование с природным материалом; - иллюстрирование схем, символов, знаков.
--	---	--

Таблица 5

### Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
- интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.	- формировать представление о числе; - формировать геометрические представления; - формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях); - развивать сенсорные возможности. - формировать навыки выражения количества через число (навыков счета, измерения различных величин); - развивать мышление воображение, память, (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний).	- количество и счет; - величина; - форма; - число; - ориентировка во времени; - ориентировка в пространстве

**Экспериментирование:** наблюдение, опыты, поисковая деятельность.

**Ознакомление дошкольников с социальным миром**

**Задачи:** ознакомление с окружающим социальным миром; расширение кругозора детей; формирование целостной картины мира; формирование представлений о малой родине и Отечестве.

**Ознакомление с миром природы:** расширять представления о живой и неживой природе; расширять представления о сезонных изменениях.

**Речевое развитие**

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
- формирование устной речи и навыков общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.	- овладение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	- развитие словаря; - воспитание звуковой культуры речи; - воспитание любви и интереса к художественному слову; - развитие связной речи (диалогическая (разговорная), монологическая (рассказывание)); - формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, место звука в слове); - формирование грамматического строя, синтаксис (типы словосочетаний и предложений), словообразование.

Принципы развития речи: взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи; взаимосвязи работы над различными сторонами речи; обогащения мотивации речевой деятельности; обогащения активной языковой практики.

Методы развития речи: наглядные (наблюдение непосредственное и опосредованное); словесные (чтение, рассказывание); заучивание; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические: дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи: общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи в организованной деятельности; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр; непосредственно образовательная деятельность по разделам программы.

***Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой***

*Цель:* формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

*Задачи:* 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

1) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

2) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

3) Развитие литературной речи.

*Формы:* чтение литературного произведения; рассказ литературного произведения; беседа о прочитанном произведении; обсуждение литературного произведения; инсценирование литературного произведения (участие в «Театрализованной неделе»; игра на основе сюжета

литературного произведения; продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; сочинение по мотивам прочитанного; ситуационная беседа по мотивам прочитанного.

Таблица 7

**Художественно-эстетическое развитие**

<i>Цель</i>	<i>Задачи</i>
формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.	1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру. 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства. 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
<i>Музыкальное развитие</i>	<i>Детское конструирование</i>
<p><i>Цель:</i> развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности.</li> </ul> <p><i>Направления:</i> слушание; пение; музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах; развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.</p>	<p><i>Виды детского конструирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- из строительного материала,</li> <li>- из бумаги,</li> <li>- из природного материала,</li> <li>- из деталей конструкторов,</li> <li>- из крупногабаритных модулей.</li> </ul> <p><i>Формы организации обучения конструированию:</i> по модели; по замыслу; по условиям; по теме; по образцу; - каркасное конструирование; по чертежам и схемам.</p>

Таблица 8

**Физическое развитие**

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
- гармоническое физическое развитие; - формирование интереса и ценностного отношения к	Оздоровительные: - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно гигиенических навыков; - повышение работоспособности и закаливание.	1. Приобретение опыта в двигательной деятельности: - связанной с выполнением упражнений; - направленной на развитие физических качеств: координация и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

занятиям физической культурой; - формирование основ здорового образа жизни.	Образовательные: - формирование двигательных умений и навыков; - развитие физических качеств; - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. Воспитательные: - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; - разностороннее гармоничное развитие ребенка.	- связанной с правильным, неносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты). 2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.
--	---	--

### *Принципы физического развития*

Дидактические: системность и последовательность, доступность, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность.

Специальные: непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность.

Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса.

### *Методы физического развития*

Наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.

Практические: повторение упражнений без изменений и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы реализации программы: двигательная активность, физические упражнения; эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий); физкультурные занятия; физкультминутки; музыкальные занятия; подвижные игры; спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; физкультурные упражнения на прогулке; утренняя гимнастика; закаливающие процедуры; самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей; гимнастика пробуждения; физкультминутки; спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

ФГОС ДО, в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяет: «должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методике, формы организации образовательной работы». Вариативная часть образовательной программы должна «учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность».



Этот подход соответствует современным научным представлениям о том, что личностные качества человека формируются под влиянием комплекса факторов: климатических, социокультурных, природных условий, а также средств этнокультурного воспитания, передаваемых из поколения в поколение.

Образовательная программа «*Мы живем на Урале*» разработана в соответствии с ФГОС ДО, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

Деятельностный подход предлагаемый для освоения ребенком содержания образовательной программы опирается на представление о структуре целостной деятельности (потребности-мотивы-цели-условия-действия) и объясняет процесс активно-исследовательского освоения знаний и умений посредством мотивированного и целенаправленного решения задач (проблем). Решение задачи состоит в поиске действия, с помощью которого можно так преобразовать ее условие, чтобы достигнуть результата.

Именно в специфичных видах детских деятельностей ребенок строит свой образ мира, расширяющий и углубляющий возможности его ориентировки и успешного действия в многообразных исторических и современных социокультурных условиях.

Идея об амплификации развития детей дошкольного возраста отражена в более полном использовании возможностей, предоставляемых специфически детскими видами деятельности (игровой, познавательной, исследовательской и др.), что будет способствовать приобщению детей к истории и культуре своего народа, воспитанию толерантного отношения к разным народам, поликультурному развитию дошкольников.

Идея образовательной программы в том, что ребенок наилучшим образом развивается тогда, когда он обеспечен социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития; действительно активно включен в деятельность; когда созданы условия, стимулирующие исследование, проявление инициативы, творчества, поддерживается совместная и индивидуальная познавательная активность ребенка.

Основными компонентами содержания образовательной программы являются: ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям; формирование знаний о своей национальной принадлежности; учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей; использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Рассмотрение процесса образования детей дошкольного возраста в контексте национальной и социокультурной направленности воспитания позволяет выделить в его структуре (с позиций содержательно-целевого подхода) следующие компоненты:

- *когнитивный*. Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу. Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;
- *аффективный*. Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;
- *деятельностный*. Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;
- *креативный*. Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

### **Принципы организации образовательного процесса:**

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Данный принцип предполагает предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность;
- *принцип позитивной социализации ребенка* предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
- *принцип свободной самостоятельной деятельности детей* где позиция которую занимает взрослый – это позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно;
- *принцип участия семьи в образовании ребенка*, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования, сохранения здоровья и безопасности их детей.

В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

И это только кратчайший перечень возможностей, предоставляемых ребенку. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызывает интегральная индивидуальность личности.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе Детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) – основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность – ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в различных формах. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация игровой деятельности осуществляется в режимных моментах и реализации образовательных областей. Интеграция образовательных областей способствует обогащению образовательной среды продуктивными видами деятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **Культурные практики**

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

1) Совместная игра педагога и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие:

- ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим);
- ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах;
- имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

3) Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения.

4) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Основные формы совместной деятельности детей и взрослых:

1. Сюжетно-ролевая игра. Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

2. Подвижные игры. Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям усложняющихся способов построения игры.

3. Продуктивная деятельность. Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности. Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего начальному замыслу игры: работа по образцам; с незавершенными продуктами; по графическим схемам; по словесному описанию цели.

4. Познавательно-исследовательская деятельность. Цель: расширять представления об окружающем мире. Задачи: овладение характерными способами упорядочения опыта.

5. Чтение художественной литературы. Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте. Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

6. Игротека. Цель: приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития.

Задачи: 1) Обогащать математические представления. 2) Развивать мышление в процессе познавательной деятельности. 3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения. 4) Актуализировать коммуникативные навыки.

7. Поисково-исследовательская лаборатория. Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи: 1) Развивать восприятие и наблюдательность. 2) Стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей). 3) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций. 4) Развивать эвристические способы познания окружающего. 5) Обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками.

8. Проектная деятельность.

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов.

Задачи:

1) Организация воспитательно-образовательной работы по развитию навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним.

2) Разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у детей социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми.

3) Организация творческих встреч с родителями с целью создания условий для участия родителей в проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

**2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации  
основной общеобразовательной программы – образовательной Программы дошкольного образования  
(с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов)**

***Психолого-педагогические условия реализации Программы:***

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Защита детей от всех форм физического и психического развития.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, её обогащения, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

***Способы и направления поддержки детской инициативы***

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных

отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. В соответствии с ФГОС в образовательной программе каждого дошкольного учреждения появляется такой раздел как «Поддержка детской инициативы». Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной детской деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

«Поддержка детской инициативы» отличается от привычной педагогам «самостоятельной деятельности детей»: детскую инициативу в самостоятельной деятельности необходимо развивать, поддерживать, создавать дополнительно проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт музыкальной деятельности, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. Способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. Создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. Обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. Создаёт условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Должно быть отведено время на занятия по выбору, дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ;

- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач;

- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь. Партнерская позиция взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы,

активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма.

Условия, способствующие принятию детьми решений, выражения своих чувств и мыслей:

- групповой сбор – это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность;
- «Доска выбора»: доска, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях.
- проектная деятельность. Педагог должен организовать проблемную ситуацию для детей, но не должен предлагать свои варианты решения, т.е. должен уйти от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу.

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений

## **2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников**

При организации совместной работы Детского сада с семьями воспитанников в рамках новой философии необходимо соблюдать основные принципы:

- открытость Детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании детей;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Цель взаимодействия с семьей воспитанника – создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Воспитательные функции:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях.

Задачи:

1. Воспитание уважения к детству и родительству;
2. Взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
3. Повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;

4. Оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;

5. Использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Этапы работы с родителями:

1. Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДООУ хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДООУ. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочери. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

2. Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

3. Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

4. Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

5. Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

Основные направления (формы) взаимодействия с семьей:

- коллективные (массовые) (совместные мероприятия педагогов и родителей, некоторые подразумевают участие и детей);
- индивидуальные (дифференцированная работа с родителями воспитанников);
- наглядно-информационные (опосредованное общение между воспитателями и родителями);
- традиционные (часто используемые);
- нетрадиционные направлены на установление неформальных контактов с родителями, позволяют узнать ребенка в другой, новой для себя обстановке, сближают родителей с педагогами. Практикой уже накоплено многообразие нетрадиционных форм, но они еще недостаточно изучены и обобщены. Общение строиться на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению.

Наиболее часто используемые формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- просвещение: собрания и проекты;
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность, конкурсы, маршруты выходного дня;
- индивидуально-коллективные: анкетирование, информационные листы, памятки, консультации, Он-лайн общение и пр.



**Формы проведения общения**

<i>Познавательные</i>	<i>Досуговые</i>	<i>Наглядно-информационные (информационно-ознакомительные, -просветительские)</i>
1. Собрания(собрания-встречи, мини-собрания); 2. Беседы; 3. Консультаций; 4. Стендовая информация; 5. Устные педагогические журналы; 6. Исследовательские проекты.	1. Совместные досуги; 2. Праздники; 3. Выставки творческих работ	1. Информационные проспекты для родителей; 2. Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей; 3. Стенгазеты.
<b>Формы взаимодействия по численности</b>		
<i>Коллективные формы</i>	<i>Индивидуальные формы</i>	<i>Наглядно-информационные формы</i>
1. Родительское собрание; 2. Экскурсия по группе; 3. Спонсорская помощь.	Педагогическая беседа с родителями.	1. Видеофрагменты видов деятельности, режимных моментов и НОД; 1. Фотографии; 2. Выставки детских работ; 3. Стенды, ширмы, папки-передвижки.

**Организация взаимодействия участников образовательных отношений**

<i>№</i>	<i>Тема календарного планирования</i>	<i>Воспитатели</i>	<i>Родители</i>
1.	Наш любимый детский сад	Выставка «Мой любимый детский сад»: - детско-родительские творческие работы; - фотографии с видами детского сада; - макет «Детская площадка». Выставка «Улица полна неожиданностей»: - произведения поэтов и писателей о поведении на дорогах; - иллюстрации с видами транспорта; - дорожные знаки; - макет «Перекресток»; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить с ребенком правила перехода проезжей части и знаки дорожного движения, встречающиеся по дороге в детский сад;</li> <li>• Привлечь к изготовлению и пополнению атрибутов к сюжетно-ролевым играм;</li> <li>• Привлечь к оформлению маршрутных листов;</li> <li>• Повторить с ребенком знания Ф.И.О. у мамы и папы, место работы и домашний адрес</li> </ul>
2.	Снова осень к	Выставка детского творчества «Золотая осень»: - украшение группового помещения атрибутами осени; - творческие работы: рисунки, букеты, поделки из овощей и листьев; - макет «Осенняя поляна»;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обратить внимание детей на осенние изменения в природе и в жизнедеятельности людей;</li> <li>• Привлечь к изготовлению макета «Осеннее</li> </ul>

	нам пришла	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения поэтов и писателей об осеннем времени года;</li> <li>- иллюстрации с осенними пейзажами.</li> </ul>	<p>дерево»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучить с ребенком стихотворение об осени</li> </ul>
3.	Мы любим путешествовать	<p>Выставка детского творчества «Моя страна, мой край, мой город»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбом «Мой город!»;</li> <li>- иллюстрации о просторах нашей страны;</li> <li>- альбом «Мы любим путешествовать»;</li> <li>- фотографии с видами города;</li> <li>- коллекция камней «Частица гор уральских в коллекции камней»;</li> <li>- книги о родном городе;</li> <li>- детские творческие работы: рисунки, макеты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посетить с ребенком знаменательные и памятные места города Каменска-Уральского;</li> <li>• Помочь ребенку составить рассказ о родном городе.</li> </ul>
4.	Волшебница-зима	<p>Выставка детского творчества «Зимушка-зима»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение группового помещения атрибутами зимнего времени года;</li> <li>- уголок природы: звери наших лесов, прилетающие на зиму птицы;</li> <li>- макет «В зимнем лесу» («Животные севера»);</li> <li>- альбом «Зима»;</li> <li>- детские творческие работы: рисунки, поделки, макеты;</li> <li>- детская художественная литература о зимнем времени года;</li> <li>- иллюстрации с зимними пейзажами;</li> <li>- альбом «Зимние забавы».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение к изготовлению новогодних костюмов, масок;</li> <li>• Привлечение к постройке на участке горки и ледяных фигур;</li> <li>• Повторить стихотворения о зиме, о новогоднем празднике;</li> <li>• Обратить внимание детей на зимние изменения в природе и жизни людей;</li> <li>•</li> </ul>
5.	Мальчики и девочки	<p>Выставка детского рисунка «Ай-болит!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские творческие работы;</li> <li>- альбомы «Если хочешь быть здоров», «В здоровом теле – здоровый дух», «Виды спорта»;</li> <li>- детская художественная литература, пропагандирующая ЗОЖ;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал по ОБЖ;</li> <li>- альбом «Мы такими были, а такими стали»;</li> <li>- дидактические и настольные игры о здоровом образе жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить с ребенком правила поведения в быту;</li> <li>• Закрепить с ребенком знания правил личной гигиены;</li> <li>• Привлечь к изготовлению игры о здоровом образе жизни.</li> </ul>
6.	Наша дружная семья	<p>Выставка детского творчества «Вы наша гордость»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские рисунки «Мой папа»;</li> <li>- фотовыставка «Мы вами гордимся»;</li> <li>- детская художественная литература о мужестве в вооруженных силах нашей страны;</li> <li>- альбом «Наша армия»;</li> <li>- иллюстрации и фотографии военной техники;</li> <li>- макеты военной техники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить с ребенком знания о месте работы и профессии родителей;</li> <li>• Повторить стихотворение о маме (о папе);</li> <li>• Закрепить с ребенком слова песни о празднике 8 Марта, мамах, бабушках;</li> <li>• Привлечь к изготовлению макетов военной техники.</li> </ul>

		<p>Выставка детского творчества «Мамочка любимая»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские рисунки «Моя мама»;</li> <li>- фотовыставка: «Вот какие наши мамы»;</li> <li>- детская художественная литература о 8 Марта;</li> <li>- рукоделие мам и бабушек;</li> <li>- альбом «Мамы всякие важны».</li> </ul>	
7.	В гостях у сказки	<p>Выставка «Театр и дети»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги о театре;</li> <li>- иллюстрации с видами театров;</li> <li>- фотографии театральных постановок;</li> <li>- театральные атрибуты;</li> <li>- альбом «Театр нашего города».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение к изготовлению костюмов для постановки сказки;</li> <li>• Повторить с ребенком слова для роли в постановке сказки;</li> <li>• Посоветовать посетить с ребенком театр</li> </ul>
8.	Весна красна, весенние праздники	<p>Выставка «Покорители космоса»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские творческие работы о космосе: рисунки, макеты;</li> <li>- книги о космонавтах, звездах, космосе;</li> <li>- иллюстрации планет солнечной системы и солнца;</li> <li>- альбом «Созвездия»;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Мы космоса».</li> </ul> <p>Выставка детского творчества «Весна красна»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение группового помещения весенними атрибутами;</li> <li>- опыт «Появление листьев»;</li> <li>- макет «Весенняя поляна»;</li> <li>- детские работы: рисунки, поделки;</li> <li>- произведения поэтов и писателей о весеннем времени года;</li> <li>- иллюстрации с весенними пейзажами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обратить внимание детей на изменения в природе;</li> <li>• Привлечь к изготовлению скворечников;</li> <li>• Привлечь к изготовлению творческих поделок «Весна-красна»</li> </ul>
9	С чего начинается Родина	<p>Выставка детского творчества «Мир во всем мире»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение группового помещения голубями и цветами;</li> <li>- детские работы: рисунки, цветы;</li> <li>- произведения поэтов и писателей о родной стране, о крае, городе;</li> <li>- иллюстрации, рассказывающие о майских праздниках.</li> </ul> <p>Выставка детского творчества «День Победы: мир глазами детей»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные альбомы о ВОВ;</li> <li>- детские работы: рисунки, макеты, поделки;</li> <li>- произведения поэтов и писателей о ВОВ;</li> <li>- фотографии фронтовиков ВОВ;</li> <li>- альбом «На параде».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посоветовать посетить с ребенком митинг, посвященный 1 мая - «День весны и труда»;</li> <li>• Привлечь к изготовлению макетов, поделок «Этот день Победы!»;</li> <li>• Посоветовать посетить с ребенком митинг (мемориал) воинам, погибшим в годы ВОВ;</li> </ul>

10	Здравствуй, лето!	<p>Выставка детского творчества «Разноцветное лето»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение группового помещения атрибутами лета;</li> <li>- детские работы: рисунки, поделки;</li> <li>- произведения поэтов и писателей о летнем времени года;</li> <li>- иллюстрации с летними пейзажами;</li> <li>- альбом «Весна»;</li> <li>- настольные игры.</li> </ul> <p>Выставка детского творчества «Берегите лес!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские работы: рисунки, поделки, макеты;</li> <li>- альбом «Правила поведения в лесу»;</li> <li>- произведения поэтов и писателей о природе;</li> <li>- альбом «Берегите лес от пожара»;</li> <li>- дидактические и настольные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение к участию в акции «Разноцветное лето» (оформление цветника, огорода, участка группы);</li> <li>• Обратить внимание детей на изменения, произошедшие в природе, окружении, одежде людей.</li> </ul>
----	-------------------	---	---

\* Работа с родителями (законными представителями), способствующая установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, отражена в плане работы с родителями (законными представителями) воспитанников 5 - 6 лет Детского сада № 1 на 2019-2020 учебный год (см. Приложение 2).

### **2.6. Современные образовательные технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста**

На современном этапе развития дошкольного образования происходят изменения в образовательных процессах: содержание образования обогащается, усложняется, акцентируя внимание педагогов дошкольного образования на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, коррекции эмоционально-волевой и двигательной сфер; на смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательного, личностного, духовно-нравственного развития ребенка. В этих изменяющихся условиях необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов к развитию детей, в широком спектре современных педагогических технологий.

Инновационные технологии - это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях.

**Технологии, отвечающие требованиям ФГОС ДО**

<b>Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с детьми</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- технология развивающего обучения;</li> <li>- технология самостоятельной исследовательской деятельности;</li> <li>- технология детского экспериментирования;</li> <li>- технология проектного обучения;</li> <li>- технология формирования основ безопасной жизнедеятельности</li> </ul>	
<b>Здоровьесберегающие технологии</b>	
Медико-профилактические	
Физкультурно-оздоровительные	- технологии сохранения здоровья
Здоровьесберегающие образовательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья;</li> <li>- технологии личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников;</li> <li>- технология обучения ЗОЖ;</li> <li>- проблемно-игровые технологии</li> </ul>
Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка	- технологии психолого-педагогического сопровождения, развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ
Технологии здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов ДОУ	- технологии использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация и др.

Важным фактором здоровьесберегающих технологий – технология А.С. Галанова «Игры, которые лечат», позволяющая проводить лечебно-профилактические занятия в веселой, занимательной форме. Данная технология развивает у детей мелкую моторику, речевые навыки, мышление, интеллект; уберігаем от частых простуд, укрепляем зрительную систему, сформируем правильную осанку, помогаем детям снять нервное напряжение с помощью дыхательных упражнений, изобразительных методов и т.д.

Особый эффект для улучшения и укрепления здоровья оказывает элементы дыхательных упражнений А.Н. Стрельниковой. От правильного дыхания во многом зависит здоровье ребёнка, его физическая и умственная деятельность.

В оздоровительную работу включаются упражнения для укрепления зрения:

- зрительные паузы, в любое время дети закрывают глаза «разогретыми» ладонками и открывают или прижимают веки пальчиками;
- глазодвигательные упражнения для расширения поля зрения. Моторика глаз является неотъемлемым компонентом всех видов познавательной деятельности.

Регулярно проводится артикуляционную гимнастику – упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи, является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга. С этой целью используем игры и упражнения на формирование пальцев руки, пассивная пальчиковая гимнастика и использование приёмов самомассажа с использованием «колючих» мячиков. Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц. При систематическом

проведении массажа улучшаются функции рецепторов, проводящих путей, усиливаются рефлекторные связи коры головного мозга с мышцами и сосудами.

Точечный самомассаж - это надавливание подушечками пальцев на кожу и мышечный слой в месте расположения осязательных и проприоцептивных точек и разветвлений нервов.. Подобный массаж, оказывая возбуждающее или тормозящее влияние, при комплексном воздействии дает хорошие результаты, особенно в тех случаях, когда сочетается с "общением" со своим телом в игровой ситуации и мысленным проговариванием ласковых слов (милый, добрый, хороший). Точечный массаж как элемент психофизической тренировки способствует расслаблению мышц и снятию нервно-эмоционального напряжения.

Предлагаемая система занятий комплексно воздействует на развитие ребенка. Все упражнения и игры проводятся в свободном темпе, без принуждения. Дети, по каким-либо причинам не желающие выполнять упражнения, могут просто наблюдать или выполнять частично. Дыхание при выполнении упражнений свободное. Дозировка и темп зависят от возраста детей, настроения на данный момент, от их состояния здоровья.

Одной из самых действенных закаливающих процедур в повседневной жизни является прогулка. Для того, чтобы прогулка давала эффект, нами меняется последовательность видов деятельности детей, в зависимости от характера предыдущего занятия и погодных условий. Прогулка – один из важнейших режимных моментов, во время, которого дети могут в достаточной степени реализовать свои двигательные потребности. Оптимальной формой для этого служат подвижные игры и физические упражнения на улице.

Одним из важнейших компонентов укрепления и оздоровления детского организма, а также организации двигательного режима ребёнка, направленного на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей, является утренняя гимнастика. Утреннюю гимнастику с детьми проводим под музыку, что создаёт бодрое настроение, оказывает положительное влияние на нервную систему ребёнка.

Наряду с различными оздоровительными мероприятиями проводим и гимнастику после дневного сна, которая помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус, а также способствует профилактике нарушений осанки и стопы. В течении года используются различные варианты гимнастики (см. Приложение 3).

## **2.7. Календарно-тематический план**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Календарно-тематический план учитывает: максимальную нагрузку на детей в НОД; утреннюю гимнастику, организацию двигательного режима; работу по ознакомлению детей с природой; работа, связанная с формированием культурно-гигиенических навыков и норм поведения; работа, связанная с развитием игровой, трудовой, образовательной деятельности.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование, которое следует рассматривать как примерное (см. Приложение 4).

**Комплексно-тематический план образовательного процесса  
на учебный год**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>	<i>Сроки</i>	<i>Праздники (события), итоговое мероприятие</i>
1.	Наш любимый детский сад	развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник)	02.09.2019 - 20.09.2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Месячник безопасности;</li> <li>• Развлечение «День знаний»: участие в конкурсах, викторинах; демонстрация своих способностей.</li> </ul>
2.	Снова осень к нам пришла	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осень: признаки осени, явления природы;</li> <li>- осенняя одежда, обувь и головные уборы;</li> <li>- фрукты, ягоды, сад;</li> <li>- овощи, огород;</li> <li>- лес и его дары леса (грибы, ягоды);</li> <li>- дикие звери и птицы, их приспособленность к изменениям в природе;</li> <li>- правила противопожарной безопасности;</li> <li>- правила безопасного поведения в природе;</li> <li>- сельскохозяйственные профессии и их атрибуты (уборка хлеба и т.д.);</li> <li>- экосистемы, природные зоны.</li> </ul>	23.09.2019 - 25.10.2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник «Осень»;</li> <li>• Выставка детского творчества «Чудеса с грядки».</li> </ul>
3.	Мы любим путешествовать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- моя страна (история России, герб и флаг, мелодия гимна);</li> <li>- Москва – главный город, столица нашей Родины;</li> <li>- государственные праздники - День народного единства (4 ноября);</li> <li>- люди, прославившие Россию, любимый город;</li> <li>- дикие животные, жизнь животных в разных климатических условиях (север, жаркие страны, моря и океаны);</li> <li>- виды транспорта (наземный, водный, воздушный), профессии;</li> <li>- день Матери в России.</li> </ul>	28.10.2019 - 29.11.2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечение «Моя страна, мой край, мой город»</li> <li>• Развлечение «День Матери»;</li> <li>• Выставка «Мамины руки не знают скуки»</li> </ul>

4.	Волшебница-зима	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зима как время года, особенности зимней погоды, зимние приметы;</li> <li>- особенности деятельности людей в городе и в селе в зимнее время года;</li> <li>- птицы и звери зимой, зимующие птицы;</li> <li>- зимние виды спорта;</li> <li>- Новогодний праздник (мастерская Деда Мороза);</li> <li>- экспериментирование с водой и льдом;</li> <li>- безопасное поведение зимой;</li> <li>- правила противопожарной безопасности (Осторожно: елка!);</li> <li>- традиции празднования Нового года в различных странах.</li> </ul>	02.12.2019 - 10.01.2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новогодний праздник;</li> <li>• Выставка детского творчества «В мастерской Деда Мороза».</li> </ul>
5.	Мальчики и девочки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- колядки – русские народные традиции;</li> <li>- представления о здоровье и здоровом образе жизни (части тела, предметы гигиены);</li> <li>- правила безопасного поведения на дороге;</li> <li>- знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд;</li> <li>- домашний адрес и телефон, имя и отчество родителей, их профессий.</li> </ul>	13.01.2020 - 31.01.2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивный праздник «Спорт - это сила и здоровье»;</li> <li>• Фольклорное развлечение «Пришла коляда, открывай ворота».</li> </ul>
6.	Наша дружная семья	<ul style="list-style-type: none"> <li>- моя семья: любовь, уважение, взаимопомощь, семейные обязанности;</li> <li>- дом, в котором я живу: мебель, посуда, продукты питания (назначение, детали, материалы);</li> <li>- безопасное поведение дома;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- масленица – русские народные традиции;</li> <li>- защитники Отечества: Российская армия; почетная обязанность защищать Родину, рода войск, боевая техника;</li> <li>- профессии родителей;</li> <li>- женский день (8 Марта);</li> <li>- изготовление подарков для поздравления.</li> </ul>	03.02.2020 - 13.03.2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества «Сильные и ловкие»;</li> <li>• Праздник «8 Марта»;</li> <li>• Фотогазета «Были в армии когда-то папы –бравые солдаты».</li> </ul>
7.	В гостях у сказки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- народные традиции и обычаи, народное декоративно-прикладное искусство (Городец, Полхов-Майдан, Гжель);</li> <li>- народные игрушки (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки);</li> <li>- русская изба и других строениях, их внутреннее убранство, предметы быта, одежды: сказки, сказочные герои;</li> <li>- неделя детской книги (художники – иллюстраторы);</li> <li>- театральная неделя (День театра – 27 марта);</li> <li>- детские книги (профессия: художник-иллюстратор);</li> </ul>	16.03.2020 - 03.04.2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театральная неделя: театрализованное представление по мотивам русских народных сказок</li> <li>• Выставка детского творчества. «Любимые герои сказок.»</li> </ul>



		- сказки, сказочные герои, сказочные атрибуты.		
8.	Весна красна, весенние праздники	- весна как время года: признаки, изменения в природе; - приспособленность растений и животных к изменениям в природе; - перелетные птицы; - День Космонавтики: космонавты, звезды, космос; - Пасха – русские народные традиции; - сезонные виды труда; - изменения в образе жизни человека: одежда, обувь, головные уборы; - цветы, травы; - насекомые; - безопасное поведение в природе; - правила противопожарной безопасности на природе; - праздник труда (День труда – 1 мая).	06.04.2020 - 30.04.2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Неделя пожарной безопасности;</li> <li>• Развлечение «Спичка – невеличка»;</li> <li>• Развлечение «Весна».</li> <li>• Развлечение «В космос летают лишь те, кто любит трудна земле»</li> </ul>
9.	С чего начинается Родина	- День Победы (герои Великой Отечественной войны, победе нашей страны в войне, памятники героям Великой Отечественной войны); - Родина (мой город, мой край, страна, Москва – столица нашей Родины); - красота Урала; - профессии родного города; - правила безопасного поведения на улицах города.	04.05.2020 - 15.05.2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник- «День Победы»;</li> <li>• Выставка детского творчества.</li> <li>• Создание книги памяти к 75 - летию Победы «Помним, чтим, гордимся»</li> </ul>
10.	Здравствуй, лето!	- лето как времени года, признаках лета, изменения в образе жизни человека; - водоемы и его обитатели (рыбы); - правила поведение на воде и вблизи водоемов; - съедобные и несъедобные грибы; - влияние тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); - правила пожарной безопасность; - безопасность дорожного движения.	18.05.2020 - 29.05.2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечение «Лето»;</li> <li>• День защиты окружающей среды — 5 июня.</li> </ul> <p>Выставка детского творчества. «Пусть всегда будет солнце»</p>

## Учебный план на 2019 – 2020 учебный год

Дошкольный возраст (38 недель)

Модуль (образовательная область)	Учебная дисциплина (НОД)	Количество минут в неделю / количество периодов	Ответственный
		5-6 лет	
Познавательное развитие	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	25 / <b>1</b> (38)	Воспитатель
	Познавательное развитие (приобщение к социокультурным ценностям)	37 / <b>1,5</b> (57) (еженедельно и 1 и 3 неделя месяца)	Воспитатель
	Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)	13 / <b>0,5</b> (19) (2 и 4 неделя месяца)	Воспитатель
Речевое развитие	Развитие речи	47 / <b>2</b> (76)	Воспитатель
Художественно- эстетическое развитие	Рисование	40 / <b>2</b> (76)	Воспитатель
	Лепка	13 / <b>0,5</b> (19) (1 и 3 неделя месяца)	Воспитатель
	Аппликация	12 / <b>0,5</b> (19) (2 и 4 неделя месяца)	Воспитатель
	Музыка	45 / <b>2</b> (76)	Музыкальный руководитель
Физическое развитие	Физическая культура	70 / <b>3*</b>	Инструктор по физкультуре
Итого в неделю		302 / <b>13</b>	
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности		не более 25 минут	
		образовательная деятельность во второй половине дня не более 25-30 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня		45 минут	
Перерывы между периодами НОД		не менее 10 минут	

*Примечание:* содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрировано в другие образовательные области. Специально организованной непосредственно образовательной деятельности не проводится. Чтение художественной литературы организуется в совместной деятельности взрослого с детьми.

**Планирование непосредственно образовательной деятельности**  
(обязательная часть)

Учебная дисциплина	Периодичность (количество раз), возрастная группа 5-6 лет
	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
Физическая культура	3* в неделю
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	1 в неделю
Ознакомление с миром природы	2 в месяц
Приобщение к социокультурным ценностям (ознакомление с окружающим)	1 в неделю и 2 в месяц
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Развитие речи	2 в неделю
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Рисование	2 в неделю
Лепка	1 в 2 недели
Аппликация	1 в 2 недели
Музыка	2 в неделю

\*одно из НОД проводится на воздухе

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрировано в другие образовательные области.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Согласно п. 3.5.1. ФГОС ДО требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и т.д. – как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста (3-7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа реализуется на имеющейся в группе материально-технической базе, соответствующей действующим федеральным государственным образовательным стандартам.

Таблица 15

#### Перечень игрового оборудования и материалов

Тип материала	Наименование
<i>Игровая деятельность</i>	
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (разных размеров); набор персонажей для плоскостного театра; наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние и дикие животные. Фуражки; наборы масок (сказочные персонажи) Набор автодорога (сборно-разборная) Грузовики разных размеров Автомобили разного назначения Набор медицинских принадлежностей Коляски для кукол разных размеров Часы Автомобили (легковые, гоночные, грузовички и др.)
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды; набор кухонной посуды; набор одежды и аксессуаров к куклам; служебные автомобили различного назначения; комплект транспортных средств
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма;; набор дорожных знаков и светофор (для мелкого транспорта, напольные для сюжетно-ролевых игр); комплект транспортных средств; набор мебели для средних кукол

Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор Коробка с мелкими предметами-заместителями
Для игр на ловкость	Кегли (набор); мячи (разные); скакалки; обручи
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные игры; лото (картиночное); лото цифровое; домино (с картинками)
<b><i>Продуктивная деятельность</i></b>	
Для рисования	Набор цветных карандашей; графитные карандаши; гуашь; краски акварельные; кисти Банки для промывания ворса кисти от краски Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм Бумага различной плотности, цвета и размера; альбомы по живописи, о декоративно-прикладном искусстве Трафареты для рисования; набор трафаретов; комплект детских штампов и печатей
Для лепки	Пластилин разных цветов; доски для лепки; стеки разной формы Салфетка из ткани, для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами; наборы бумаги (цветная, одинакового цвета, белая); картон Коробка для хранения обрезков бумаги; щетинные кисти для клея Подносы для форм и обрезков бумаги; клеевые клеенки для намазывания клеем
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные и пластмассовые напольные конструкторы Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики) Наборы для плоскостного конструирования Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности
Для музыкально-театрализованных игр	Набор перчаточных кукол к сказкам; наборы пальчиковых кукол по сказкам Ширма для кукольного театра напольная; фланелеграф; комплект костюмов-накидок для ролевых игр Металлофон; набор шумовых музыкальных инструментов; музыкальные колокольчики; музыкальные инструменты
<b><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></b>	
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (признаки – длина, ширина, высота, толщина) Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности Шнуровки различного уровня сложности; счеты настольные Набор увеличительных стекол (линз) Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)

	Набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, модель водяной мельницы
Образно-символический материал	<p>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</li> </ul> <p>Наборы лото</p> <p>Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)</p> <p>Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные, реалистические)</p> <p>Серии картинок: времена года</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)</p> <p>Набор карточек с изображением знаков дорожного движения</p> <p>Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)</p> <p>Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты)</p>
Нормативно-знаковый материал	<p>Магнитная доска настенная с набором магнитов, комплект цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами</p> <p>Набор карточек-цифр</p>
<i><b>Двигательная деятельность</b></i>	
Для прыжков	Обручи, скакалки
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор); мячи (разные); мячи-массажеры
Для общеразвивающих упражнений	Лента короткая; мяч средний

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 16

#### Методическая литература

Модуль – образовательная область	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
	Дошкольный возраст	
От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 - 7 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 - 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>6. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 - 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>8. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 - 7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> </ol>	<p>Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.</p> <p>Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.</p>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</li> <li>2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с</li> </ol>	<p>Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.</p>

	<p>детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>7.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>8.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>9.Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p>	
Речевое развитие	<p>1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>2.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.— М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.</p> <p>4..Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>5.Рабочие тетради  Дарья Денисова, Юрий Дрожин. Развитие речи у дошкольников: Старшая группа.  Дарья Денисова, Юрий Дрожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.  Дарья Денисова, Юрий Дрожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.</p>	<p>Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.</p> <p>Толстикова О.В. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала Екатеринбург: ИРРО. – 2009г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>2.. Комарова Т.С. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>3.Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>	<p>Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.</p>



### 3.3. Распорядок дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагогом дозируется объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В середине деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

#### ***Особенности организации режимных моментов***

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

***Прием пищи.*** Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению.

***Прогулка.*** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Сформированные навыки самообслуживания (умение аккуратно складывать одежду), ожидание интересной прогулки – помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

***Ежедневное чтение.*** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

***Дневной сон.*** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну.

Таблица 17

**Режим дня (холодный период)**  
12-часовой режим пребывания детей в Детском саду

<b>Режимные моменты</b>	<b>Группа детей 5 – 6 лет</b>
Прием детей, свободная игровая деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак	8.15 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00 – 9.25 / 9.35 – 9.55
Игры, самостоятельная деятельность	9.25 – 9.35
Подготовка ко 2 завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, 2 завтрак	9.55 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50 – 12.10
Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Подъем, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Непосредственно-образовательная деятельность	15.25 – 15.50
Самостоятельная игровая деятельность, формирование традиций	15.50 – 16.15
Подготовка к полднику, формирование культурно-гигиенических навыков, полдник	16.15 – 16.45
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	16.45 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00

Таблица 18

**Режим дня (теплый период)**  
12-часовой режим пребывания детей в Детском саду

<b>Режимные моменты</b>	<b>Группа детей 5 – 6 лет</b>
Прогулка (прием детей, свободная игровая деятельность, формирование традиций)	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.10 – 8.17
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак	8.17 – 8.35
Игры, самостоятельная деятельность	8.35 – 10.00
Подготовка ко 2 завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, 2 завтрак	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (подгрупповая, индивидуальная работа, работа творческих площадок, игры, наблюдения, труд, воздушные ванны), возвращение с прогулки	10.20 – 12.10
Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков, обед	12.10 – 12.40

Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Подъем, оздоровительные мероприятия, закаливание	15.00 – 15.20
Самостоятельная игровая деятельность, формирование традиций	15.20 – 16.15
Подготовка к полднику, формирование культурно-гигиенических навыков, полдник	16.15 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.35 – 19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в Программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет нам обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

- Месячник безопасности – сентябрь;
- Осенний праздник – октябрь;
- День матери – ноябрь;
- Новогодний праздник – декабрь;
- Рождественская неделя, колядки – январь;
- День защитника Отечества – февраль;
- Праздник «8 Марта» - март;
- Театральная неделя – март;
- Неделя пожарной безопасности – апрель;
- Выпускной бал – май.

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного образовательного учреждения (далее – РППС ДОУ) предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. В соответствии с требованиями ФГОС ДОУ организация пространства РППС (в здании и на участке) должна обладать многофункциональными качествами гибкого зонирования и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивать возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия.

Под РППС понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание РППС включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

РППС группы строится с опорой на основные требования ФГОС ДОУ к организации среды:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы организации среды:

- оборудование безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее;
- мебель соответствует росту и возрасту детей;
- игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект;
- развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста;
- развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом;
- развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей;
- пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов, доступных детям;
- оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы и обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Гибкое зонирование* пространства предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны должны быть трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняться, дополняться и объединяться.

Примерный перечень зон для организации РППС:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества и пр.);
- для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);
- для отдыха (уединение, общение и пр.).

Таблица 16

### Центры развития

<i>Вид деятельности</i>	<i>Центр развития</i>	<i>Место нахождения</i>
Игровая	<p>Центр сюжетно-ролевых игр: «Дом», «Супермаркет», «Салон красоты»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды посуды (кухонная и столовая); куклы; коляска; постельные принадлежности;</li> <li>- предметы бытовой техники; муляжи продуктов, касса, весы, корзинки;</li> <li>- наборы расчесок, фен, ножницы; накидки; муляжи бытовой химии и косметики;</li> <li>- предметы для ряженья (украшения, детали, подчеркивающие профессию, пол, имидж);</li> <li>- альбомы.</li> </ul> <p>«Путешествие», «Водитель», «Мастерская», свободные игры с машинками,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные виды транспорта (машины разного размера);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- модели перекрестка;</li> <li>- наборы дорожных знаков;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал;</li> <li>- накидка регулировщика, рули, жезлы регулировщика;</li> <li>- железная дорога;</li> <li>- разные виды конструкторов;</li> <li>- наборы инструментов;</li> </ul>	<p>Игровая зона для девочек, шкаф, полка, контейнер</p> <p>Игровая зона для мальчиков, шкаф, пола, контейнер</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы.</li> <li style="text-align: center;">«Зоопарк», «В деревне» (игры с животными):</li> <li>- наборы диких и домашних животных; атрибуты для построек ограждения; деревья, домики.</li> <li style="text-align: center;">«Больница» («Поликлиника»):</li> <li>- аптечка; медицинские инструменты; муляжи медицинских препаратов;</li> <li>- халаты, колпаки; кукла врач, машина «Скорая помощь»;</li> <li>- дидактические игры и настольные игры; детская художественная литература и пр.</li> <li style="text-align: center;">«Зона для настольно-печатных и дидактических игр»</li> <li>- настольно-печатные игры; дидактические игры; настольные игры; кубики.</li> </ul>	<p>Полка, контейнер</p> <p>Полка, контейнер</p> <p>Шкаф, полка, рабочие столы.</p>
Театрализованная, восприятие худ. литературы и фольклора	<p style="text-align: center;">«Театральный центр» (театрализованные игры):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (сказки, потешки, скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки);</li> <li>- различные виды театров (кукольный, пальчиковый, настольный, плоскостной);</li> <li>- костюмы, шапочки и маски персонажей сказок;</li> <li>- ширма; фланелеграф;</li> <li>- оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр-драматизаций.</li> </ul>	Шкаф, контейнер.
Коммуникативная	<p style="text-align: center;">«Речевичок», «Книжный уголок»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;</li> <li>- тематические выставки книг;</li> <li>- портреты поэтов и писателей; сюжетные картинки;</li> <li>- мнемочарточки и мнемотаблицы; наглядно-иллюстративный материал;</li> <li>- наглядно-демонстрационный материал;</li> <li>- дидактические игры и дидактические пособия;</li> <li>- игры для развития звуковой культуры речи.</li> </ul>	Шкаф, полка.
Игровая Конструирование Изобразительная Познавательная-исследовательская	<p style="text-align: center;"><b>Выставка</b> <i>(детского рисунка, детского творчества, декоративно-прикладных изделий народных мастеров и т.д.)</i> <b>«Полочка красоты»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный и наглядный материал для ознакомления с предметами прикладного искусства, живописи, скульптуры, графики;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- продукты детского творчества; альбомы; дидактические игр.</li> </ul>	Магнитная доска для представления детских рисунков и творческих работ, полка.

<p>Двигательная</p>	<p align="center"><b>«Спортивный уголок»</b></p> <p>- оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развития меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств, а также оздоровительно-профилактическим оборудованием:</p> <p>- картотека подвижных игр; карты-схемы физкультурных движений; скакалки;</p> <p>- массажные коврики; флажки; кольцобросы;</p> <p>- мячи разного диаметра; кегли; кубики; обручи и пр.</p>	<p>Контейнеры для физкультурного оборудования, вешалка.</p>
<p>Игровая Конструирование</p>	<p align="center"><b>«Конструктивный центр»</b> <i>(с игрушками, строительным материалом)</i></p> <p>- разные виды конструкторов;</p> <p>- набор машинок; набор игрушек; карты-схемы.</p>	<p>Игровая зона для мальчиков, шкаф, полка.</p>
<p>Трудовая</p>	<p align="center"><b>«Уголок труда»</b></p> <p>- фартуки; наборы инструментов для ухода за комнатными растениями;</p> <p>- лейки, тряпочки, таз; лопатки; совочки; ведерки;</p> <p>- дидактические игры.</p>	<p>Шкаф, полка.</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p align="center"><b>«Уголок природы (наблюдения за природой)»:</b></p> <p>- стенд «Календарь погоды»;</p> <p>- познавательная литература о природе;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- макет «Аквариум»,</p> <p>- муляжи;</p> <p>- комнатные растения;</p> <p>-наглядно-иллюстративный материал;</p> <p>- природный материал;</p> <p>- фартуки;</p> <p>- колпачки-береты;</p> <p>- тряпочки;</p> <p>- наборы инструментов для ухода за комнатными растениями;</p> <p>- совочки;</p> <p>- ведерки;</p> <p>- лейки;</p> <p>- дидактические игры.</p>	<p>Полка, шкаф, контейнер.</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p align="center"><b>«Центр экспериментирования»:</b></p> <p>- емкости для воды и песка (тазы);</p> <p>- защитная одежда (фартуки);</p> <p>- резиновые игрушки;</p> <p>- формочки для песка, совочки, камешки;</p>	<p>Шкаф, полка.</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- материалы и приборы для детского экспериментирования (лупы, мензурки, весы, пипетки, воронки, мерки и пр.);</li><li>- познавательная литература;</li><li>- схемы и описание опытов;</li><li>- развивающие игры.</li></ul> <p><b>«Центр науки»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- набор цветных палочек Кюизенера;</li><li>- Блоки Дьенеша</li><li>- наглядный и счетный материал;</li><li>- наборы геометрических фигур;</li><li>- модели часов (с циферблатом) для ознакомления с временными представлениями;</li><li>- игры для интеллектуального развития;</li></ul> <p><b>«Полочка здоровья»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- дидактические игры по ОБЖ;</li><li>- энциклопедии;</li><li>- альбомы «Виды спорта», «Азбука здоровья» и др.;</li><li>- наглядно-иллюстративный материал;</li><li>- предметы личной гигиены и пр.</li></ul>	<p>Полка, шкаф.</p> <p>Полка, шкаф.</p>
<p>Игровая Конструирование</p>	<p><b>Игровой уголок</b> (с игрушками, строительным материалом)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- пластиковый строительный конструктор;</li><li>- деревянный строительный конструктор;</li><li>- набор машинок;</li><li>- набор игрушек;</li><li>- карты-схемы.</li></ul>	<p>Игровая зона для мальчиков, шкаф, полка.</p>



### Педагогическая диагностика

При реализации программы в рамках *педагогической диагностики* (в соответствии с ФГОС ДО) проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В рамках педагогической диагностики воспитатель самостоятельно проводит оценку индивидуального развития детей 2 раза в год (октябрь и апрель), используя имеющиеся рекомендации программы. Данные, полученные в результате такой оценки, являются профессиональными материалами самого педагога.

Педагогическая диагностика проводится по четырем направлениям развития ребенка (образовательным областям): «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В каждом направлении выделены образовательные области и разделы, к которым предлагаются диагностические карты.

Основным методом для сбора информации воспитатель использует метод наблюдения за активностью ребенка в различные периоды его пребывания в детском саду. Дополняются наблюдения анализом продуктов детской деятельности и беседами, играми-заданиями, организуемыми педагогом.

Оценка уровня развития:

1 балл	большинство компонентов недостаточно развиты	ребенок интереса и самостоятельности не проявляет; действия выполняет с трудом (не выполняет), допускает много ошибок; требуется постоянная помощь взрослого
2 балла	отдельные компоненты не развиты	допускает некоторые ошибки, неточности; действия выполняет с небольшой посторонней помощью (требуется дополнительные инструкции педагога)

3 балла	соответствует возрасту	действия выполняет правильно и самостоятельно
4 балла	высокий уровень развития	действует быстро, правильно и самостоятельно; проявляет творчество и инициативу

Оценивание уровня развития отдельно взятого ребенка проводится по алгоритму:

1. Каждый параметр оценивается по 4-х бальной системе в соответствии с уровнем.
2. Находим сумму баллов всех параметров у отдельно взятого ребенка.
3. Для выявления уровня развития ребенка делим сумму баллов на количество параметров.

Если получается неравное количество баллов, то считаем:

- менее 1,5 баллов - большинство компонентов недостаточно развиты (1 балл) – ребенку требуется углубленная диагностика, внимание специалиста;
- более 1,5 и менее 2,5 баллов (включительно) - отдельные компоненты не развиты (2 балла) – ребенку требуется коррекционная работа педагога;
- более 2,5 баллов и менее 3,5 баллов (включительно) – уровень развития соответствует возрасту (3 балла);
- более 3,5 баллов – высокий уровень развития (4 балла).

Оценивание уровня развития детей всей группы по отдельно взятому параметру проводится по алгоритму:

1. Каждый параметр оценивается по 4-х бальной системе в соответствии с оценкой уровня развития.
2. Подсчитываем количество детей с 1, 2, 3, 4 баллами уровня развития по отдельно взятому параметру.

При необходимости используется *психологическая диагностика* развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Перспективный план работы с родителями

Сроки	Тема мероприятия	Цель мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание: 1.«Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».	Знакомство родителей с требованиями программы ФГОС воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.	воспитатели
	2. Проекты: «Путешествие с Эколятами», «Литературная гостиная», «Мы этой памяти верны» к 75-летию Победы.	Ознакомление с проектами на 2019-2020уч.од.  Получение новых сведений о родителях.	воспитатели
	2. Проведение анкетирования	Сотрудничество с родителями	воспитатели, логопед.
	3. Отчёт родительского комитета.	Ознакомление родителей с информацией	воспитатели, педагог-психолог
	4. Оформление стенда: информация для родителей. «Одежда детей по сезону»	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	воспитатели, психолог
	5 Консультация для родителей: «Развитие речи детей 5-6 лет».	Просвещение родителей по вопросам воспитания.	воспитатель
	6.Индивидуальные консультации. 7.Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».	Просвещение родителей по вопросам ДДТТ, соблюдения ПДД.	
Октябрь	1. Конкурс поделок из природного материала «Осенние фантазии».	Предложение разных вариантов изготовления поделок. Привлечение к участию в выставке.	воспитатели
	2. Организация выставки поделок «Осенние фантазии».		
	3. Утренник «Золотая Осень».		
	4. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Развитие музыкально – творческих способностей детей.	родители и дети
	5. Обновление информационного стенда «Для Вас родители».	Просвещение родителей по вопросам воспитания.	родители и дети воспитатели
	6.Индивидуальные консультации, беседы. «Одежда детей в группе».	Просвещение родителей по вопросам воспитания.  Просвещение родителей.	воспитатели

<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p>	<p>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>2. Акция изготовление кормушек для птиц: «Каждой пичужке - кормушка».</p> <p>3. Мероприятие «От чистого сердца простыми словами давайте друзья потолкуем о маме...»</p> <p>4. Индивидуальные беседы.</p> <p>6. Папка-передвижка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p>	<p>Предложение разных вариантов совместного отдыха.</p> <p>Воспитание бережного отношения к птицам, привитие экологической культуры.</p> <p>Воспитание любви к своей маме, радость и гордость за нее, за ее золотые руки</p> <p>Просвещение родителей по вопросам воспитания.</p> <p>Просвещение родителей по вопросам пожарной безопасности.</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели, родители и дети</p> <p>родители и дети воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>
<p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p>	<p>1. Конкурс «Ёлочка – чудесная иголочка»</p> <p>2. «Подготовка к новому году».</p> <p>3. Праздничное мероприятие «Новый год».</p> <p>4. Привлечение родителей к уборке снега на территории участка.</p> <p>6. Индивидуальные беседы. Информационно-наглядный материал «Новый год мчится - может всё случится...», «Памятка по применению гражданами бытовых пиротехнических изделий», «Меры пожарной безопасности в новогодние праздники».</p>	<p>Привлечение родителей к участию в конкурсе. Украшение группы, костюмы.</p> <p>Вовлечение воспитанников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием изделий на новогоднюю тематику. Развитие музыкально – творческих способностей детей</p> <p>Сотрудничество с родителями</p> <p>Просвещение родителей по вопросам пожарной безопасности.</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели, родители, род. комитет муз.руководит.</p> <p>родители и дети</p> <p>воспитатели</p>

<p><b>Январь</b></p>	<p>1.Оформление папки-передвижки: «Советы родителям по закаливанию ребенка».</p> <p>2.Информация для родителей «Внимание, горка!»</p> <p>3. Привлечение родителей к уборке снега на территории участка.</p> <p>4.Индивидуальные консультации, беседы.</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с информацией по соблюдению ПДД.</p> <p>Сотрудничество с родителями.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей. Просвещение родителей по вопросам воспитания</p>	<p>воспитатели психолог</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели, родители</p> <p>воспитатели</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p>1.Участие в выставке «С днём рождения детский сад».</p> <p>2.Праздничный концерт «С днём рождения детский сад».</p> <p>3. Стенгазета «Были в армии когда-то папы – brave солдаты».</p> <p>Праздничное мероприятие «День защитника Отечества»</p> <p>4. Информационно-наглядный материал и памятки для родителей «Перевозка детей в автомобиле».</p>	<p>Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.</p> <p>Сотрудничество с родителями. Привлечение пап к участию в праздничном мероприятии.</p> <p>Просвещение родителей по вопросам перевозки детей в автомобиле.</p>	<p>воспитатели, родители</p> <p>муз. руководитель, инструктор по физ. культуре. воспитатели</p> <p>воспитатели</p>
<p><b>Март</b></p>	<p>1.Утренник, посвященный международному женскому дню. Участие в выставке «Моя мама-рукодельница»</p> <p>2. Информация для родителей «Внимание каникулы!»</p>	<p>Развитие музыкально – творческих способностей детей. Воспитание любви к матери Привлечение родителей к участию в выставке.</p>	<p>муз. руководит. воспитатели родители</p> <p>воспитатели</p>

	<p>3. Обновление стенда: информация для родителей (ОКИ, ветряная оспа и другая информация.)</p> <p>4. Индивидуальные консультации, беседы по воспитанию КГН, навыков самообслуживания.</p>	<p>Ознакомление родителей с информацией: ОКИ, ветряная оспа.</p> <p>Просвещение родителей по вопросам формированию у детей КГН и навыков самообслуживания.</p>	<p>воспитатели мед. работник.</p> <p>воспитатели</p>
<b>Апрель</b>	<p>1. Конкурс поделок, посвященный космосу.</p> <p>2. Стенгазета «День космонавтики».</p> <p>3. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>4. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p> <p>5. Беседа «Основы нравственно-экологического воспитания детей в семье».</p>	<p>Развитие творческих способностей в совместной деятельности с родителями.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Просвещение родителей по вопросам нравственно-экологического воспитания.</p>	<p>родители и дети</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели воспитатели</p>
<b>Май</b>	<p>1. Родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год».</p> <p>2. Праздничное мероприятие «Этот День Победы».</p> <p>3. Выставка детской литературы о Великой Отечественной войне.</p> <p>Весенняя прогулка «Памятные места нашего города».</p> <p>3. Привлечение родителей к благоустройству детского сада, участка группы.</p> <p>4. Обновление стенда: информация для родителей «Скоро лето» «Опасности летом» «Правильное питание ребенка летом»</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Воспитание чувства патриотизма.</p> <p>Привлечение родителей к участию в весенней прогулке.</p> <p>Сотрудничество с родителями.</p> <p>Ознакомление родителей с информацией «Скоро лето».</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели, муз. руководитель воспитатели</p> <p>воспитатели, родители</p> <p>воспитатели род. комитет</p> <p>воспитатели мед. работни</p>

**Здоровьесберегающие технологии.*****Технологии сохранения и стимулирования здоровья***

***Динамические паузы*** по мере утомляемости детей, в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других.

***Подвижные и спортивные игры*** – как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой, средней и высокой степени подвижности. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.

***Релаксация*** – в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии с использованием спокойной классической музыки (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.

***Гимнастика пальчиковая*** Индивидуально, либо с подгруппой ежедневно. Особенно с детьми, с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время). Ответственный исполнитель: воспитатели, психолог.

***Гимнастика для глаз*** – ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога

***Гимнастика дыхательная*** – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры. Ответственный исполнитель: все педагоги

***Динамическая гимнастика*** – ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.

***Гимнастика корригирующая*** – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.

***Гимнастика ортопедическая*** – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы.

**Технологии обучения здоровому образу жизни:**

***Физкультурное занятие***, соответствующие старшему дошкольному возрасту.

***Проблемно-игровые*** игротренинги, игротерапия – в свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом

***Коммуникативные игры*** – 1-2 раза в неделю по 30 мин. Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др

***Самомассаж***. В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы

Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму

***Точечный массаж***. Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста. Проводится строго по специальной методике. Рекомендуется детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями органов дыхания.

### **Коррекционные технологии**

**Технологии музыкального воздействия** используется в различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей. Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения.

**Сказкотерапия** . Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, группа детей, а остальные дети повторяют за рассказчиками необходимые движения.

**Технологии воздействия цветом.** Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка.

**Психогимнастика** направлена на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка.

### **Психогимнастика**

<p><b>№1. «Осень».</b> Покажите, какое у вас настроение в дождливый, хмурый осенний день, а какое у вас настроение в яркий солнечный осенний день.</p>	<p><b>№2. «Грибы».</b> Покажите, как вы удивились, увидев огромный мухомор. Покажите, как вы обрадовались, когда увидели боровик, а потом вы поняли, что он червивый и расстроились. А потом вы нашли целую полянку сыроежек и очень обрадовались.</p>	<p><b>№3. «В огороде».</b> Представьте, что вы едите лук, а он горький, а потом вы увидели пугало и испугались, покажите какое пугало сердитое, что бы все птицы вас испугались. А потом пришла мама и угостила вас вкусной, сладкой морковкой, покажите, как вы обрадовались.</p>
<p><b>№4. «В магазине зеркал».</b> В магазине стояло много больших зеркал. Туда вошел человек, на плече у него была обезьянка. Она увидела себя в зеркалах и подумала, что это другие обезьянки, и стала корчить им рожицы. Обезьянки ответили ей тем же. Она погрозила им кулаком, и ей из зеркал погрозили, она топнула ногой, и все обезьянки топнули ногой. Что ни делала обезьянка, все остальные в точности повторяли ее движения.</p>	<p><b>№5. «Немытые яблоки».</b> Два медвежонка Тим и Том съели вкусные, но немытые яблоки. У них разболелись животы. Медвежата жалуются: Ой, ой, живот болит! Ой, ой, меня тошнит! Ой, мы яблок не хотим! Мы хвораем, Том и Тим! Выразительные движения. Брови приподняты и сдвинуты, глаза прищурены; туловище согнуто, живот втянут; руки прижаты к животу.</p>	<p><b>№6. «Незнайка»</b> Мальчика-незнайку о чем-то спрашивают, а он только пожимает плечами да разводит руками: «Не знаю», «Не имею понятия», «Ничего не видел». Выразительные движения. Приподняты брови, опущены уголки рта, приподняты на миг плечи, руки слегка разводятся, ладони раскрыты.</p>
<p><b>№7. «Штанга»</b> Ребенок поднимает «тяжелую штангу». Потом бросает ее. Отдыхает.</p>	<p><b>№8. «Фея сна».</b> Дети сидят на стульях, стоящих по кругу на достаточно большом расстоянии друг от друга. К детям подходит девочка с тоненькой палочкой в руке -</p>	<p><b>№9. «Капитан».</b> Ребенок представляет себя капитаном. Капитан стоит на мостике корабля и смотрит вперед. Вокруг темное</p>



	это фея сна (мальчик - волшебник). Фея касается плеча одного из играющих палочкой, тот засыпает (наклоняет голову и закрывает глаза). Затем фея обходит остальных детей, касаясь их волшебной палочкой... Фея смотрит на детей: все спят, улыбается.	небо, высокие крутые волны, свистит ветер. Но не боится капитан бури. Он чувствует себя сильным, смелым, уверенным. Он доведет свой корабль до порта назначения.
<b>№10. «Живая тряпка».</b> Однажды первоклассник Артур подсмотрел в подъезде удивительную сценку и написал об этом рассказ: «Я шел из школы. Я зашел в подъезд и увидел, что бегают тряпка. Я поднял тряпку и увидел, что там котенок».	<b>№11. «Ваське стыдно».</b> Жила-была девочка Галя. У нее была кукла Таня. Галя играла с куклой, кормила ее, спать укладывала. Один раз положила свою куклу спать на кроватку. Забрался туда кот Васька и уронил куклу на пол. Пришла Галя домой, увидела, что ее кукла лежит на полу, подняла куклу и стала ругать Ваську: «Зачем ты, Васька, мою куклу уронил?» А Васька стоит, голову опустил: стыдно ему.	<b>№12. «Разные настроения».</b> Ох, как плачет малыш – Что медведь рычит. А смеется малыш - Что ручей журчит. А уж слезы текут – Будто дождик льет. Улыбается малыш - Будто солнце взойдет.
<b>№13. «Птичий двор».</b> Представьте, что вы: сердитый индюк; отважная курица, которая защищает, своих детей от коршуна; испуганный цыплёнок; петух, который радуется восходу солнца.	<b>№14. «Мышонок и кошка».</b> Изобразите испуганного мышонка, который попался в лапы к кошке; и довольную кошку. Но хитрый мышонок сумел убежать от кошки, покажите, как огорчилась кошка, и как радуется мышонок.	<b>№15. «Тучка и солнце».</b> Вот после дождика выглянуло солнышко, и вы улыбнулись, обрадовались. Но вдруг набежала тучка и вы расстроились, огорчились. Но ветер унёс тучку и вы снова улыбнулись.
<b>№16.</b> Улыбнулись. Огорчились. Удивились. Рассердились.	<b>№17.</b> Как хорошо, когда ты улыбаешься, Как хорошо, когда ты удивляешься, Но как же нам не весело, когда ты сердисься и огорчаешься.	<b>№18. «В саду».</b> Мы пришли в сад. Какие большие яблоки! (Удивление). А какие сочные груши! (Восхищение). А как их много! (Радость). Откусили кусочек яблока, а там червячок (Разочарование).
<b>№19. «Вкусные конфеты».</b> У девочки в руках воображаемый мешок с конфетами. Она протягивает его по очереди детям. Они берут по одной конфете и благодарят девочку, потом разворачивают бумажки и берут конфеты в рот. По лицам детей видно,	<b>№20. «Птичка».</b> Прилетела птичка ягод поклевать. Как их много! (Удивление). Надолго хватит! (Радость). Но вдруг прилетела целая стая других птичек и склевала все ягоды. (Огорчение). Но ведь это мои друзья! (Улыбка).	<b>№21. «Серый волк».</b> В лесу рыщет голодный, злой, серый волк. (Нахмурить брови). Вдруг не стало волка. (Удивление). Это мишка косолапый злого волка прогнал. (Радость).

что угощение вкусное.		
<p><b>№22. «Ботинки для Тани».</b>  Однажды купила мама Тане новые ботинки. (Радость). Но ботинки оказались малы. (Огорчение). Проснулась Таня на следующее утро, а рядом новые ботинки. (Удивление). Ботинки как раз в пору! (Радость).</p>	<p><b>№23. «Новые кроссовки».</b> Надел Павел новые кроссовки. (Радость). «Какие красивые кроссовки!», - восхищались дети во дворе. (Восхищение). Побегал Павел по лужам – смотрит, а кроссовки грязные. (Огорчение). Испугался Павел, что мама будет его ругать. (Испуг). Быстро почистил кроссовки, и они стали как новенькие! (Радость).</p>	<p><b>№24. «Мы умеем».</b></p> <p>Мы умеем сердиться.  Мы умеем огорчаться.  Мы умеем удивляться.  Мы умеем улыбаться.</p>

### Гимнастика для глаз

Упражнения лучше всего делать утром после пробуждения и вечером перед сном (от 5 до 30 раз).

1. Движение глазами вверх и вниз с максимальной амплитудой. Первое время лучше следить глазами за движущимся предметом, например карандашом, а по мере освоения упражнения выполнять его без предмета, лишь воображая его.
  2. Круговые движения глазами по и против часовой стрелки.
  3. Движение глазами по периметру квадрата (на четыре счета).
  4. Движение глазами по очертанию цифры 8 (но с острыми углами).
  5. Движение глазами по дуге - выпуклой и вогнутой.
  6. Движение глазами по периметру ромба.
  7. Очертите глазами лежащую букву S («лежачая змея»).
  8. Очертите глазами букву S («стоячая змея»). Движение глазами выполняйте сначала в одном направлении, потом в другом.
  9. Очертите глазами вертикальные дуги - вначале по часовой стрелке, потом - против.
  10. Зажмурьте глаза изо всех сил, потом раскройте их широко («взгляд испуганного человека»).
  11. Моргайте веками подобно тому, как бабочка машет крыльями.
  12. Переводите взгляд из одного угла в другой по диагоналям квадрата.
  13. Сведите зрачки к переносице, приблизив указательный палец к носу.
  - 14 и 15. Движение глазами от левого нижнего угла к правому верхнему, и наоборот - от правого нижнего к левому верхнему углу.
- Выполнив весь комплекс упражнений, закройте глаза и в течение 30 секунд массируйте веки кончиками указательных пальцев.

### Гимнастика для глаз «Весёлая неделька»

<p>- Всю неделю по – порядку, Глазки делают зарядку. - В понедельник, как проснутся, Глазки солнцу улыбнутся, Вниз посмотрят на траву. И обратно в высоту.</p>	<p><i>Поднять глаза вверх; опустить их книзу, голова неподвижна; (снимает глазное напряжение).</i></p>
<p>- Во вторник часики глаза, Водят взгляд туда – сюда, Ходят влево, ходят вправо, Не устанут никогда.</p>	<p><i>Повернуть глаза в правую сторону, а затем в левую, голова неподвижна; (снимает глазное напряжение).</i></p>
<p>- В среду в жмурки мы играем, Крепко глазки закрываем. Раз, два, три, четыре, пять, Будем глазки открывать. Жмуримся и открываем, Так игру мы продолжаем.</p>	<p><i>Плотно закрыть глаза, досчитать до пяти и широко открыть глазки; (упражнение для снятия глазного напряжения).</i></p>
<p>- По четвергам мы смотрим вдаль, На это времени не жаль, Что вблизи и что вдали Глазки рассмотреть должны.</p>	<p><i>Смотреть прямо перед собой, поставить палец на расстояние 25-30 см. от глаз, перевести взор на кончик пальца и смотреть на него, опустить руку. (Укрепляет мышцы глаз и совершенствует их координации).</i></p>
<p>- В пятницу мы не зевали Глаза по кругу побежали. Остановка, и опять В другую сторону бежать.</p>	<p><i>Поднять глаза вверх, вправо, вниз, влево и вверх; и обратно: влево, вниз, вправо и снова вверх; (совершенствует сложные движения глаз).</i></p>
<p>- Хоть в субботу выходной, Мы не ленимся с тобой.</p>	<p><i>Посмотреть взглядом в верхний правый угол, затем нижний левый; перевести взгляд в верхний левый</i></p>

Ищем взглядом уголки, Чтобы бегали зрачки.	<i>угол и нижний правый (совершенствует сложные движения глаз).</i>
- В воскресенье будем спать, А потом пойдём гулять, Чтобы глазки закалялись Нужно воздухом дышать. - Без гимнастики, друзья, Нашим глазкам жить нельзя!	<i>Закрывать веки, массировать их с помощью круговых движений пальцев: верхнее веко от носа к наружному краю глаз, нижнее веко от наружного края к носу, затем наоборот (расслабляет мышцы и улучшает кровообращение).</i>

### Комплекс упражнений пальчиковой гимнастики

1. Поднять ладони вверх, пальцы развести в стороны. Показывать круговые движения кистями рук. («Фонарики»).
  2. Изображать движения, имитирующие мытьё рук. (Моем ручки»).
  3. Круговые движения кулачками один вокруг другого, имитирующие наматывание ниток. («Клубочки»).
  4. Постучать кулачком одной руки по ладони другой. («Молоток»).
  5. Шагам по столу всеми пальчиками, имитируя движения паучков. Сначала медленно, потом быстро. («Паучки»).
  6. Сжимание пальцев в кулак и разжимание пальцев обеих рук одновременно, затем по очереди. Руки впереди, вверху или разведены в стороны. («Кулачки-ладошки», «Тучки-солнышки», «Снежок-снежинка»).
  7. Выгибание и прогибание кистей рук одновременно, затем по очереди. («Ладошки вверх-вниз»).
  8. Упражнение с замком. Пальцы переплетены, ладони сжаты. Сдавливание ладоней, повороты, наклоны вправо-влево и вперед-назад, разжимание пальцев не расцепляя замка. («Замок»).
  9. Сильное полусгибание и разгибание пальцев. («Коготки», «Кошечка»).
  10. Разведение пальцев в стороны и сведение вместе, сначала одной, затем другой, затем обеих рук вместе, затем соединенных вместе рук. («Веер»).
  11. Соприкосновение по очереди подушечек пальцев правой и левой руки. Большой с большим, указательный с указательным и т.д. («Пальчики здороваются»).
  12. Ладонка лежит на столе. Поднимание и опускание пальцев руки, не отрывая ладони от стола. («Солнечные лучики»).
  13. Соприкосновение по очереди подушечек пальцев с большим пальцем этой же руки («Кольца»).
  14. Все пальцы руки сжаты в кулак, затем выпрямить указательный и средний пальцы. («Заяц»).
  15. Подушечки пальцев среднего, безымянного и большого пальцев соединены. («Собачка»).
- Чередование различных упражнений: кулак-кольцо, кулак-ребро-ладонь, кулак-заяц, кулак-заяц-ладонь, заяц-кошка-собака и т.д.

## Артикуляционная гимнастика

### *Артикуляционная гимнастика*

**1. «Иголочка».** Цель: научить делать язык узким и удерживать его в таком положении.

Описание: открыть рот, язык высунуть как можно дальше, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении 10 секунд. Язык не лежит на губе, а выдвигается вперёд.

**2. «Чашечка».** Цель: научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.

Описание: улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки. Удерживать в таком положении 10 секунд.

**3. «Парус».** Цель: удерживать язык за верхними зубами. Укреплять мышцы языка.

Описание: улыбнуться, широко открыть рот, поставить язык за верхними зубами так, чтобы кончик крепко упирался в зубы. Удерживать 10 секунд.

**4. «Горка».** Цель: научиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистящих звуков. Развивать мускулатуру языка, укреплять кончик языка.

Описание: улыбнуться, приоткрыть рот, кончик языка поставить за нижние зубы, широкий язык установить «горкой». Удерживать в таком положении 10 секунд.

**5. «Маятник».** Цель: укрепить мышцы языка, отрабатывать его подвижность.

Описание: улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Прodelать упражнение 10 – 15 раз. Двигается только язык – нижняя челюсть неподвижна. Язык не облизывает нижнюю губу, а передвигается, не задевая её.

**6. «Качели».** Цель: выработать умение быстро менять положение языка, развивать его гибкость, подвижность.

Описание: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны), удерживать в таком положении 3 – 5 секунд. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (с внутренней стороны) и удерживать 3 – 5 секунд. Так, поочередно, менять положение языка 4 – 6 раз. Следите, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

**7. «Лошадка».** Цель: отрабатывать подвижность языка, подготавливать его к выработке вибрации, растягивать подъязычную связку (уздечку). Укреплять мышцы языка.

Описание: Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка. («Лошадка цокает копытами»). Нижняя челюсть неподвижна, работает только язычок.

**8. «Грибок».** Цель: Отрабатывать умение удерживать язык наверху в положении, необходимом для звука [Р]. Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Описание: Улыбнуться, широко открыть рот, присосать язык к нёбу, чтобы подъязычная связка была натянута («ножка гриба»). Удерживать язык в таком положении 10 секунд. Если ребёнок затрудняется выполнить это упражнение, то необходимо вернуться к упражнению «Лошадка». Ребёнок щёлкает язычком, постепенно замедляя темп («лошадка идёт медленно») и присасывает язык к нёбу.

**Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности  
в группе общеразвивающей направленности детей пятого года жизни.**

Модуль - образовательная область «Познавательное развитие»

Учебная дисциплина – **формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)**

№	Тема	Программное содержание	Источник	Предполагаемая дата проведения
1	<b>Занятие 1</b>	Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 13	
2	<b>Занятие 2</b>	Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать двум предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, вправо, влево.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 15	
3	<b>Занятие 3</b>	Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы, и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче...самый короткий (и наоборот). Уточнить	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 17	

		понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.		
4	<b>Занятие 1</b>	Учить составлять множество из разных элементов выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по количественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, вверх, вниз.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 18	
5	<b>Занятие 2</b>	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, ещё короче...самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по количественным признакам (форма, величина).	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 19	
6	<b>Занятие 3</b>	Учить считать в пределах 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, ещё уже...самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 21	
7	<b>Занятие 4</b>	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных	

		отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже.. самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 22	
8	<b>Занятие 1</b>	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отчёте предметах в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперёд, назад, направо, налево.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 24	
9	<b>Занятие 2</b>	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 25	
10	<b>Занятие 3</b>	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 27	
11	<b>Занятие 4</b>	Познакомить с образованием числа 10 на основе	Помораева И.А., Позина В.А.	



		сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	«Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 28	
12	<b>Занятие 1</b>	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать соответствующими словами: вперед, назад, направо, налево.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 29	
13	<b>Занятие 2</b>	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 31	
14	<b>Занятие 3</b>	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 32	
15	<b>Занятие 4</b>	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных	

		на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа..?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 34	
16	<b>Занятие 1</b>	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше, меньше и на сколько?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 36	
17	<b>Занятие 2</b>	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (вперед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 39	
18	<b>Занятие 3</b>	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 41	
19	<b>Занятие 4</b>	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 43	

		ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.		
20	<b>Занятие 1</b>	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 44	
21	<b>Занятие 2</b>	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 46	
22	<b>Занятие 3</b>	Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их по убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 48	
23	<b>Занятие 4</b>	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной мерки), равного одному	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 50	

		из сравниваемых предметов.		
24	<b>Занятие 1</b>	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 52	
25	<b>Занятие 2</b>	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 53	
26	<b>Занятие 3</b>	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 55	
27	<b>Занятие 4</b>	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 57	
28	<b>Занятие 1</b>	Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений.	

		помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Старшая группа», № 10, стр. 58	
29	<b>Занятие 2</b>	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10, закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 60	
30	<b>Занятие 3</b>	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 62	
31	<b>Занятие 4</b>	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10, стр. 63	
32	<b>Занятие 1</b>	Закрепить умение делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10	
33	<b>Занятие 2</b>	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10	
34	<b>Занятие 3</b>	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10	

35	<b>Занятие 4</b>	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10	
36	<b>Занятие 1</b>	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Закрепление счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур. Закрепление умения сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной мерки).	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10	
37	<b>Занятие 2</b>	Обобщение и закрепление ранее пройденного материала.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10	
38	<b>Занятие 3</b>	Обобщение и закрепление ранее пройденного материала.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», № 10	

Модуль - образовательная область «Познавательное развитие»  
 Учебная дисциплина – **формирование целостной картины мира (ФЦКМ)**  
 Ознакомление с миром природы (ОМП)

№	Тема	Программное содержание	Источник	Предполагаемая дата проведения
1	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты.	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 36	
2	Экологическая тропа осень (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 38	
3	Берегите животных! (4 октября – Всемирный день животных)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношения к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 41	
4	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать эти знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 42	

		Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса и жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.		
5	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщить к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 45	
6	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 49	
7	Покормим птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 53	
8	Как животные помогают человеку	Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помочь человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 55	
9	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморось). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 57	



		Развивать познавательную активность, творчество.		
10	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 59	
11	Мир комнатных растений	Расширять представление о многообразии комнатных растений. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 66	
12	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 63	
13	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 62	

14	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 69	
15	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 71	
16	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 73	
17	Природный материал – песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 74	
18	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья (Прохождение экологической тропы)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11, стр. 77	

19	Итоговое занятие	Обобщить знания и представления о многообразии мира природы. Воспитывать интерес к природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы	Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа», № 11	
----	------------------	---	--	--

Модуль - образовательная область «Речевое развитие»  
Учебная дисциплина – Развитие речи

№	Тема	Программное содержание	Источник	Предполагаемая дата проведения
1	Занятие 1. Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 30	
2	Занятие 2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 32	
3	Занятие 3. Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 33	
4	Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 34	
5	Занятие 5. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 35	
6	Занятие 6. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 37	
7	Занятие 7. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 38	
8	Занятие 8. Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 40	
9	Занятие 1. Лексич. упр-нения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 40	

10	Занятие 2. Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 41	
11	Занятие 3. Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 43	
12	Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	Закрепить правильное произношение звуков с – ц ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 44	
13	Занятие 5. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 46	
14	Занятие 6. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 47	
15	Занятие 7. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 48	
16	Занятие 8. Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 49	
17	Занятие 1. Чтение стихов о поздней осени. Дид. упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 50	
18	Занятие 2. Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 51	

19	Занятие 3. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 52	
20	Занятие 4. Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 53	
21	Занятие 5. Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 55	
22	Занятие 6. Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 56	
23	Занятие 7. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 56	
24	Занятие 8. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 57	
25	Занятие 1. Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 60	
26	Занятие 2. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 61	
27	Занятие 3. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 63	
28	Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»,	

	с – ш	определение позиции звука в слове.	№ 12, стр. 64	
29	Занятие 5. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 66	
30	Занятие 6. Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 66	
31	Занятие 7. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 68	
32	Занятие 8. Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 69	
33	Занятие 1. Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 70	
34	Занятие 2. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 71	
35	Занятие 3. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 72	
36	Занятие 4. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стих-я Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 74	
37	Занятие 5. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 75	
38	Занятие 6. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 76	

39	Занятие 7. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 77	
40	Занятие 8. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 79	
41	Занятие 1. Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 80	
42	Занятие 2. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 82	
43	Занятие 3. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 83	
44	Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 83	
45	Занятие 5. Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 84	
46	Занятие 6. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 86	
47	Занятие 7. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой), придерживаясь плана.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 87	
48	Занятие 8. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 88	



49	Занятие 1. Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 91	
50	Занятие 2. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 92	
51	Занятие 3. Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 93	
52	Занятие 4. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 94	
53	Занятие 5. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 95	
54	Занятие 6. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 95	
55	Занятие 7. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 96	
56	Занятие 8. Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 97	
57	Занятие 1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 98	

58	Занятие 2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 99	
59	Занятие 3. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 101	
60	Занятие 4. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 102	
61	Занятие 5. Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 103	
62	Занятие 6. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 104	
63	Занятие 7. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 104	
64	Занятие 8. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 105	
65	Занятие 1. Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 106	
66	Занятие 2. Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 107	
67	Занятие 3. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 107	

68	Занятие 4. Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 108	
69	Занятие 5. Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 109	
70	Занятие 6. Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр.109	
71	Занятие 7. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 110	
72	Занятие 7. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 110	
73	Занятие 8. Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога)	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 111	
74	Занятие 8. Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога)	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 111	
75	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Повторить знакомые детям считалки.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 106	
76	Занятие 8. Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога)	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», № 12, стр. 111	

Модуль - образовательная область «Познавательное развитие»  
 Учебная дисциплина – **формирование целостной картины мира (ФЦКМ)**  
 Приобщение к социокультурным ценностям (ознакомление с окружающим) (ПСЦ)

№	Тема	Программное содержание	Источник	Предполагаемая дата проведения
1	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 28	
2	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 35	
3	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства ткани; побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 31	
4	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 25	
5	ПДД Разрешите быть примерным пешеходом и пассажиром	Закреплять знания о дорожных знаках. Анализировать различные ситуации на дорогах.	Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», № , стр. 25	
6	Сельскохозяйственный труд (сенокос)	Познакомить детей с летними работами людей, живущих в сельской местности, рассказать о сенокосе. Воспитывать уважение к труженикам села, результатам их деятельности, необходимой для жизни всех жителей страны. Способствовать художественно-эстетическому воспитанию детей.	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», № , стр. 97	

7	Овощи и фрукты – полезные продукты	Закреплять представления детей о пользе для здоровья человека овощей и фруктов. Познакомить с приготовлением салата.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 52	
8	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 34	
9	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 24	
10	Этические беседы: Зайчик, который всем помогал	Познакомить детей с понятием взаимопомощь. Объяснить детям, что помощь может приносить радость тем, кто ее оказывает. Воспитывать желание помогать не только знакомым, но и незнакомым людям.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками: Для занятий с детьми 4-7 лет», с. 40	
11	ПДД Для чего нужны дорожные знаки	Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими знаками; учить различать знаки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.	Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», № , стр. 29	
12	Коллекционер бумаги	Расширять представление детей о различных видах бумаги и её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 27	
13	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 41	
14	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. Развивать мышление.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 46	

		Воспитывать любовь к своей Родине.		
15	Этические беседы: Умей видеть тех, кому нужна помощь	Воспитывать у детей понимание того, что все люди иногда нуждаются в поддержке, но не все могут попросить о помощи; очень важно заметить человека, которому нужна помощь, и помочь ему.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками: Для занятий с детьми 4-7 лет», с. 41	
16	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 45	
17	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 49	
18	ПДД Я - пешеход	Продолжать учить правилам дорожного движения, дорожных знаков. Развивать ловкость внимание, сообразительность в опасных ситуациях.	Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», № , стр. 26	
19	Этические беседы: Надо вещи убирать - не придется их искать	Воспитывать бережное отношение к вещам, все вещи должны лежать на своих местах.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками: Для занятий с детьми 4-7 лет», с. 65	
20	Знакомство с трудом лесничего	Познакомить детей с трудом лесничего, лесника, ученого-биолога и других работников леса; воспитывает уважение к их труду; способствовать экологическому и эстетическому воспитанию детей.	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», № , стр. 100	
21	Песня колокольчика	Закреплять знание детей о стекле, металле, дереве их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 37	
22	Этические беседы: Глупые ссорятся, а умные договариваются	Познакомить детей с понятиями «друзья», «товарищи». Обобщить имеющиеся у детей знания о дружбе. Помочь детям понять, что ссоры могут привести к беде. Воспитывать у дошкольников привычку дружно играть и трудиться сообща, формировать умение договариваться, помогать друг другу.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками: Для занятий с детьми 4-7 лет», с. 30	
23	Следим за своим внешним	Закреплять умение детей быстро и самостоятельно	Куцакова Л.В. «Трудовое	

	видом	раздеваться в определенной последовательности. Учить чистить, просушивать свою одежду, поддерживать порядок в своем шкафу. Формировать привычку следить за своим внешним видом; проявлять заботу о товарищах, оказывать друг другу помощь в устранении беспорядка во внешнем виде. Воспитывать бережное отношение к одежде и обуви.	воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», № , стр. 89	
24	Для чего нужны дорожные знаки	Познакомить детей с классификацией дорожных знаков: предупреждающие, указательные и запрещающие знаками; учить различать знаки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.	Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», № , стр. 29	
25	Коллективный хозяйственно-бытовой труд по уборке помещения	Учить детей участвовать в организованном труде коллектива сверстников; соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что работа подгруппы, в которой трудишься, является частью общего дела коллектива. Формировать привычку поддерживать чистоту и порядок. Закреплять умение планировать деятельность, распределять между собой обязанности. Учить давать оценку деятельности своей бригады и коллектива в целом. Формировать убеждение в общественной значимости и необходимости бытового труда.	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», № , стр. 90	
26	Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко	Формировать представления о здоровом образе жизни через рассказ о профилактике заболеваний. Расширять знакомство детей с профессией врача. дать элементарные сведения о лекарствах и болезнях. Учить ребенка заботиться о своем организме, не вредить ему.	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников», № 1, с. 33	
27	Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга	Формировать представления о наличии отличительных и сходных признаков у разных объектов. Формировать представления о наличии отличительных и сходных признаков у одних и тех же объектов по прошествии времени, развитие диалектического действия <i>объединение</i> .	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников», № , стр. 54	
28	Я живу в большом городе	Формировать представление детей о факторах окружающей среды большого города, оказывающих	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у	

		влияние на здоровье человека (шум, загрязнение окружающей среды, интенсивные транспортные потоки, большое количество людей, реклама). Познакомить с правилами безопасного поведения на улице города.	дошкольников», № 1, с. 47	
29	Огонь – наш друг, огонь – наш враг!	Познакомить детей с возможными причинами возникновения пожара и мерами пожарной безопасности. Формировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем.	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников», № 1, с. 18	
30	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 22	
31	Семьи большие и маленькие	Дать детям понятие того, что независимо от числа родных семья является для ребенка родным домом, где его любят, заботятся о нем. Формировать положительный образ семьи. Формировать у детей представления о правах и обязанностях в семье, что ребенок должен заботиться о близких по мере своих дел.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками: Для занятий с детьми 4-7 лет», № , с. 21	
32	ОБЖ Опасные предметы	Сформировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить его соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов.	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей», № , стр.	
33	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 20	11.02
34	Российская армия	Продолжить расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным	



		обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	окружением. Старшая группа», № 9, стр. 38	
35	Кем быть?	Формировать у детей представления о важности труда в жизни человека, о его полезности и значимости; знакомить детей с различными профессиями. Воспитывать уважительное отношение к профессиям и продуктам их труда.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками: Для занятий с детьми 4-7 лет», № , с. 57	
36	Правила дорожного движения	Формировать знания дошкольников о правилах поведения на дорогах и улицах, во дворе и в городском транспорте.	Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», № , стр. 33	
37	Все профессии нужны, все профессии важны	Формировать представление о том, что такое профессия; вызвать интерес к разным профессиям; обогащать словарный запас детей; совершенствовать умение чётко отвечать на поставленные вопросы; воспитывать уважение к людям разных профессий.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками: Для занятий с детьми 4-7 лет», № , с. 62	
38	Профессия – артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представления о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 50	
39	В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 43	
40	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами	Дыбина О.В. «Ознакомление с	

		безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номерами телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 32	
41	Правила здоровья: «Больница»	Формировать представление детей о возможности укрепления здоровья с помощью физических упражнений, точечного массажа, гимнастики для глаз, полезных продуктов. Формировать представления о факторах разрушения здоровья, о вредных привычках. Расширять содержание сюжетно-ролевой игры «Больница».	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей», № , стр.	
42	Опасности, подстерегающие нас дома	Познакомить детей с причинами возникновения пожара и их последствиями, повторить темы «Берегись автомобиля» и «Домашние опасности». Воспитывать необходимость соблюдения правил личной безопасности, развивать речь.	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей», № , стр.	
43	Совместный труд с воспитателем	Формировать стремление принимать участие в труде взрослых, получать удовлетворение от совместного труда. Вызывать чувство ответственности, желание оправдать доверие. Воспитывать активность, инициативность, самостоятельность, аккуратность, дружелюбие.	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», № , стр. 92	
44	Космонавт	Дать детям представления о труде космонавтов. Воспитывать гордость за них; уважение к их труду, к истории своей страны.	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», № , стр. 103	
45	ПДД Знакомство с городским транспортом	Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам.	Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», № , стр. 31	
46	Знакомство с трудом земледельцев	Объяснить детям, что хлеб – ценный пищевой продукт, без которого не могут обходиться люди. Рассказать, как много надо затратить труда, чтобы получить хлеб,	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», № , стр. 94	

		который ежедневно подается к столу. Воспитывать у детей уважение к хлебу и к труду земледельцев, выращивающих хлеб, - самое главное богатство страны.		
47	ОБЖ Огонь – наш друг, огонь – наш враг!	Разобрать с детьми возможные причины возникновения пожаров. Познакомить детей с мерами пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем.	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей», № , стр.	
48	Урок дружбы	Обобщить имеющиеся у детей знания о дружбе. Формировать у детей умение договариваться, помогать друг другу и т.п. Воспитывать у дошкольников привычку дружно играть и трудиться сообща.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками: Для занятий с детьми 4-7 лет», № , с. 32	
49	Спасибо за правду	Формировать у детей представление о том, что всегда нужно говорить правду, что за правду хвалят. Дать понятие, что любая неправда всегда раскрывается, что солгавший человек испытывает чувство вины не только за свой поступок, но и за то, что он сказал неправду.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками: Для занятий с детьми 4-7 лет», № , с. 50	
50	ПДД В стране дорожных знаков	Обобщить имеющиеся у детей знания о правилах безопасного поведения на дороге. Закрепить знания детей о транспорте, о его классификации; детей о правилах поведения на улице. Познакомить с новыми правилами безопасности на улице	Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», № , стр. 35	
51	Наш двор	Формировать представления об отличительных признаках объектов и явлений. Сравнить объект с другими, определение сходства и отличий.	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников», № , стр. 36	
52	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номерами телефона «03» (научить	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», № 9, стр. 32	

		вызывать «Скорую медицинскую помощь»).		
53	ОБЖ Правила поведения на воде	Познакомить детей правилами безопасности на воде; рассказать детям о различных ситуациях и мерах предосторожности.	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей», № , стр.	
54	Огонь – наш друг, огонь – наш враг!	Обобщить знания детей с возможными причинами возникновения пожара и мерами пожарной безопасности. Формировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем.	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников», № 1, с. 18	
55	Викторина «Все профессии важны, все профессии нужны»	Обобщить и закрепить знания детей о разнообразных профессиях и их названии. Закрепить умение воспринимать окружающий мир целостно; развивать игровую деятельность, приобщать к правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Развивать связную речь, обогащать словарный запас детей. Воспитывать уважительное отношение к людям труда.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников», Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет»	
56	ОБЖ Опасные предметы	Сформировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить его соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов.	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей», № , стр.	
57	ПДД Разрешите быть примерным пешеходом и пассажиром	Закреплять знания о дорожных знаках. Анализировать различные ситуации на дорогах.	Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», № , стр. 25	

Модуль - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Учебная дисциплина – **Лепка**

№	Тема	Программное содержание	Источник	Предполагаемая дата проведения
1	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 29	
2	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца и др.); Учить составлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прощупываниями, оттягивания.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 32	
3	Красивые птички (По мотивам народных игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей, вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приёмы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прощипывание. Развивать творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 37	
4	Козлик (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным мотивам; использовать приёмы раскатывания столбика, сгибая его и разрезая стекой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 41	
5	Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки все съедено	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передовая форму частей, их относительную величину, расположение друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 39	
6	Котенок	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы :раскатывание	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 56	

		глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединения частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.		
7	Зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способах лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 67	
8	Девочка в зимней шубке	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавать форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживание мест скрепления.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 60	
9	Снегурочка	Учить передавать в лепки образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека :форму, расположение и величину частей. Упражнять в приёмах лепки(раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 64	
10	Наши гости на новогоднем празднике	Учить передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и животных. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на празднике. Развивать память, воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 68	
11	Вылепи свою любимую игрушку	Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять различные приёмы лепки. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 51	
12	Собака со щенком	Учить лепить собак, передавая характерные особенности. Закреплять умение лепить предметы из целого куска глины с добавлением отдельных частей, создавать изображения разной величины, в разном положении.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 74	

13	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 81	
14	Петух (по мотивам дымковской игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 91	
15	Кувшинчик	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 83	
16	Птицы на кормушке (воробьи, голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 86	
17	Девочка пляшет	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 98	
18	Белочка грызет орешки	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности. Отрабатывать приемы лепки пальцами. Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 95	

19	Сказочные животные	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 101	
----	--------------------	---	---	--



Модуль - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Учебная дисциплина – **Аппликация**

№	Тема	Программное содержание	Источник	Предполагаемая дата проведения
1	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 30	
2	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движения обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 35	
3	Осенний ковер (коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приёмы вырезания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображение из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 38	
4	Наш любимый мишка и его друзья	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передоая их форму и относительно величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 40	
5	Троллейбус	Передавать особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона), закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 46	
6	Дома на нашей улице	Учить передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 47	

		приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.		
7	Новогодняя поздравительная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 61	
8	Петрушка на ёлке	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапки, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 65	
9	Большие и маленькие бокальчики	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 59	
10	Машины едут по улице	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезания по прямой, по кругу, приёмы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 53	
11	Пароход	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки. Срезание углов у прямоугольников, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 77	

		листе. Развивать воображение.		
12	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 71	
13	Сказочная птица	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять в них изображения. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказать о них.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 87	
14	Поезд	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезать и наклевать части разной формы. Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 96	
15	Вырежи и наклей, какую хочешь картинку	Учить детей задумывать несложный сюжет для придачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 89	
16	Наша новая кукла	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передовая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 93	
17	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способах работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 97	

		Развивать эстетические чувства, воображение.		
18	Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 102	
19	Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 106	

Модуль - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Учебная дисциплина – **Рисование**

№	Тема	Программное содержание	Источник	Предполагаемая дата проведения
1	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 30	
2	Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 31	
3	Космея	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 32	
4	Украсть платочек ромашками	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 33	
5	Чебурашка	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить)	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 34	

		линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).		
6	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 34	
7	Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по - разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 36	
8	Идет дождь	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 37	
9	Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная композиция	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 42	

10	Знакомство с городецкой росписью	<p>Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 43</p>	
11	Городецкая роспись	<p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 44</p>	
12	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	<p>Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 45</p>	
13	Что ты больше всего любишь рисовать	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 36</p>	
14	Рисование по замыслу	<p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 55</p>	
15	Осенний ковёр	<p>Продолжать отрабатывать приёмы рисования круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей. Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 45</p>	

16	Закладка для книги («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 50	
17	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 47	
18	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 52	
19	Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 43	
20	Усатый-полосатый	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 63	



		воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.		
21	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы».	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 45	
22	Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 48	
23	Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 51	
24	Роспись олешка	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 36	
25	Городецкая роспись деревянной доски	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 59	
26	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 55	

		(гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.		
27	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 57	
28	Птицы синие и красные	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 58	
29	Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 61	
30	Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 63	
31	Дети гуляют зимой на участке	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 66	
32	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 64	

		изображения на листе. Развивать воображение, творчество.		
33	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 60	
34	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 70	
35	Нарисуй своих любимых животных	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 72	
36	Машины нашего города (села)	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 69	
37	По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать представление детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 71	
38	Красивое развесистое дерево зимой	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 73	

		изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.		
39	Деревья в инее	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 76	
40	Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 76	
41	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 79	
42	Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 83	
43	Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 85	
44	Домики трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 80	

		рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.		
45	Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 86	
46	Нарисуй, какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 90	
47	Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 94	
48	Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 84	
49	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 39	

		творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.		
50	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 67	
51	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 88	
52	По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр.	
53	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр.	
54	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски,	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду.	

		карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Старшая группа», № 14, стр. 60	
55	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 82	
56	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 82	
57	Знакомство с искусством гжельской росписи	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 89	
58	Это он, это он ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простыми карандашами с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 91	
59	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 88	

		мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось		
60	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различные в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 92	
61	Спасская башня Кремля	Учить предавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 97	
62	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, располагая в низу дома или кремлёвскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 101	
63	Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 99	
64	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 99	



		Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.		
65	Дети танцуют на празднике в детском саду	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закреплении нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 100	
66	Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 103	
67	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 104	
68	Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагая изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр.105	
69	Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр.107	

		Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.		
70	Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выражать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр.108	
71	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 55	
72	Красная Шапочка несет бабушке гостинцы	Учить детей создавать образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 103	
73	Нарисуй, какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 90	
74	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 36	

75	Нарисуй своих любимых животных	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 72	
76	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображения детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая что интересного видели, о чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое до конца. Упражнять в рисовании восковыми мелками, простым карандашом и т.д. Закреплять умение радоваться прекрасному, рассказать о том, что в них больше всего понравилось.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», № 14, стр. 88	

**ОРГАНИЗАЦИЯ  
РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ СОВМЕСТНОЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ**

Задачи	Содержание	Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах	
		Вид деятельности, задачи	Формы, методы и приемы
<p>1) Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.</p> <p>2) Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>3) Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>4) Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>5) Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада.</p> <p>6) Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: - необходимо здороваться, прощаться; - называть работников ДОУ по ИО; - не вмешиваться в разговор взрослых; - вежливо выражать свою просьбу; - благодарить за оказанную услугу.</p> <p>7) Формировать навыки безопасного поведения в играх.</p> <p>8) Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг детского сада.</p> <p>9) На прогулках в процессе игр рассматривать различные виды транспорта.</p>	<p><u>1-я неделя:</u> «Мой любимый детский сад»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметное окружение в детском саду;</li> <li>• Правила безопасного поведения в группе и на участке.</li> </ul> <p><u>2-я неделя:</u> «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Профессии сотрудников детского сада;</li> <li>• Правила вежливого общения.</li> </ul>	<p><b>Игровая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умений играть в разные виды игр. Поощрять стремления освоения правила игр.</li> <li>• Учить подчиняться правилам в групповых играх; формировать дружелюбие, дисциплинированность.</li> <li>• Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С-р игры: «Мастерская», «В магазине игрушек», «Детский сад», «Скорая помощь» «Водители»</li> <li>• Д/игры: «Кому без них не обойтись?», «Накроем стол для кукол», «Кто что любит?», «Можно-нельзя», «Кто где работает?».</li> <li>• Н-п/игры, игры-бродилки.</li> <li>• Игровая ситуация «Новоселы».</li> </ul>
		<p><b>Коммуникативная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы общения со взрослыми и сверстниками, благодарить за оказанную услугу.</li> <li>• Воспитывать привычку общаться, трудиться, заниматься; самостоятельно находить общие интересные занятия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Кому это надо», «Ветерок», «Веселый повар», «Добрый язычок»</li> <li>• Беседа по картинкам: «Детский сад», «Игры, в которые играем», «Встречаем гостей», «Правила поведения в детском саду».</li> </ul>
		<p><b>Познавательно-исследовательская</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для представлений детей об окружающем мире, развитие наблюдательности и любознательности.</li> <li>• Развивать умение детей действовать в соответствии с алгоритмом; умение определять алгоритм собственной деятельности.</li> <li>• Развивать познавательно-исследовательский интерес через опыты, фокусы и эксперименты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт «Тонет – не тонет».</li> <li>• Беседа «Моя любимая игрушка», «Растения в детском саду».</li> <li>• Рассматривание альбома «Детские забавы».</li> <li>• Наблюдение: за трудом сотрудников детского сада, за насекомыми.</li> <li>• Экскурсия по детскому саду.</li> </ul>

<p>10) Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.</p>		<p><b>Восприятие худ. литер. и фольклора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихи. Прививать интерес к чтению больших произведений.</li> <li>• Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение стихотворений А. Барто. Игрушки.</li> <li>• Беседа о ранее прочитанном произведении.</li> <li>• Рассматривание детских книг разных изданий (авт. А. Барто, И. Токмаковой).</li> <li>• Заучивание стихотворения</li> <li>• Прослушивание «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.</li> </ul>
		<p><b>Трудовая</b> Приучать к самостоятельному приготовлению рабочего места и его уборке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, мытьем рук, опрятностью одежды, прически.</li> <li>• Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.</li> <li>• Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Хорошо-плохо», «Если хочешь быть здоров».</li> <li>• Беседа «Зачем мы моем руки», «Опасности, которые нас подстерегают в детском саду».</li> <li>• Рассматривание альбома «Дети играют».</li> <li>• Ситуативный разговор «Я забыл одеться и...».</li> <li>• Чтение и обсуждение «Сказки про маленькую чумазку» Л. Соколовой</li> <li>• Беседа на тему «Важность труда хлебороба», упражнение «Разложи по порядку картинки о процессе выращивания хлеба».</li> </ul>
		<p><b>Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</li> <li>• Знакомить с разными конструкторами и их деталями: разнообразными по форме и величине. Учить заменять одни детали другими.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С-р игра – «Строим дом для игрушек».</li> <li>• Предложение детям сделать игрушку из подручного бросового материала.</li> <li>• Рассматривание схем для построек с последующим обсуждением.</li> <li>• Настольные игры: разные конструкторы.</li> </ul>
		<p><b>Изобразительная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для интереса к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Волшебный узор».</li> <li>• Беседы о народных промыслах: «Матрешка</li> </ul>

		<p>архитектурным объектам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить создавать сюжетные композиции из окружающей жизни и на темы литературных произведений.</li> </ul>	<p>и ее подружки», «Глиняные игрушки».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание дидактических картинок «Игрушки, в которые играли наши предки».</li> <li>• Предложение изобразительных материалов.</li> </ul>
		<p><b>Музыкальная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</li> <li>• Продолжение формирования у детей навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</li> <li>• Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на погремушках.</li> </ul>	<p>Д/игра: «Угадай инструмент», «Кто как идет», «Оркестр».</p> <p>Беседа: «Музыка рассказчик»</p> <p>Рассматривание: музыкальные инструменты.</p> <p>Прослушивание: «Колыбельная».</p> <p>Пение: «Колыбельная».</p>
		<p><b>Двигательная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие и совершенствование двигательных умений в процессе игры.</li> <li>• Закрепление умения обращения с мячом.</li> </ul>	<p>Беседа: «Опасные игры».</p> <p>Рассматривание альбома «Детские игры».</p> <p>П/игры: «Найди себе пару», «Позвони в погремушку», «Сбей булаву», «Найди, где спрятано».</p>

## 2. Тема: «Снова осень к нам пришла»

(23.09.2019г. -25.10.2019г)

Задачи	Содержание	Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах	
		Вид деятельности, задачи	Формы, методы и приемы
<p>1) Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов.</p> <p>2) Закрепить и расширить представление об осени как о времени года, о характерных особенностях, признаках и приметах, изменениях растительного и животного мира осенью.</p> <p>3) Расширить знания о труде людей осенью; продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>4) Приучать детей к работе на огороде и в цветнике.</p> <p>5) Приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, сухие листья.</p> <p>6) Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе, видеть красоту природы.</p> <p>7) Расширять представления о живой и неживой природе.</p> <p>8) Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>9) Воспитывать бережное отношение к природе; формировать навыки безопасного поведения в лесу.</p> <p>10) Формировать первичные представления об экосистемах,</p>	<p><u>1-я неделя:</u> «Дары осени»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сбор урожая в садах и огородах;</li> <li>Безопасное поведение на улице.</li> </ul> <p><u>2-я неделя:</u> «Золотая осень в гости к нам пришла»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сезонные изменения в природе, на участке детского сада;</li> <li>Одежда людей в осеннее время года;</li> <li>Безопасное поведение в природе.</li> </ul> <p><u>3-я неделя:</u> «Осень в лесу»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Труд людей в осенний период;</li> <li>Красота осенней природы;</li> <li>Особенности поведения в лесу.</li> </ul> <p><u>4-я неделя:</u> «Птицы улетели в теплые края»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Особенности поведения птиц осенью;</li> <li>Бережное отношение к</li> </ul>	<p><b>Игровая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать умение подбирать предметы и атрибуты для игры.</li> <li>Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>С-р игры – «Продуктовый магазин», «Семья», «Ателье по пошиву одежды», «Идем в поход».</li> <li>Д/игры: «С какого дерева лист?», «Две корзинки», «Запасы зверей».</li> <li>Н-п/игры: «Времена года», «Фрукты и овощи», «Наш огород».</li> </ul>
		<p><b>Коммуникативная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Создать условия для обсуждения с детьми информации о предметах, явлениях, выходящих за пределы ближайшего окружения.</li> <li>Расширить словарный запас детей.</li> <li>Способствовать развитию речи.</li> <li>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/игра «Закончи предложение», «Скажи наоборот», «Найди предмет по описанию».</li> <li>Беседы: «Сезонные изменения в природе», «Правила поведения на улице», «Что мы любим в саду (огороде)». Ситуативный разговор «Зачем мыть овощи и фрукты?»</li> <li>Рассматривание: «Ужин трактористов» (А.А. Пластов), «Октябрь» (В.А. Серов), «Рожь» (И.И. Шишкин).</li> <li>Пересказ: «Осенний ковер», «Улетают журавли» (по картинам).</li> </ul>
		<p><b>Познавательно-исследовательская</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать умение выделять отдельные части и характерные признаки предметов, сравнивать, группировать.</li> <li>Формировать представления о предметах и явлениях, устанавливать простейшие связи между ними.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/игры: «Назови, что спрятано», «Разложи по форме».</li> <li>Беседы: «Осенние изменения в природе», «Почему опадают листья?».</li> <li>Рассматривание иллюстр-ий: «Этапы осени».</li> <li>Наблюдение: за птицами, за растениями, за сезонными изменениями в природе.</li> <li>Эксперимент: «Воздух и его свойства»</li> </ul>
		<p><b>Восприятие худ. литер. и фольклора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Создать условия для умения слушать сказки и рассказы об осени.</li> <li>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», А.К. Толстой «Осень», А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», И. Соколов-Микитов «Листопадничек», В. Катаев «Грибы», рассказы В. Бианки.</li> </ul>



природных зонах.	природе. <u>5-я неделя:</u> <b>«Чудесная пора»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Влияние овощей и фруктов на детский организм;</li> <li>• Подготовка дома к холодному времени года.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</li> <li>• Поощрять желание ребенка воспроизводить отрывок из литературного произведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценирование: В. Сутеева «Под грибом».</li> <li>• Беседа «Осенние приметы».</li> <li>• Заучивание стихов об осени.</li> <li>• Пословицы и поговорки об осени.</li> <li>• Разгадывание загадок «Загадки с огорода».</li> </ul>
		<b>Трудовая</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться и мыть руки по мере загрязнения, перед едой и после пользования туалетом.</li> <li>• Воспитывать у детей положительное отношение к труду.</li> <li>• Совершенствовать культуру еды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С-р игры: «Если хочешь быть здоров».</li> <li>• Отгадывание загадок о средствах гигиены.</li> <li>• Беседа: «Осенние опасности», «Для чего мы моем руки?», «Как ухаживать за комнатными растениями?».</li> <li>• Рассмотрение альбома «Режим дня».</li> <li>• Повторение потешки «Водичка, водичка...».</li> <li>• Сбор семян и природного материала.</li> <li>• Практическое упражнение: «Чисто-чисто»</li> </ul>
		<b>Конструирование</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интерес к конструктивной деятельности.</li> <li>• Развивать умения устанавливать ассоциативные связи.</li> <li>• Создание условий для анализа образца постройки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Отбери фигуры», «Придумай и построй».</li> <li>• Беседа о правилах конструирования</li> <li>• Конструирование по схемам из разных видов конструктора.</li> <li>• Изготовление поделок из природного материала «Чудо с грядки».</li> </ul>
		<b>Изобразительная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности.</li> <li>• Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы в художественных образах.</li> <li>• Формировать умение создавать композиции, осенние пейзажи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Краски», «Кисельные берега».</li> <li>• Работа с трафаретом, вырезание листьев</li> <li>• Беседа «Краски осени».</li> <li>• Рассмотрение осенних пейзажей.</li> <li>• Лепка «Дары осени».</li> <li>• Коллективная аппликация: «Грибная поляна», «Журавли».</li> </ul>
		<b>Музыкальная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память.</li> <li>• Формировать песенный и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Угадай на чем играю».</li> <li>• Беседа «Как правильно надо слушать музыку».</li> <li>• Пение: «Огородная-хороводная», «Урожайная».</li> </ul>

		<p>музыкальный вкус; культуру слушания музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание: «Листопад», П. И. Чайковский «Осенняя песня».</li> <li>• Разучивание песен к осеннему празднику.</li> <li>• Музыкальные игры: «Осень спросим», «Дождик», «Кап-кап».</li> </ul>
		<p><b>Двигательная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать потребность в употреблении в пищу овощей и фруктов и других полезных продуктов.</li> <li>• Создать условия для знакомства с физическими упражнениями на укрепление организма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и: Медведь и пчелы», Птичка и кошка», «Бездомный заяц», «Хитрая лиса», «Охотники и зайцы». Повторение правил разученных игр.</li> <li>• Разучивание считалки «Я хочу с тобой играть».</li> <li>• Спортивные упражнения: «Медвежата», «Змейка», «Меткий стрелок».</li> </ul>

### 3. Тема: «Мы любим путешествовать»

(28.10.2019-29.11.2019)

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>	<i>Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах</i>	
		<i>Вид деятельности, задачи</i>	<i>Формы, методы и приемы</i>
<p>1) Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.</p> <p>2) Закреплять знания о правилах поведения в детском саду во время занятий, за столом, на прогулке, во время подвижных игр.</p> <p>3) Закреплять и расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>4) Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.</p> <p>5) Расширять знания детей о транспорте, закреплять и расширять знания о правилах дорожного движения; продолжать знакомить с элементами дороги.</p> <p>6) Познакомить с некоторыми знаками</p>	<p><u>1-3-я неделя:</u></p> <p><b>«В гости к бабушке»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Домашние животные;</li> <li>• Домашние птицы;</li> <li>• Особенности их поведения и питание;</li> <li>• Значение домашних птиц и животных в жизни человека;</li> <li>• Правила дорожного движения, которые необходимо соблюдать.</li> </ul> <p><u>4-я неделя:</u></p> <p><b>«Мир, в котором я живу»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Производство товаров, которыми мы постоянно пользуемся;</li> <li>• Правила поведения в</li> </ul>	<p><b>Игровая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для обогащения сюжетов игр детей, самостоятельного создания игровых замыслов, стремления к дидактическим играм,</li> <li>• Совершенствовать умение детей разыгрывать несложные сюжеты, используя выразительные средства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С-р игры: «В гости к бабушке», «Магазин посуды», «Строители», «Водители», «Автобус».</li> <li>• Д/игры: «Будь внимателен», «Безопасный город», «Верно-неверно».</li> <li>• Н-п/игры: «Домашние животные», «Большие гонки», «Дорожные знаки», «Чей детеныш?» и пр.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Кто где живет?», «Подбери рифму», «Кто как кричит?», «Назови правильно», «Скажи наоборот».</li> <li>• Беседы: «По дороге в детский сад», «Мы едем в общественном транспорте»</li> <li>• Речевая ситуация: «В деревне я видел...».</li> <li>• Составление рассказа: «Где я побывал?»</li> </ul>	

<p>дорожного движения.</p> <p>7) Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>8) Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.</p> <p>9) Знакомить с различными материалами, которые используются для производства товаров ежедневного пользования; экспериментировать с ними.</p>	<p>общественном транспорте.</p> <p><u>5-я неделя:</u>  <b>«Путешествие по группе»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Место нахождения группы;</li> <li>• Городской транспорт, которым можно добраться до детского сада;</li> <li>• Правила поведения в детском саду и группе;</li> <li>• Природный мир группы, на который осень не оказывает влияния.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для речевого развития.</li> <li>• Создавать условия для обсуждения с детьми информации о предметах, явлениях, выходящих за пределы ближайшего окружения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотрение: иллюстраций «Домашние животные и птицы», альбома «Транспорт»</li> <li>• Создание альбома «Мы путешествуем»</li> <li>• Пересказ по картинкам «Как Томка не оказался глупым», «Козёл».</li> </ul>
		<p><b>Познавательно-исследовательская</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</li> <li>• Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя способы сравнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дедуктивное наблюдение «Машины и пешеходы»</li> <li>• Д/и: «Хорошо - плохо», «Назови форму».</li> <li>• Н-п/игры: «Из чего это сделано?», «Свойства», «Формы».</li> <li>• Беседа «Как можно сравнить предметы?».</li> <li>• Опыты: «Свойства дерева», «Свойства металла», «Свойства магнита».</li> </ul>
		<p><b>Восприятие худ. литер. и фольклора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать внимание и интерес к литературным произведениям о путешествиях.</li> <li>• Создать условия для рассматривания детьми иллюстрированных изданий о способах путешествия.</li> <li>• Поощрять желание ребенка воспроизводить понравившийся отрывок из литературного произведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Н-п/игры: «Азбука сказок». Беседа «Мой любимый сказочный герой».</li> <li>• Прослушивание: К. Ушинский. «Бодливая корова», рн аудиосказка «Жихарка».</li> <li>• Отгадывание загадок по ПДД.</li> <li>• Заучивание: Л. Некрасова «Машина», «Пешеход».</li> <li>• Чтение: Б.Житков «Что я видел?», А. Мецгер «Машины-силачи», Е.Житков «Светофор», А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы).</li> <li>• Просмотр м/ф: «Смешарики» («Азбука безопасности»).</li> </ul>
		<p><b>Трудовая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять стремление быть аккуратным и опрятным.</li> <li>• Продолжать воспитывать положительные отношения к труду, желание трудиться во время прогулок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С-р игры: «Семья» («Ждем гостей», «Идем в гости»).</li> <li>• Д/и: «Маленькая хозяйшюшка», «Кто потерялся». Потешка: «Мою руки».</li> <li>• Беседа: «Чистота – залог здоровья», «Каждой вещи своё место».</li> <li>• Практич. упр.: «Чудесные расчески».</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать детей к выполнению посильной помощи воспитателю.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр м/ф: «Королева Зубная Щётка».</li> </ul>
		<p><b>Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности.</li> <li>• Приобщать детей к изготовлению средств передвижения из природного материала.</li> <li>• Создать условий для развития у детей способности различать и называть строительные детали.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С/р игры: «Строители», «Архитекторы».</li> <li>• Д/игры: «Собери и построй», «Разные дома».</li> <li>• Настольные игры: конструкторы, паззлы.</li> <li>• Рассматривание и обсуждение схем для построек сооружений.</li> <li>• Игры со строительным материалом: строим подземный пешеходный переход.</li> <li>• Конструирование из природного материала</li> </ul>
		<p><b>Изобразительная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать к узнаванию и называнию предметов окружающей действительности в художественных образах.</li> <li>• Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Посмотри, на что похоже», «Украшь тарелочку».</li> <li>• Беседа: «Украшение дома».</li> <li>• Рассматривание: «Народные костюмы».</li> <li>• Рисование: «Улицы нашего города», «Сказочные домики».</li> <li>• Аппликация «Город моей мечты».</li> </ul>
		<p><b>Музыкальная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</li> <li>• Формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Угадай, на чем играю».</li> <li>• Рассматривание альбома «Русские народные инструменты».</li> <li>• Музыкальная игра «Светофор».</li> <li>• Слушание: «Дорожный знак», «Песня про наш город», «Веселые путешественники».</li> <li>• Муз-ритм. игра «Большая прогулка».</li> </ul>
		<p><b>Двигательная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение устанавливать связь между совершаемыми действиями и самочувствием.</li> <li>• Приучать к выполнению детьми действий по сигналу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра малой подвижности «Затейники».</li> <li>• П/игры: «Цветные автомобили», «Регулировщик», «Ловишки».</li> <li>• Заучивание считалки «Ехала машина».</li> <li>• Игровая ситуация: «Водители и пешеходы».</li> </ul>

Задачи	Содержание	Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах	
		Вид деятельности, задачи	Формы, методы и приемы
<p>1) Приучать детей вместе с воспитателем расчищать на участке снег.</p> <p>2) Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, привлекать к подкормке зимующих птиц.</p> <p>3) Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях.</p> <p>4) Знакомить с домашними животными.</p> <p>5) Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>6) Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.</p> <p>7) Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>8) Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.</p> <p>9) Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.</p> <p>10) Знакомить дошкольников с основами праздничной культуры.</p> <p>11) Формировать эмоционально-положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p>	<p><u>1-я неделя:</u> «Зимушка-зима. Зима снежная пришла»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сезонные изменения в природе, на участке детского сада;</li> <li>Зимняя одежда;</li> <li>Знакомство с профессиями (врач);</li> </ul> <p><u>2-я неделя:</u> «Ох холодно нам, ох и голодно нам»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Птицы в зимний период;</li> <li>Помощь птицам и животным зимой;</li> <li>Сравнение елки с другими деревьями.</li> </ul> <p><u>3-я неделя:</u> «Если хочешь быть здоров»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Производство товаров народного потребления из пластмассы;</li> <li>Зимние виды спорта;</li> <li>Правила безопасности при занятиях спортом и играми.</li> </ul> <p><u>4-5-я неделя:</u> «Скоро праздник – Новый год»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Праздник Новый год: украшение елки, помещения;</li> <li>Свойства воды и снега;</li> </ul>	<p><b>Игровая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета и средств перевоплощения.</li> <li>Поощрять стремления осваивать правила разных видов игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>С-р игры: «Автосервис», «Гастроном», «Дом моделей», «Готовимся к празднику»</li> <li>Д/игры: «Кто где живет?», «Не ошибись!», «Когда это бывает».</li> <li>Беседа: «Игры, в которые мы играем».</li> <li>Рассматривание альбома «Зимние забавы».</li> <li>Наблюдение: игры детей других групп.</li> </ul>
		<p><b>Коммуникативная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать умения употреблять существительные с обобщающим значением.</li> <li>Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта.</li> <li>Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/игры: «Повтори».</li> <li>Н-п/игры: «Логические цепочки».</li> <li>Беседа: «Зимушка-зима», «Какие бывают Деда Морозы?»</li> <li>Загадки, пословицы, поговорки о зимних явлениях природы, Новом годе.</li> <li>Рассматривание и беседа по иллюстрациям.</li> <li>Рассказывание стихов про Новый год.</li> </ul>
		<p><b>Познавательно-исследовательская</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие наблюдательности и любознательности.</li> <li>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств.</li> <li>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/игры: «Что это за птица?», «Чей контур?», «Что? Где? Когда?».</li> <li>Н-п/игры: «Пазлы».</li> <li>Беседа: «Как защитить себя от мороза».</li> <li>Рассматривание снежинок.</li> <li>Опыт: «Где снег тает быстрее».</li> <li>Эксперимент: «Растим снег».</li> <li>Наблюдение: за птицами, прилетевшим на кормушки, за поведением животных.</li> </ul>
		<p><b>Восприятие худ. литер. и фольклора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Поощрять желание знакомиться с литературными произведениями.</li> <li>Создать условия для заучивания детьми стихов; развивать навыки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/игры: «Кто живет в одной сказке?», «Там на неведомых дорожках».</li> <li>Рассматривание: иллюстрации к сказкам, литературным произведениям.</li> <li>Заучивание стихов: зима, забавы, Новый год.</li> </ul>

<p>12) Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>13) Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> <p>14) Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила противопожарной безопасности;</li> <li>• Труд людей в зимний период.</li> </ul>	<p>рассказывания стихов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помочь понять смысл и основное содержание сказки. Учить выделять художественные выразительные средства.</li> <li>• Побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадывание загадок о зимних явлениях природы, о новогоднем празднике.</li> <li>• Чтение сказок: «Щелкунчик», В.Одоевский «Мороз Иванович», «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова.</li> </ul>
		<p><b>Трудовая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать умения выполнять индивидуальные и коллективные поручения.</li> <li>• Приучать детей помогать друг другу одеваться.</li> <li>• Обратить внимание на необходимость работать слаженно и дружно - тогда и результат лучше.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Кто, что потерял?».</li> <li>• С-р игра: «Почта», «Пароход».</li> <li>• Беседа «Для чего надо расчищать снег?», «Профессии своих родителей».</li> <li>• Рассматривание картин: «Дети зимой», «Труд взрослых зимой».</li> <li>• Знакомство с профессией: почтальон, матрос, капитан. Экскурсия на почту.</li> <li>• Изготовление кормушек.</li> </ul>
		<p><b>Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать навыки сочетать в поделках различные материалы.</li> <li>• Создать условия для овладения детьми навыками конструирования из бумаги.</li> <li>• Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения.</li> <li>• Упражнять в создании схем будущих построек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: игры с блоками Дьенеша.</li> <li>• Беседа «Что можно построить из снега».</li> <li>• Рассматривание иллюстраций «Снежные и ледяные фигуры».</li> <li>• Привлечение к постройке снежной горки на участке.</li> <li>• Изготовление украшений из бумаги для оформления группы.</li> <li>• Наблюдение за постройкой ледовых скульптур.</li> </ul>
		<p><b>Изобразительная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с творчеством художников.</li> <li>• Обогащать представления о декоративно-прикладном искусстве.</li> <li>• Развивать умение лепить зверей, создавать композицию.</li> <li>• Учить симметричному,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Волшебные узоры».</li> <li>• Беседа «Зима глазами художников» (зимние пейзажи).</li> <li>• Рассматривание картин на зимнюю тематику.</li> <li>• Изготовление открыток «С Новым годом».</li> <li>• Рисование картинок на зимнюю тематику.</li> <li>• Изготовление снежинок из бумаги.</li> </ul>

		ажурному вырезыванию	
		<b>Музыкальная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Создавать условия для песенного творчества.</li> <li>Поощрять желания импровизировать мелодии на заданный текст.</li> <li>Совершенствовать танцевальные движения: кружение по одному и в парах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/игры: «Дед Мороза», «Займи домик».</li> <li>Беседа: «Музыкальные узоры».</li> <li>Прослушивание «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского.</li> <li>Пение детских песен - колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом».</li> <li>Прослушивание: песни о зиме, Новом годе</li> <li>Видео-экскурсия в резиденцию Деда Мороза</li> </ul>
		<b>Двигательная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять представления детей о здоровом образе жизни и закаливании.</li> <li>Формировать умение детей ходить на лыжах скользящим шагом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Правила катания на горке».</li> <li>Рассматривание альбома «Зимние виды спорта».</li> <li>П/игры: «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Найди, где спрятано», «Мороз Красный нос», «Два Мороза», «Заморожу».</li> <li>Катание на санках-ледянках.</li> </ul>

5. Тема: «**Мальчики и девочки**»

(13.01.2020г.- 31.01.2020г.)

<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>	<b>Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах</b>	
		<b>Вид деятельности, задачи</b>	<b>Формы, методы и приемы</b>
1) Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. 2) Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. 3) Развивать умение заботиться о своем здоровье. 4) Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм. 5) Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. 6) Формировать первичные гендерные представления. 7) Воспитывать уважительное	<u>1-я неделя:</u> <b>«Я на память всем дарю...»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Подарок, который можно подарить другу;</li> <li>Природа, которая нас лечит и радует;</li> <li>Одежда, чтобы не болеть.</li> </ul> <u>2-я неделя:</u> <b>«Солнечная улыбка»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Отличительные признаки девочек и мальчиков: сравнение;</li> <li>Закаливание организма в зимний период;</li> <li>Определение               </li> </ul>	<b>Игровая</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать умения детей договариваться о правилах игры и согласования действий.</li> <li>Воспитывать дружеские взаимоотношений между детьми, развития умения считаться с интересами товарищей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>С-р игры: «Поликлиника», «Фотоателье», «Салон красоты».</li> <li>Д/игры: «Дружные ребята», «Составь портрет», «Угадай настроение», «Что в мешке у Деда мороза?», «Одень куклу».</li> <li>Беседа «Игры, в которые играют девочки (мальчики)».</li> <li>Рассматривание альбома «Детские забавы».</li> </ul>
		<b>Коммуникативная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.</li> <li>Поощрять желания выражать детьми свою точку зрения, обсуждать ситуации.</li> <li>Развивать навыки общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/игры: «Какой звук потерялся», «Угадай кто».</li> <li>Беседа «Моя любимая игра», «Чем мы похожи и чем отличаемся»</li> <li>Рассматривание иллюстраций «Дружные ребята».</li> <li>Ситуативный разговор «Мой лучший друг».</li> </ul>

<p>отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>8) Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.</p> <p>9) Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>10) Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.</p> <p>11) Расширять представления детей о различиях полов, понимать различие между мальчиками и девочками.</p> <p>12) Воспитывать у мальчиков уважительное отношение к девочкам, женщинам, стремление оказывать им посильную помощь, у девочек – заботливое отношение к мальчикам, ко всем окружающим.</p>	<p>эмоционального состояния человека.</p> <p><u>3-я неделя:</u>  <b>«Мы на помощь к вам идем»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание первой медицинской помощи;</li> <li>• Правила обращения с животными.</li> </ul>	<p>между мальчиками и девочками, умение вместе играть, заботиться друг о друге.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять стремления задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение «Одежда детей: мальчиков и девочек».</li> </ul>
		<p><b>Познавательно-исследовательская</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</li> <li>• Обогащать сенсорный опыт.</li> <li>• Развивать навыки проектно-исследовательской деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Почему у елочки зеленые иголки».</li> <li>• Н-п/игры: «Составь цепочку».</li> <li>• Беседа «Волшебные слова».</li> <li>• Рассматривание снега, инея, кожи.</li> <li>• Опыт: «Что образуется из снега», «Во что превращается вода».</li> </ul>
		<p><b>Восприятие худ. литер. и фольклора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки рассказывания стихов.</li> <li>• Привлечение внимания детей к иллюстрированным изданиям знакомых произведений.</li> <li>• Создание условий для знакомства с художественной литературой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Загадки про сказки».</li> <li>• Рассматривание детской художественной литературы: книги о дружбе.</li> <li>• Прослушивание: В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».</li> <li>• Прослушивание: Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги).</li> <li>• Просмотр мультфильма: «Незнайка учится»</li> </ul>
		<p><b>Трудовая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить умения пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос.</li> <li>• Формировать ответственное отношение к порученному заданию.</li> <li>• Привлечение детей к расчистке снега.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игра: «Будь здоров».</li> <li>• Беседа «Правила, которые помогают выздороветь».</li> <li>• Рассматривание альбома «В здоровом теле, здоровый дух».</li> <li>• Прослушивание: «Волшебная сказка: чистота – залог здоровья».</li> </ul>
		<p><b>Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекать внимание детей к сооружениям вокруг детского сада.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Составь целое».</li> <li>• Беседа «Волшебная бумага».</li> <li>• Рассматривание иллюстраций «Украшения</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для овладения детьми навыками конструирования из бумаги при изготовлении украшений для группы.</li> <li>• Приобщение детей к конструированию.</li> </ul>	<p>из бумаги.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постройка здания из крупного строительного материала.</li> <li>• Конструирование из снега – горка.</li> </ul>
		<p><b>Изобразительная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</li> <li>• Развивать желание использовать в художественной деятельности разнообразные материалы и техники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Веселый человек».</li> <li>• Рассматривание альбома «Декоративно-прикладное искусство».</li> <li>• Ленка: дымковские мотивы.</li> <li>• Раскрашивание: декоративные мотивы.</li> </ul>
		<p><b>Музыкальная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у детей интереса к музыке, музыкальным произведениям.</li> <li>• Формировать у детей навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</li> <li>• Создать условия для радостного настроения, и понимание текста слов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Кто как идет?», «Угадай, на чем играю».</li> <li>• Этюд-драматизация «Сапожки скачут по дорожке».</li> <li>• Прослушивание «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова</li> <li>• Слушание и исполнение знакомых песен: «Из чего же сделаны наши мальчишки»</li> </ul>
		<p><b>Двигательная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умения оказывать элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании.</li> <li>• Совершенствовать ранее освоенные движения в играх, эстафетах, побуждать к проявлению творчества в активной двигательной деятельности,</li> <li>• Развивать самостоятельность при выборе подвижных игр, их организации.</li> <li>• Воспитывать осознанное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/игры: «Зайцы и волк», «Попади снежком в цель», «Прятки».</li> <li>• Рассматривание иллюстраций «Дети играют в парке».</li> <li>• Наблюдение за играми детей из других групп.</li> <li>• Катание на санка-ледянках.</li> <li>• Ходьба на лыжах.</li> </ul>

		отношение к своему здоровью как к главной ценности человеческой жизни.	
--	--	--	--

6. Тема: «Наша дружная семья»

(03.02.2020г.- 13.03.2020г.)

Задачи	Содержание	Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах	
		Вид деятельности, задачи	Формы, методы и приемы
<p>1) Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории.</p> <p>2) Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка.</p> <p>3) Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>4) Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.</p> <p>5) Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию.</p> <p>6) Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>7) Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.</p> <p>8) Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>	<p><u>1-я неделя:</u> <b>«Бабушка рядышком с дедушкой»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• имена дедушек и бабушек,</li> <li>• эмоциональные отношения,</li> <li>• забота о старших,</li> <li>• уважение к старшим.</li> <li>• родственные отношения бабушек и дедушек с родителями ребенка,</li> <li>• место проживания бабушек и дедушек и семьи ребенка.</li> </ul> <p><u>2-я неделя:</u> <b>«Папа и я – друзья»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• имя, отчество отца,</li> <li>• личностные качества отца,</li> <li>• эмоциональное отношение к отцу,</li> <li>• забота об отце, уважение и любовь,</li> <li>• помощь отцу (мальчики),</li> <li>• социальный статус отца (рабочий), труд отца в семье.</li> </ul> <p><u>3-я неделя:</u> <b>«Братишки и сестренки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• социальный статус брата или сестры (ученик, малыш),</li> </ul>	<p><b>Игровая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умения распределять в игре роли</li> <li>• Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</li> <li>• Проводить этюды для развития необходимых психических качеств и исполнительских навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С-р игры: «Ждем гостей: семейный обед», «Мы военные: пограничники (моряки, летчики)», «Путешествие во времени», «Пожарные», «На подводной лодке», «Какие украшения любят носить наши мамы?», «Кто нас лечит».</li> <li>• Беседа: «Игры моего папы», «Как мы поздравляли мам в детском саду», «Моя семья».</li> <li>• Н-п игра: «Наша армия»</li> </ul>
		<p><b>Коммуникативная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять детей в желании знать семейные традиции.</li> <li>• Формировать чувство патриотизма, гордости за армию; знакомить с военными профессиями.</li> <li>• Активизировать знания детей о празднике 8 Марта.</li> <li>• Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; вызывать желание оказывать помощь женщинам</li> <li>• Сформировать у детей понятие о многообразии социальных ролей женщины в современном обществе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны», «Что за день 8 Марта?», «Наши мамы (папы): где и кем работают»,</li> <li>• Общение: «Самый лучший папа», «Интервью у мам», «Как мама заботится о тебе», «Что умеет твоя бабушка», «Как вы заботитесь о бабушке», «Праздник 8 Марта в нашей семье» и др.</li> <li>• С-р игра: «Готовим обед».</li> <li>• Рассматривание альбома: «Профессии», «Наши любимые мамочки», открытка «8 Марта».</li> <li>• Просмотр мультфильма: «Военные профессии», «Бабушка приехала».</li> <li>• Рассматривание иллюстраций: семья, военные профессии; книг о мамах, о 8 Март.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• способы проявления заботы о братьях и сестрах,</li> <li>• любимые занятия братишек и сестреноч.</li> </ul> <p><u>4-я неделя:</u> <b>«Маму я свою люблю»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть по имени, ласковое обращение матери к детям, детей к матери,</li> <li>• проявлять заботу, любовь к матери, личностные качества матери.</li> </ul> <p><u>5-я неделя:</u> <b>«Семейные традиции»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные праздники,</li> <li>• семейные традиции,</li> <li>• символы семьи.</li> </ul> <p><u>6-я неделя:</u> <b>«Все профессии важны, все профессии нужны»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• виды профессий,</li> <li>• профессии родителей,</li> <li>• рабочие династии,</li> <li>• орудия профессий,</li> <li>• результаты труда в профессиях.</li> </ul>	<p><b>Познавательно-исследовательская</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять навыки детей в исследовательской деятельности.</li> <li>• Закреплять умения детей о играх, направленных на знание свойств предметов.</li> </ul>	<p>Д/игры: «Собери букет», «Комплименты», «Ласковое слово», «Да-нет», «Будь внимателен», «Кому что нужно», «Будем маме (папе) помогать», «Что из чего сделано» Рассматривание альбома: «Образцы ткани» Опыт: «Свойство воды», «Как увидеть воздух»</p>
	<p><b>Восприятие худ. литер. и фольклора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для восприятия содержания произведения и сопереживания его героям.</li> <li>• Знакомить с оформлением книг.</li> <li>• Составлять рассказ о военных профессиях.</li> <li>• Воспитывать у детей любовь и уважение к женщине и маме; осуждение невнимательности, равнодушия и безразличия к чужой боли.</li> </ul>	<p>Чтение: Т.А. Шорыгина «Если бабушка болеет», нанайская сказка «Айога», ненецкая сказка «Кукушка», А.Милн «Непослушная мама», Е.Благинина «Посидим в тишине», Д.Габе «Моя семья», Г.Виеру «Мамин день» Выставка: «Военная техника - военный транспорт» Заучивание: стихи об армии, о маме и бабушке. Беседа: «Как устроена книга», о содержании литературных произведений.</p>
	<p><b>Трудовая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать умение понимать значение результатов своего труда для других.</li> <li>• Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья.</li> </ul>	<p>Игровая ситуация: «Что полезно для здоровья, что вредит», «Что будет, если солдаты не будут умываться, спать, гулять и делать зарядку?» Беседа: «Мои обязанности дома», «Я - помощник». Д/и: «Разложи по полочкам», «Что лишнее?»</p>
	<p><b>Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умения устанавливать пространственное расположение частей предмета относительно друг друга.</li> <li>• Поощрять желания выполнять постройки, используя различные детали.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Подарки из бумаги».</li> <li>• Изготовление подарка для мамы и папы (оригами).</li> <li>• Рассматривание альбома: «Оригами для детей»</li> <li>• Конструирование: военная техника («Лего»)</li> </ul>
	<p><b>Изобразительная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение рисовать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Подарок своими руками»</li> <li>• Рассматривание: открыти к 8 марта и 23</li> </ul>

	отдельные предметы, создавая сюжетные композиции; творческие и эстетические способности.	февраля, альбом «Виды народной росписи»
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у детей желание заботиться о близких, дарить радость.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Составь узор»</li> <li>• Лепка и роспись кувшинчика.</li> <li>• Рисование праздничной открытки.</li> <li>• Изготовление подарков родным, друзьям.</li> </ul>
	<p><b>Музыкальная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать способности различать звуки по высоте (высокий, низкий).</li> <li>• Формировать навыки двигаться в хороводах и ритмично хлопать в ладоши.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Аплодисменты», «Музыкальная лесенка», «Ходим кругом». «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик», «Марш»</li> <li>• Прослушивание: марши, песни о маме.</li> <li>• Просмотр мультфильма: «Мама для мамонтенка»</li> <li>•</li> </ul>
<p><b>Двигательная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать осознанное отношение к выполнению правил подвижной игры.</li> <li>• Учить детей заботиться о своем здоровье и здоровье детей и взрослых. В здоровом теле - здоровый дух», «Жить – это здорово!».</li> <li>• Учить детей заботиться о своей безопасности, а так же о безопасности детей и взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/игры: Совушка», «Бездомный заяц», «Волк во рву»,</li> <li>• Рассматривание иллюстраций: «На параде»</li> <li>• Катание на санках-ледянках.</li> <li>• Просмотр фильма: «Парад на Красной площади»</li> </ul>	

7. Тема: «В гостях у сказки»

(16.03 – 31.03.2019)

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>	<i>Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах</i>	
		<i>Вид деятельности, задачи</i>	<i>Формы, методы и приемы</i>
<p>1) Продолжать знакомить с театром, его атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ним профессиями, правилами поведения.</p> <p>2) Приобщать детей к народному и профессиональному театру через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового театрального искусства.</p>	<p><u>1-я неделя:</u> <b>«Любимые игрушки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• народные игрушки;</li> <li>• современные игрушки;</li> <li>• особенности национальной культуры, уральской культуры.</li> </ul> <p><u>2-я неделя:</u></p>	<p><b>Игровая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</li> <li>• Формировать умения разыгрывать несложные представления, используя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С-р игры – «Дом», «Едем в гости», «В магазине игрушек», «Мы идем в театр».</li> <li>• Д/игры: «Угадай сказку», «Собери сказку».</li> <li>• Н-п/игры: «Сказочные пазлы», лото «Сказка».</li> <li>• Прослушивание рассказов о себе «Я ходил в театр» (рассказ о походе в театр)</li> </ul>

<p>3) Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.</p> <p>4) Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства.</p> <p>5) Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>6) Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p> <p>7) Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>8) Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p> <p>9) Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>10) Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>11) Познакомить детей с профессиями артиста (художника, композитора).</p> <p>12) Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.</p>	<p><b>«Волшебные сказки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• русские народные сказки;</li> <li>• сказки народов мира;</li> <li>• сказочные герои.</li> </ul> <p><u>3 - 4-я недели:</u></p> <p><b>«Посмотрите сказку»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• люди, которые работают в театре;</li> <li>• показ драматизированного представления по мотивам русской народной сказки.</li> </ul>	<p>выразительные средства.</p> <p><b>Коммуникативная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать сочувствию обиженному и несогласия с действиями обидчика.</li> <li>• Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.</li> </ul> <p><b>Познавательно-исследовательская</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать связи между назначением и строением предмета.</li> <li>• Обогащать чувственный опыт и умения фиксировать полученные впечатления в речи.</li> <li>• Формировать образные представления на основе прочитанного произведения.</li> </ul> <p><b>Восприятие худ. литер. и фольклора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучать к прослушиванию различных литературных произведений.</li> <li>• Создавать условия для восприятия содержания произведения и сопереживания его героям.</li> <li>• Способствовать становлению личностного отношения к произведению.</li> </ul> <p><b>Трудовая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.</li> <li>• Формировать ответственное отношение к порученному заданию.</li> <li>• Поощрять инициативы в оказании</li> </ul>	<p>с родителями).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций к сказкам.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки о русских народных сказках.</li> <li>• Д/игры: «Былицы-небылицы», «Подбери рифму», «Кто как кричит?».</li> <li>• Игры-драматизации «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный».</li> <li>• Общение « Я знаю сказку».</li> <li>• Рассматривание иллюстраций.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Н-п/игры: «Из чего это сделано?», «Коврик», «Установи соответствие».</li> <li>• Беседа «Как это устроено».</li> <li>• Д/игры: «Хорошо - плохо», «Назови форму», «Что для чего сделано», «Волшебная коробочка», «Театральный городок».</li> <li>• Рассматривание альбомов иллюстраций театральных костюмов, декораций.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Кто живет в этой сказке», «Путешествие по сказкам».</li> <li>• Заучивание: Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день».</li> <li>• Прослушивание: Т.Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В.Бианки. «Сова»; П.Бажов. «Серебряное копытце»; В.Катаев. «Цветик-семицветик» с последующим обсуждением.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С-р игры – «Ждем гостей».</li> <li>• Д/игры: «Маленькая хозяйюшка», «Мамины помощники».</li> <li>• Н-п/игра - «Каждая вещь на своем месте».</li> <li>• Беседа «Чистота – залог здоровья»,</li> </ul>
--	--	--	---

		<p>помощи товарищам и взрослым.</p>	<p>«Герои русских народных сказок – труженики».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</li> <li>• Помощь в уходе за цветами, неведении порядка в игровых зонах.</li> </ul>
		<p><b>Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выполнения простейших элементов к театральным костюмам.</li> <li>• Приобщать детей к изготовлению театральных образов из природного материала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление: декорации к сказке «Серебряное копытце», конусный театр «Заяц-хвостун».</li> <li>• Настольные игры: конструкторы, пазлы.</li> <li>• Ситуативный разговор «Что можно построить из...».</li> <li>• Чтение схем для построек сооружений.</li> </ul>
		<p><b>Изобразительная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с профессиями артиста, художника, композитора.</li> <li>• Развивать интереса к посещению театра и выставок.</li> <li>• Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «Подбери костюм сказочному герою», «Кто в каком домике живет».</li> <li>• Беседа «Профессии: артист, художник, композитор», «Художники-иллюстраторы сказок», «Обрядовая кукла на Урале».</li> <li>• Рассматривание росписей.</li> <li>• Лепка: дымковская игрушка, герои сказок.</li> </ul>
		<p><b>Музыкальная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять интерес к прослушиванию произведений музыкального фольклора.</li> <li>• Совершенствовать танцевальные движения: пружинка, кружение.</li> <li>• Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок, используя мимику и пантомиму.</li> <li>• Обучать инсценировке песен и постановке музыкальных спектаклей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дид. игры: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Определи по ритму», «Ищи».</li> <li>• Инсценировка: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», р.н. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Моя любимая кукла», Т.Коренева.</li> <li>• Танцевальные элементы – пружинка, кружение по одному и в парах.</li> <li>• Пантомимические этюды.</li> <li>• Слушание: «Полька»; «Мамин праздник».</li> </ul>

		<b>Двигательная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать правильную осанку.</li> <li>• Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</li> <li>• Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/игры: «Ловишки», «Уголки», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «С кочки на кочку».</li> <li>• Спортивные упражнения. Катание на санках, катание на горке.</li> <li>• Заучивание считалки «На золотом крыльце сидели».</li> </ul>
--	--	--	---

### 8 Тема: «Весна красна»

(06.04.2020г. – 30.04.2020г.)

Задачи	Тематика содержания	Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности, задачи	Формы, методы и приемы
1) Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. 2) Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). 3) Расширять и уточнять	<u>1-я неделя:</u> <b>«Первые проталинки»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• признаки весны;</li> <li>• приметы весны;</li> <li>• безопасное поведение на улицах и водоемах весной.</li> </ul> <u>2-я неделя:</u> <b>«Весенние перевертыши»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дикие животные;</li> <li>• птицы;</li> <li>• растительный мир;</li> <li>• простейшие связи в природе.</li> </ul> <u>3-я неделя:</u> <b>«Весенние перемены»</b>	<b>Игровая</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать игровые умений.</li> <li>• Развивать умения соблюдать в ходе игры элементарные правила.</li> <li>• Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для роли, дополняя недостающими предметами.</li> <li>• Создавать условия для внедрения игр с более сложными правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Чьи семена?», «Угадай весенний цветок», «Прилетели птицы», «Когда это бывает?», «Кто где живёт», «Береги природу», «Я знаю», «Узнай птицу по силуэту», «Живое – неживое», «Какого растения не стало?».</li> <li>• Пальчиковая игра «Надуваем быстро шарик».</li> <li>• С/р игра: «Поликлиника», «Ветеринарная лечебница», «Зоопарк»</li> </ul>
		<b>Двигательная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить в игры более сложных правил со сменой видов движений.</li> <li>• Поощрять участия детей в совместных играх и физических упражнениях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры: «Уголки», «Гуси-лебеди», «Бездомный заяц», «Классы».</li> <li>• «Мяч водящему».</li> <li>• Игры с элементами соревнования: «Кто быстрее?».</li> <li>• Народная игра «Гори, гори ясно!».</li> </ul>

<p>представления детей о природе.</p> <p>4) Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>5) Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>6) Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>7) Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>8) Расширять представления детей о диких животных.</p> <p>9) Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>10) Формировать представления о том, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>11) Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>12) Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>13) Расширять представления о весенних хлопотах в саду, огороде, поле и улицах города.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изменения в одежде, обуви и головных уборах людей;</li> <li>• бережное отношение к природе;</li> <li>• изменения на участке детского сада.</li> </ul> <p><u>4-я неделя:</u> <b>«Весна красна»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• садово-огородные работы;</li> <li>• процесс посадки семян;</li> <li>• мероприятия по уборке территории Детского сада;</li> <li>• День весны и труда</li> </ul>	<p><b>Изобразительная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение наводить порядок на участке детского сада.</li> <li>• Поощрять желание выполнять различные поручения.</li> <li>• Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады.</li> <li>• Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Кому это нужно?», «Кому без них не обойтись?», «Что хочет делать Маша?», «Выбираем работу», «Что сначала, что потом?», «Назови профессию».</li> <li>• Привлечение к посадке семян на рассаду, уход за комнатными растениями.</li> </ul>
		<p><b>Познавательно-исследовательская</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать детей к созданию вариантов конструкций.</li> <li>• Развивать продуктивную деятельность с обсуждением результатов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Природа и человек», «Расположи планеты правильно»</li> <li>• Наблюдение за изменениями в природе, за поведением птиц и животных.</li> <li>• Рассматривание альбомов: «Весна», «Перелетные птицы», «Деревья и кустарники».</li> <li>• Игры с бумажными корабликами «Испытание кораблей».</li> <li>• Викторина «В весеннем лесу».</li> </ul>
		<p><b>Трудовая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для развития эстетического восприятия; привлечения внимания детей к красоте объектов, чувства радости от их созерцания.</li> <li>• Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Отгадай и нарисуй».</li> <li>• Предложить раскраски: весна. птицы, животные, цветы.</li> <li>• Изготовление кораблика (бумага, бросовый, природный материал).</li> </ul>
		<p><b>Коммуникативная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать общению детей со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.</li> <li>• Поощрять стремление задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отгадывание загадок о весне, весенних изменениях, животных и птицах.</li> <li>• Беседа: «Кто живет в лесу?», «Береги природу», «Опасности, подстерегающие нас».</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для умения понимать обобщающие слова; называть животных и их детенышей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативная беседа «Как нам сделать участок красивым и чистым?».</li> </ul>
		<p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение наиболее интересных, выразительных отрывков из прочитанного произведения.</li> <li>• Поощрение желания читать наизусть потешки и небольшие авторские стихотворения.</li> <li>• Формирование интереса к книгам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешки: «Ласточка-ласточка...», «Травка-муравка...».</li> <li>• Стихи: Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».</li> <li>• Проза: В. Бианки. «Сова».</li> <li>• Заучивание И. Белоусов. «Весенняя гостья».</li> <li>• Прослушивание: «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.</li> </ul>
		<p><b>Музыкально-художественная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение детей к народной и классической музыке.</li> <li>• Формирование умения слушать музыкальное произведение.</li> <li>• Формирование навыков более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Кто как поет?»</li> <li>• Слушание. «Кто придумал песенку?», муз. Д.Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки.</li> <li>• Пение. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой.</li> <li>• Музыкально-ритмические упражнения.</li> <li>• «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р.Глиэра («Вальс», фрагмент).</li> <li>• Музыкальные игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Игра с бубном», муз. М. Красева.</li> </ul>

**9 Тема:** «С чего начинается Родина»

(04.05.2020г. – 15.05.2020г.)

Задачи	Тематика содержания	Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности, задачи	Формы, методы и приемы
1) Расширять представления детей о родной стране, о государственных	<i>1-я неделя:</i> <u>«А из нашего окна улица</u>	<b>Игровая</b> • Совершенствовать умения	• Д/и: «Собери из разрезных картинок», «Покажи Мишке, как нужно осторожно

<p>праздниках.</p> <p>2) Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы; воспитывать уважение к ветеранам войны и труда.</p> <p>3) Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>4) Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>5) Рассказать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины.</p> <p>6) Продолжать формировать интерес к «малой Родине»: о родном городе – Каменске-Уральском, его названия, основных достопримечательностях.</p> <p>7) Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях Урала; о замечательных людях, прославивших Урал, родной город.</p> <p>8) Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>9) Создание условий для обогащения знаний о профессии пожарного и продавца, о результатах их труда.</p> <p>10) Формирование представлений о безопасном поведении в быту, о видах транспорта и правилах поведения на улицах города.</p>	<p><b><u>города видна»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• праздник День Победы;</li> <li>• достопримечательности Каменска-Уральского;</li> <li>• профессия продавец.</li> </ul> <p><u>2-я неделя:</u></p> <p><b><u>«Что такое хорошо, и что такое плохо»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• безопасное поведение в быту;</li> <li>• профессия пожарный;</li> <li>• виды транспорта;</li> <li>• правила безопасного поведения на улицах города.</li> </ul>	<p>принимать роль в процессе игровой деятельности; усложнение и обогащение сюжетной линии игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять умения использовать усложненные игровые задачи.</li> </ul>	<p>катать кукол в машине», «Зайка делает покупки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-имитация: «Я – пешеход», «Мы едем на поезде на дачу»;</li> <li>• Игровая ситуация: «Выставка»; «На параде».</li> <li>• С/р игры: «На выставке в музее», «В супермаркете», «Экскурсионный автобус».</li> </ul>
		<p><b><u>Двигательная</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять участия детей в совместных играх и физических упражнениях.</li> <li>• Воспитывать интерес к физическим упражнениям, желание пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С бегом. «Птички в гнездышках».</li> <li>• С прыжками. «По ровненькой дорожке».</li> <li>• С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек».</li> </ul>
		<p><b><u>Трудовая</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.</li> <li>• Поощрять стремления оказывать помощь взрослым.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры: «У нас порядок», «Куда положить предмет?», «Помоги найти свое место», «Кто скорее соберет игрушки?».</li> <li>• Выполнение поручений: полив и мытье комнатных растений, посев семян цветов и овощей, дежурство в группе, работа в книжном уголке (реставрация книг).</li> </ul>
		<p><b><u>Познавательно-исследовательская</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для исследовательского интереса.</li> <li>• Поощрять детей за анализ конструктивно созданных построек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание альбома: «День Победы», «Улицы моего города», «Мой город Каменск-Уральский».</li> <li>• Наблюдение: за движением машин, у обелиска ветераны (совместно с родителями), работа светофора (экскурсия);</li> <li>• Рассматривание иллюстраций.</li> </ul>
<p><b><u>Изобразительная</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для изображения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложить детям нарисовать рисунок:</li> </ul>		

	<p>предметов разной формы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержание чувства радости, возникающего при восприятии результата своей и общей работы.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мой город», «Замечательное место моего рода», «Салют Победы», «Открытка ветерану», «Все профессии важны: пожарный».</li> <li>• Создать условия для конструирования: «Дом на моей улице», «Машина».</li> <li>• Предложить выполнить аппликацию: открытка «День Победы», «Символ города».</li> </ul>
	<p><b>Коммуникативная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять использование детьми образцов обращения к взрослым.</li> <li>• Формировать потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</li> <li>• Формировать умения вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на вопрос, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</li> </ul>		<p>Ситуации общения: «Мы едем в транспорте», «Обелиски героям Победы».</p> <p>Рассказ-беседа «Мы живем в Каменске-Уральском».</p> <p>Беседы: «Рассказ о нашем городе», «Этот День Победы», «Как они нас спасают?», «Как правильно в магазине покупать?».</p> <p>Рассказ воспитателя: «Праздник День Победы», «Достопримечательности нашего города».</p>
	<p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для развития умения слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</li> <li>• Объяснять поступки персонажей и последствий этих поступков.</li> <li>• Формировать навыки повторения наиболее интересных, отрывков из прочитанного произведения.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание с последующим обсуждением: Б. Алмазов «Горбушка», Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», С. Алексеев «Шуба», К. Паустовский «Стальное колечко», С.Георгиевская «Галина мама» воинской доблести», В. В.Драгунский «Арбузный переулок»</li> </ul>
	<p><b>Музыкально-художественная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</li> <li>• Формировать умения слушать музыкальное произведение до конца,</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание: «Марш» (Д.Шостакович); «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам» (С.Прокофьев); «Моя Россия» (Г.Струве, Н.Соловьевой); «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара).</li> </ul>

		<p>понимать характер музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</li> <li>• Поощрять самостоятельное выполнение детьми танцевальных движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пение: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской.</li> <li>• Музыкально-ритмические движения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой;</li> <li>• Музыкально-дидактические игры: «Музыкальное лото», «Определи по ритму», «Музыкальные загадки»,</li> <li>• «Звонящие колокольчики».</li> </ul>
--	--	---	---

**10 Тема: «Здравствуй, лето!» (18.05.2020г.- 29.05.2020г.)**

Задачи	Тематика содержания	Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности, задачи	Формы, методы и приемы
<p>1) Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях.</p> <p>2) Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.</p> <p>3) Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.</p> <p>3) Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p> <p>4) Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.</p> <p>5) Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>6) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.</p>	<p><u>1-я неделя:</u> <b>«Здравствуй, лето золотое»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изменения в летний период;</li> <li>• изменения в одежде и обуви людей;</li> <li>• изменения на участке детского сада;</li> <li>• детские забавы в летний период;</li> <li>• водоем и его обитателей.</li> </ul> <p><u>2-я неделя:</u> <b>«Наш веселый огород».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цветущие растения;</li> <li>• отношение к природе;</li> <li>• труд взрослых в летний период.</li> </ul> <p><u>3-я неделя:</u> <b>«Там, на неведомых дорожках»</b></p>	<p><b>Игровая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать игровые навыки и способы взаимодействия между игроками.</li> <li>• Развивать в дидактических играх умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, усложнение игровых задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Что за дерево?», «Что за птичка?», «Что лишнее?», «Назови одежду», «Угадай растение по описанию», «Можно - нельзя», «Признаки животных», «Кто где живет», «Красивые цветы», «Собери цветок из частей».</li> <li>• Игры с палочками Кюизенера, со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу.</li> </ul>
		<p><b>Двигательная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</li> <li>• Поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями, мячами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/игры: «Караси и щука», «Перебежки», «Удочка», «С кочки на кочку», «Попади в обруч».</li> <li>• Спортивные игры: элементы футбола, прокатывание мяча правой и левой ногой в заданном направлении, обведение мяча вокруг предметов, закатывание в лунки и ворота, передача ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.</li> <li>• Самостоятельные игры детей с автомобилями, мячами и скакалками.</li> </ul>

<p>7) Формировать умение наводить порядок на участке детского сада.</p> <p>8) Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.</p> <p>9) Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.</p> <p>10) Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>11) Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p> <p>12) Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>13) Знакомить с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе.</p> <p>14) Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>15) Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время.</p> <p>16) Расширять знания об источниках опасности в быту.</p> <p>17) Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</p> <p>18) Закреплять знания о телефонах спасения: «01», «02», «03».</p> <p>19) Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>20) Учить называть свое имя,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• насекомые;</li> <li>• правила противопожарной безопасности в летний период;</li> <li>• правила поведения на воде;</li> </ul>	<p><b>Трудовая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять желания детей участвовать в трудовой деятельности.</li> <li>• Формировать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Помоги куклам найти свои игрушки», «Кто скорее соберет игрушки».</li> <li>• Привлечение к высадке рассады на клумбу, поливу растений, прополке газонов.</li> </ul>
		<p><b>Познавательно-исследовательская</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Явления природы».</li> <li>• Рассматривание иллюстраций о лете, летних забавах.</li> <li>• Наблюдение за играми старших детей.</li> <li>• Рассматривание альбома «Лето»</li> </ul>
		<p><b>Изобразительная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать эстетическое восприятие; привлечение внимания детей к красоте окружающих предметов, объектов природы.</li> <li>• Знакомить с оборудованием и оформлением участка, привлекать внимание к его красоте, удобству для детей, веселой разноцветной окраске строений, физкультурных сооружений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Дорисуй».</li> <li>• Создание условий для забавы с красками, карандашами, фломастерами.</li> <li>• Изготовление поделок из бумаги в разной технике.</li> </ul>
		<p><b>Коммуникативная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать доброжелательному общению детей друг с другом и со знакомыми взрослыми.</li> <li>• Формировать потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</li> <li>• Поощрять стремление задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами.</li> <li>• Беседы: «С кем надо гулять», «Я и незнакомые люди», «Как мы убрали участок».</li> <li>• Наблюдение: за проведением субботник, за играми старших детей.</li> </ul>
		<p><b>Восприятие худ. литер. и фольклора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для чтения знакомых, любимых детьми художественных произведений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание: А.Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы); О.Пройслер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю.Коринца, А.Пушкин.</li> </ul>

фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать интерес к книгам.</li> <li>• Создавать условия для регулярного рассматривания с детьми книг и иллюстраций.</li> </ul>	<p>«Свет наш, солнышко!..».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение в лицах: С.Городецкий «Котенок».</li> <li>• Заучивание наизусть: И.Белоусов «Весенняя гостья».</li> <li>• Инсценировка: «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О.Кустовой.</li> </ul>
	<p><b>Музыкально-художественная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.</li> <li>• Формировать умения выразительно петь.</li> <li>• Поощрять самостоятельное выполнение детьми танцевальных движений под плясовые мелодии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание: «Зайчик» (Л.Лядова); «Медведь» (Е.Тиличеева); «Дождик» (Н.Любарский); «Дождик и радуга» (С.Прокофьев); «Есть у солнышка друзья» (Е.Тиличеева, Е.Карганова).</li> <li>• Пение: «Березка», муз. Е.Тиличевой, сл. П.Воронько.</li> <li>• Потешки: «Солнышко-ведрышко» (В.Карасева, сл. Народные); «Цыплята» (А.Филиппенко, Т.Волгина); «Птичка» (М.Раухвергер, А.Барто).</li> </ul>