

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1»
(Детский сад № 1)

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета Детского сада № 1
протокол № 2 от 29.08. 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
Детским садом № 1
приказ № 152/1 от 29.08. 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по освоению детьми 3 - 4 лет основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования
2022 – 2023 учебный год**

Каменск-Уральский городской округ

Рабочая программа по освоению детьми 3 - 4 лет основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, 2022 – 2023 учебный год. – г. Каменск-Уральский, 2022г.

Составители: Ковалева Ю.П., воспитатель, высшая квалификационная категория; Шихова Е.А. воспитатель, высшая квалификационная категория.

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования Детского сада № 1, основанной на федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, социальный заказ родителей (законных представителей), специфику национально-культурных и демографических условий. Программа разработана и реализуется на основе учебно-методического комплекта инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Целевой	
1.1. Пояснительная записка.....	
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	
1.1.3. Характеристики особенностей развития воспитанников.....	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	
Раздел 2. Содержательный раздел	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка.....	
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	
2.3. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями.....	
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	
2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников	
2.7. Воспитательная работа	
2.8. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные для ее реализации.....	
Раздел 3. Организационный раздел	
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.....	
3.3. Распорядок и режим дня.....	
3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	
Приложение 1 «Педагогическая диагностика»	
Приложение 2 «План работы с родителями»	
Приложение 3 «Здоровьесберегающие технологии»	
Приложение 4 «Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности детей четвертого года жизни»	

Раздел 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (РП) педагогов младшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования Детского сада № 1 (Программа).

Программа обеспечивает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации, разностороннее гармоничное развитие личности детей в возрасте 3-4 лет, а также учитывает их возрастные и индивидуальные особенности, социальный заказ родителей (законных представителей), специфику национально-культурных и демографических условий.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изм.и доп. от 02.07.2021г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155);
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249);
- Профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544 с изменениями и дополнениями от 05.08.2016г.);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2;
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1» (утверждён приказом начальника ОМС УО от 12.01.2016г. № 03).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы – формирование социокультурной образовательной среды развития ребенка, открывающей возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста.

Программа направлена на решение **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 4) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 5) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 6) воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- 7) формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
- 8) формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы организации образовательного процесса:

- 1) амплификация детства: сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого

тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Детского сада № 1) и детей;

3) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

4) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

5) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

6) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

7) сотрудничество Детского сада № 1 с семьей;

8) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

9) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

10) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

11) учет этнокультурной ситуации развития детей;

12) принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

13) принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

14) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие *психолого-педагогические условия*:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, личности ребенка, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и

индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1.3. Характеристика особенностей развития воспитанников

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Дети ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других - более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Положительное влияние на развитие восприятия оказывает аппликация. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В данном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного

возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов, до 7 и более цветов, дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В данном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

а) Индивидуальные характеристики группы общеразвивающей направленности детей четвертого года жизни.

Количество детей в группе: 21 ребенок: мальчиков - 8 (38%), девочек - 13 (62%)

Группа скомплектована по одновозрастному принципу, имеет общеразвивающую направленность.

б) Состояние здоровья детей и условия его сохранения и укрепления:

Охрана и укрепление здоровья, формирование у детей здорового образа жизни - приоритетные направления государственной политики в области образования. Организация здорового образа жизни предполагает удовлетворение важнейших жизненных потребностей ребенка, создание условий для его полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха.

Группу посещают дети, имеющие различную степень состояния здоровья, в том числе один ребенок-инвалид.

Поэтому, вся работа в группе направленная на профилактику, сохранение и улучшение здоровья детей, строится с соблюдением основных условий, обеспечивающих психическое и физическое здоровье детей. В процессе реализации компетенции внедряются и используются следующие здоровьесберегающие технологии:

- А.С. Галанов «Арттерапевтические техники» (снятие нервного напряжения, подключение внутренних резервов организма ребёнка);
- здоровьесберегающая технология У. Бейтса и М. Корбетт (снижение визуального напряжения, восстановление зрительной работоспособности);
- «Артикуляционная гимнастика» З.А. Репина, А.В. Дороленско (формирование у детей правильной осанки, развитие правильного дыхания, активизация звукоподражания);
- «Пальчиковая гимнастика – стимулятор речи детей» Савина Л.П. – пальчиковая гимнастика для развития речи детей;
- физкультминутки, пальчиковые игры, элементы психогимнастики (М.И. Чистяковой), элементы психогимнастики (Ю.В. Филипповой) (развитие мелкой моторики, активизация активных точек на руках, снятие мышечного напряжения глаз и тела, профилактика правильной осанки);
- закаливающие мероприятия: ленивая гимнастика после сна, точечный массаж лица и шеи, воздушная гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики, дыхательная гимнастика для часто болеющих детей, дыхательные и звуковые упражнения («Артикуляционная гимнастика»), хождение босиком по «дорожкам здоровья» и массажным коврикам. Данные мероприятия проводятся с целью профилактики простудных заболеваний и активизации точек, находящихся на руках и ногах, просцирующих внутренние органы системы организма ребёнка.

Вся работа по сохранению и укреплению здоровья детей осуществляется комплексно. Применяются традиционные и нетрадиционные методы оздоровления в комплексе, в том числе все закаливающие процедуры с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Это позволяет добиться стойкой положительной динамики снижения заболеваемости детей. После занятий высокой умственной и физической нагрузки постоянно проводятся релаксационные паузы, помогающие снять мышечное и психическое напряжение.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых; являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры; различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры служат для: а) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями; б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет; в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного

пространства Российской Федерации; г) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) 2 раза в год (в начале и в конце учебного года).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, анализа продуктов детской деятельности и бесед.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми; игровой деятельности; познавательной деятельности; проектной деятельности; художественной деятельности; физического развития.

Оценка уровня овладения детьми необходимыми навыками и умениями определяется в баллах:

- 1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты, освоение программы со значительной помощью педагога;
- 2 балла - отдельные компоненты не развиты, освоение программы с незначительной помощью педагога;
- 3 балла - соответствие возрасту, ребенок справляется самостоятельно, программа освоена на 100%;
- 4 балла - высокий уровень развития, опережающее развитие.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования; (поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Полученные данные являются профессиональными материалами педагога и фиксируются в тетради наблюдения (Приложение № 1)

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист - педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется на основе вариативной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» (Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова). - Екатеринбург: ГАОУ

ДПО СО «ИРО», 2019. Это образовательная программа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятия и уважения ценности семьи, здоровья, социальной солидарности, труда и творчества и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Ведущие идеи Программы:

Понимание детства, как пространства развития личности и становления индивидуальности и социокультурного опыта, включает идеи организации ценностно-смыслового пространства, в котором интегрируются мир истории, культуры, социума, информационно-коммуникативные технологии и мир ребенка.

Объединяющим (системообразующим) ядром Программы являются ценности и смыслы, которые человек на протяжении своего развития познает, открывает, воспроизводит, преобразует в личном пространстве в зависимости от возрастных, индивидуальных, профессиональных особенностей личности.

В содержании Программы выделены **ценности**, которые могут быть познаны ребенком в период раннего и дошкольного развития (ценности семьи, здоровья, труда и творчества, социальной справедливости) и актуализированы далее в содержании образовательных областей (направлений) развития дошкольников): социально-коммуникативное, познавательное, физическое, речевое, художественно-эстетическое направления. Значимость ценностей культуры в жизни человека определяется их возможностями в освоении (принятии) смыслов жизни.

Ценностная основа Программы позволяет модернизировать содержание и технологии обучения и воспитания детей в соответствии с поликультурными, этнокультурными и социокультурными достижениями России и Свердловской области.

Система ценностей является основой организации ценностно-смыслового пространства дошкольного образования, которая включает отбор таких ценностей, которые могут быть освоены дошкольниками:

- ценности семьи;
- ценности труда и творчества;
- ценности социальной направленности (социальная солидарность);
- ценности здоровья.

Организационной формой культурных и социальных ценностей ребенку с целью развития его субъективности, формирования субъективной позиции являются культурные практики.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни его уникального индивидуального жизненного опыта.

Культурные практики Программы:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

5. Культурная практика познания;
6. Сенсомоторная культурная практика;
7. Культурная практика конструирования;

Образовательная область «Речевое развитие»

8. Речевая культурная практика;
9. Культурная практика литературного детского творчества;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

10. Культурная практика музыкального детского творчества;
11. Культурная практика изобразительного детского творчества;
12. Культурная практика театрализации; Образовательная область «Физическое развитие»
13. Культурная практика здоровья;
14. Двигательная культурная практика.

Принципы культурных практик для реализации целей и задач развития детей:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»
2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).
3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.

4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.

5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.

6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Формирование личности ребенка осуществляется на основе совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.

9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике.

Принципы построения образовательного процесса:

– *принцип обогащения (амплификации) детского развития* – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

– *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если

удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

– *принцип предоставления возможностей* для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

– *принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

– *принцип привлечения и использования потенциала семьи* – родители участники, соавторы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

– *принцип социальной и развивающей предметной пространственной среды.*

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Раздел 2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,

размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

<i>Возраст детей</i>	<i>Виды деятельности</i>
Дошкольный возраст (3 - 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Решение программных образовательных задач ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности среды, от опыта и творческого подхода педагога.

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Организованная образовательная деятельность

- **игры:** дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций:** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения:** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование** и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

•**танцы:** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

•**физкультурные занятия:** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:

- туристические прогулки;
- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

• **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• **познавательное развитие** (беседы, коллекционирование, проблемная ситуация, экспериментирование, экскурсия, просмотр и анализ мультфильмов, телепередач, обсуждение, самостоятельная исследовательская деятельность, сочинение загадок, дидактические игры, конструирование, развивающие игры);

• **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

• **художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

• **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

• **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

• **речевое развитие:** чтение коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; игры на прогулке;

• **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• **художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

2.3. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в освоении ОП ДО.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - это дети, имеющие временные или постоянные нарушения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий для получения воспитания и образования, подтвержденных заключением психолого-медико-педагогической комиссии.

Коррекционно-воспитательная работа - это система специальных педагогических мероприятий, направленных не только на преодоление или ослабление проблем, имеющих у детей с ограниченными возможностями здоровья, но и на формирование личности ребенка в целом.

При необходимости, для обучения детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, разрабатывается адаптированная образовательная программа (АОП), обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с ОВЗ.

Содержание коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуальной ориентированной психолого-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с индивидуальными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями Программы.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Воспитатель проводит специально-организованные занятия по всем направлениям развития воспитанников:

- организует совместную и самостоятельную деятельность детей;
- организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков;
- способствует развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование; общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- совместно учителем-логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, совместно с педагогом-психологом участвует в развитии психических процессов.

В группе имеется один ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ребенок-инвалид).

В соответствии с заключением медицинской комиссии, ребенок интеллектуально и физически сохранен, за исключением постоянного (пожизненного) приема медицинских препаратов. Контроль за здоровьем ребенка и своевременным приемом препаратов осуществляет медицинский персонал Детского сада. Педагоги группы создают оптимальные условия для обучения, развития, социализации и адаптации воспитанника. Индивидуально-ориентированная коррекционно-развивающая работа с ребенком не требуется.

Учитывая особенности каждого ребенка, особое внимание уделяется адаптации и созданию благоприятного психологического климата, как в детском саду, так и в семье.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в Детском саду осуществляется целостно в различных видах образовательной деятельности в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Игровая деятельность – ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. Игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в различных формах. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ОД. Организация игровой деятельности осуществляется в режимных моментах и реализации образовательных областей. Интеграция образовательных областей способствует обогащению образовательной среды продуктивными видами деятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
<i>Основная цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Основные направления</i>
- позитивная социализация детей дошкольного возраста,	- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и	- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;

<p>- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p>	<p>сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p>	<p>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; - трудовое воспитание; - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</p>
--	--	--

Развитие сюжетно – ролевой игры

Классификация игр детей дошкольного возраста

<i>Игры, возникающие по инициативе детей:</i>	<i>Игры, возникающие по инициативе взрослого:</i>	<i>Народные игры:</i>
<p><u>Игры-экспериментирования:</u> -игры с природными объектами; -игры с игрушками; -игры с животными. <u>Сюжетно-самодетельные игры:</u> -сюжетно - отобразительные; -сюжетно-ролевые; -режиссерские; -театрализованные.</p>	<p><u>Обучающие игры:</u> -сюжетно-дидактические; -подвижные; -музыкально-дидактические; -учебные. <u>Досуговые игры:</u> -интеллектуальные; -игры-забавы, развлечения; -театрализованные; -празднично-карнавальные; -компьютерные.</p>	<p><u>Обрядовые игры:</u> -семейные; -сезонные; -культурные. <u>Тренинговые игры:</u> -интеллектуальные; -сенсомоторные; -адаптивные; -игры-забавы. <u>Досуговые игры:</u> -игрища; -тихие игры; -игры-забавы.</p>

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**;
- **на** каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**;
- **на** каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

-действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

-наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

-игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

-необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)

<i>Основная цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Основные направления</i>
-формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; -формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).	-научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно-неопасно»; -научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки); -сформировать важнейшие алгоритмы и действия, которые лежат в основе безопасного поведения. <i>Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми</i>	-усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения; -формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; -развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по восприятию у детей навыков безопасного поведения:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок, и т.д., чтобы детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны для безопасного поведения.

Формирование трудового воспитания

<i>Основная цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Методы и приемы трудового воспитания детей</i>
- формирование положительного отношения к труду	- воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества; - обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки; - воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию; - воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости; - воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания	<i>I гр. методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</i> 1) Решение маленьких логических задач, загадок. 2) Приучение к размышлению, логические беседы. 3) Беседы на этические темы. 4) Чтение художественной литературы. 5) Рассматривание иллюстраций. 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций; 9) Придумывание сказок. <i>II гр. методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</i> 1) Приучение к положительным формам общественного поведения. 2) Показ действий. 3) Пример взрослого и детей. 4) Целенаправленное наблюдение.

	себя как члена детского общества.	5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
--	-----------------------------------	---

Компоненты трудовой деятельности

Виды труда	Трудовая деятельность	Типы труда детей
<ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе; - ознакомление с трудом взрослых. 	<p>поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - простые и сложные; - эпизодические и длительные; - коллективные. <p>коллективный труд</p>	<ul style="list-style-type: none"> - труд рядом; - совместный труд (коллективный).

Патриотическое воспитание

Компоненты патриотического воспитания:

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> -о культуре народа, его традициях, творчестве; -о природе родного края и страны и деятельности человека в природе; -об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках; -о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг). 	<ul style="list-style-type: none"> -любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; -интерес к жизни родного города и страны; -гордость за достижения своей страны; -уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; -восхищение народным творчеством; -любовь к родной природе, к родному языку; -уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде. 	<ul style="list-style-type: none"> -труд; -игра; -продуктивная деятельность; -музыкальная деятельность; -познавательная деятельность.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
<i>Основная цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления развития</i>
- развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуальные и интеллектуально-творческие.	- развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.	- развитие мышления, памяти и внимания; - различные виды деятельности; - вопросы детей; - занятия по развитию логики; - развивающие игры. - развитие любознательности; - развитие познавательной мотивации; - развитие воображения и творческой активности; - формирование специальных способов ориентации; - экспериментирование с природным материалом; - иллюстрирование схем, символов, знаков.

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

<i>Основная цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
- интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными	- формировать представление о числе; - формировать геометрические представления; - формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);	- количество и счет; - величина; - форма; - число; - ориентировка во

отношениями предметов и явлений окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> - развивать сенсорные возможности. - формировать навыки выражения количества через число (навыков счета, измерения различных величин); - развивать мышление воображение, память, (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний). 	<p>времени;</p> <p>- ориентировка в пространстве</p>
---	--	--

Принципы организации работы по ФЭМП:

- формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;
- стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий;
- возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по ФЭМП:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- демонстрационные опыты;
- сенсорные праздники на основе народного календаря;
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления;
- коллективное занятие при условии свободы участия в нем;
- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (дети 6-7 лет), на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Экспериментирование

<i>Наблюдение</i>	<i>Опыт</i>	<i>Поисковая деятельность</i>
-целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.	<ul style="list-style-type: none"> -кратковременные и долгосрочные; -демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем и его помощником); -опыт-доказательство и опыт-исследование 	-как нахождение способа действия

Ознакомление с миром природы

Цель: расширять представления о живой и неживой природе; расширять представления о сезонных изменениях.

Основные понятия: живая природа (человек, животные, растения, грибы) и неживая природа (воздух, вода, почва) – общий дом природы.

Методы ознакомления дошкольников с природой

<i>Наглядные</i>	<i>Практические</i>	<i>Словесные</i>
Наблюдения: - кратковременные - длительные - определение состояния предмета по отдельным признакам - восстановление картины целого по отдельным признакам	Игра: Дидактические игры: - предметные - настольно-печатные - словесные - игровые упражнения	Рассказ Беседа Чтение
Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Подвижные игры Труд в природе: индивидуальные поручения - коллективный труд	
	Элементарные опыты	

Система формирования отношения ребенка к природе родного края:

Педагог – ребенок – семья – малая Родина – традиции и культура народа, истоки отношения к природе – природа родного края

Ознакомление дошкольников с социальным миром

<i>Цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности</i>	<i>Триединая функция знаний о социальном мире</i>
- формирование целостной картины мира; - формирование представлений о малой родине и Отечестве.	-сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода; -сформировать у ребенка представление о людях, живущих	-познавательные эвристические беседы; -чтение художественной литературы; -изобразительная и конструктивная деятельность;	-знания должны нести информацию (информативность знаний); -знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний); -знания должны побуждать к

	<p>на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; разнообразной деятельности людей;</p> <p>-на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям</p>	<p>-экспериментирование и опыты;</p> <p>-музыка;</p> <p>-игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</p> <p>-наблюдения;</p> <p>-трудовая деятельность;</p> <p>-праздники и развлечения;</p> <p>-индивидуальные беседы.</p>	<p>деятельности, поступкам (побудительность).</p>
--	--	--	---

Методы по ознакомлению детей с социальным миром

<i>Методы, повышающие познавательную активность:</i>	<i>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</i>	<i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</i>	<i>Методы коррекции и уточнения детских представлений:</i>
<p>-элементарный анализ;</p> <p>-сравнение по контрасту и подобию, сходству;</p> <p>-группировка и классификация;</p> <p>-моделирование и конструирование;</p> <p>-ответы на вопросы детей;</p> <p>-приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</p>	<p>-воображаемая ситуация;</p> <p>-придумывание сказок;</p> <p>-игры драматизации;</p> <p>-сюрпризные моменты и элементы новизны;</p> <p>-юмор и шутка;</p> <p>-сочетание разнообразных средств на одном занятии.</p>	<p>-прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;</p> <p>-перспективное планирование;</p> <p>-перспектива, направленная на последующую деятельность;</p> <p>-беседа.</p>	<p>-повторение;</p> <p>-наблюдение;</p> <p>-экспериментирование;</p> <p>-создание проблемных ситуаций;</p> <p>-беседа.</p>

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
<i>Основная цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Основные направления</i>
<p>- формирование устной речи и навыков общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.</p>	<p>- овладение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтаксической активности как предпосылки обучения грамоте</p>	<p>- развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение); - воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и их произношения); - воспитание любви и интереса к художественному слову; - развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)); - формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове); - формирование грамматического строя (морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование).</p>

<i>Методы развития речи</i>		<i>Приемы развития речи</i>	<i>Средства развития речи</i>
<i>по используемым средствам</i>	<i>в зависимости от характера речевой деятельности</i>	<p>- Словесные: (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопросы) - Наглядные приемы</p>	<p>- общение взрослых и детей; - культурная языковая среда; – обучение родной речи в</p>
<p>- наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение</p>	<p>- репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (метод наблюдения и его разновидности,</p>		

<p>(изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам));</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал); - практические (дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения пластические эпизоды, хороводные игры). 	<p>рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры).</p>	<p>(показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры) 	<p>организованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - изобразительное искусство, музыка, театр; - непосредственно образовательная деятельность по разделам программы.
---	--	---	--

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

<i>Цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы</i>
<p>-формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вызывать интерес к художественной литературе как к средству познания, приобщения к словесному искусству, - воспитание культуры чувств и переживании; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; - формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте; -развитие литературной речи. 	<ul style="list-style-type: none"> -чтение литературного произведения; -рассказ литературного произведения; -беседа о прочитанном произведении; -обсуждение литературного произведения; - инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра. -игра на основе сюжета литературного произведения; -продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; -сочинение по мотивам прочитанного; -ситуационная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
 - в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
 - разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской.
- В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
<i>Музыкальное развитие</i>	<i>Детское конструирование</i>
<p><i>Основные цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку. <p><i>Задачи воспитательно-образовательной работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие воображения и творческой активности. <p><i>Направления образовательной работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание; - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах; - развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального. 	<p><i>Виды детского конструирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Из строительного материала ▪ Из бумаги ▪ Из природного материала ▪ Из деталей конструкторов ▪ Из крупногабаритных модулей <p><i>Формы организации обучения конструированию:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование по модели; - конструирование по замыслу; - конструирование по условиям; - конструирование по теме; - конструирование по образцу; - каркасное конструирование; - конструирование по чертежам и схемам.

Методы и формы музыкального развития:

Методы музыкального развития	Формы музыкального развития
<ul style="list-style-type: none"> • Наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений). • Словесный (беседы о различных музыкальных жанрах). • Словесно-слуховой (пение). • Слуховой (слушание музыки). • Игровой (музыкальные игры). • Практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий). 	<ul style="list-style-type: none"> • Фронтальные музыкальные занятия: <ul style="list-style-type: none"> - комплексные; - тематические; - традиционные. • Праздники и развлечения. • Игровая музыкальная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - театрализованные музыкальные игры; - музыкально-дидактические игры; - игры с пением; - ритмические игры • Совместная деятельность взрослых и детей: <ul style="list-style-type: none"> - театрализованная деятельность; - оркестры; - ансамбли. • Музыка на других занятиях. • Индивидуальные музыкальные занятия: <ul style="list-style-type: none"> - творческие занятия; - развитие слуха и голоса; - упражнения в освоении танцевальных движений; - обучение игре на детских музыкальных инструментах.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
<i>Основная цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Основные направления</i>
- гармоническое физическое развитие; - формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; - формирование основ	Оздоровительные: - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно гигиенических навыков;	- Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: - связанной с выполнением упражнений; - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию

здорового образа жизни.	<p>- повышение работоспособности и закаливание.</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование двигательных умений и навыков; - развитие физических качеств; - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое). 	<p>равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - связанной с правильным, не носящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). - Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. - Становление ценностей здорового образа жизни, - овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
-------------------------	--	---

Формы физического развития: физкультурные занятия; закаливающие процедуры; утренняя гимнастика; подвижные игры; корригирующая гимнастика; физкультминутки; гимнастика пробуждения; физкультурные упражнения на прогулке; спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

Культурные практики

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

1) Совместная игра педагога и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие:

- ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи старшим);

- ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах;

- имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

3) Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения.

4) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

5) Продуктивная деятельность - овладение ребенком моделирующими видами деятельности (получение предметно оформленного результата, соответствующего замыслу)

6) Познавательная-исследовательская деятельность - расширение представлений детей об окружающем мире, посредством обучения способов познания..

7) Чтение художественной литературы - активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; овладение детьми моделями человеческого поведения.

8) Игровая деятельность - приобщение ребенка к игровому взаимодействию, развитие любознательности и инициативности, обеспечение условий индивидуализации в процессе познавательного развития.

9) Проектная деятельность - формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

ФГОС ДО, в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяет: «должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы». Вариативная часть образовательной программы должна «учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность».

Этот подход соответствует современным научным представлениям о том, что личностные качества человека формируются под влиянием комплекса факторов: климатических, социокультурных, природных условий, а также средств этнокультурного воспитания, передаваемых из поколения в поколение.

Вариативная часть представлена частью, формируемой участниками образовательного процесса (ЧФУ):

ЧФУ «Экологическое воспитание детей младшего дошкольного возраста средствами игровых технологий»

Экологическое воспитание и образование дошкольников – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени. В период дошкольного детства происходит формирование и развитие экологической культуры детей, составляющими которой выступают знания о природе и их экологическая направленность, умение использовать их в реальной жизни, в поведении, в разнообразной деятельности (в играх, труде, быту). И только при условии качественного формирования этой субкультуры в настоящий момент, ребенок будет любить, ценить и беречь окружающую природу всю жизнь, передавая свои знания и умения следующим поколениям.

Становление и формирование экологического сознания зависит от воспитания и обучения детей в дошкольном возрасте. Поэтому определение направлений и условий развития экологической культуры у детей относится к числу важнейших педагогических задач.

Цель: формирование экологических представлений и развитие познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой родного края средствами игровых технологий.

Задачи:

- повысить свой теоретический и научно-методический уровень через подборку и изучение методической литературы;
- заложить у детей первые ориентиры в мире природы, обеспечить понимание первоначальных связей в природе и понимание необходимости наличия определенных условий для их жизни.
- воспитывать осознанно - правильное отношение детей к природным явлениям и объектам через игровую деятельность.
- способствовать повышению компетентности родителей в сфере экологического воспитания дошкольников, привлекать к активному участию в образовательном процессе;
- пополнять развивающую предметно-пространственную среду группы играми экологического содержания.

Прогнозируемые результаты:

- дети различают и называют живые объекты природы; понимают признаки и свойства растений, животных, взаимосвязь со средой обитания;
- участвуют в создании необходимых условий для нормальной жизнедеятельности живых существ (уголок природы);
- осознанно выполняют нормы поведения в природе;
- эмоционально отзываются, стараются активно беречь и защищать природу;
- родители, как активные участники образовательных отношений, обладают достаточными знаниями для закрепления экологических норм и правил у детей в повседневной жизни.
- развивающая предметно-пространственная среда группы пополнилась играми экологического содержания.

ЧФУ «Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего дошкольного возраста посредством игры»

Цель: формирование у младших дошкольников основ нравственно-патриотического воспитания, привитие любви к своему Отечеству, своему народу, к своей малой Родине через организацию познавательной и игровой деятельности.

Задачи:

- изучить научно-методическую литературу и разработать план работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей младшего дошкольного возраста.
- знакомить детей с русскими народными промыслами, музыкальными инструментами, подвижными играми, народным фольклором;
- учить овладевать образно-игровыми имитационными движениями в сочетании с музыкой;
- побуждать интерес к сказкам, народным играм, стимулировать к заучиванию закличек, потешек, игр-забав;
- развивать игровые, познавательные, сенсорные, музыкальные, речевые способности детей, учитывая их индивидуальные и возрастные особенности;
- воспитывать доброту, терпение, чувство привязанности, любви к своим близким; бережное отношение к природе родного края.
- создать развивающую предметно-пространственную среду, способствующую развитию нравственно-патриотических качеств личности младших дошкольников.
- привлекать семьи воспитанников для объединения усилий по формированию нравственно-патриотических чувств детей.
- повышать уровень самообразования.

Прогнозируемые результаты:

- формирование начальных представлений о культуре и природе своей страны;
- заложение основ нравственно-патриотического воспитания;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям, из которых складывается впоследствии важнейшее чувство – любовь к Родине.

Именно в специфичных видах детских деятельности ребенок строит свой образ мира, расширяющий и углубляющий возможности его ориентировки и успешного действия в многообразных исторических и современных социокультурных условиях.

Идея об амплификации развития детей дошкольного возраста отражена в более полном использовании возможностей, предоставляемых специфически детскими видами деятельности (игровой, познавательной, исследовательской и др.), что будет способствовать приобщению детей к природе, истории и культуре своего народа, воспитанию толерантного отношения к разным народам, поликультурному развитию дошкольников.

Идея образовательной программы в том, что ребенок наилучшим образом развивается тогда, когда он обеспечен социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития; действительно активно включен в деятельность; когда созданы условия, стимулирующие исследование, проявление инициативы, творчества, поддерживается совместная и индивидуальная познавательная активность ребенка.

Рассмотрение процесса образования детей дошкольного возраста в контексте национальной и социокультурной направленности воспитания позволяет выделить в его структуре (с позиций содержательно-целевого подхода) следующие компоненты:

- *когнитивный*. Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу. Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;
- *аффективный*. Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;
- *деятельностный*. Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;
- *креативный*. Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

Дошкольный возраст – период начального становления базовой культуры личности, приобщения к ценностям, обретения жизненных ориентиров. Нравственное и экологическое воспитание дошкольников – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. Результатом такого воспитания детей дошкольного возраста является проявление и утверждения в личности определенного набора нравственных качеств.. Известно, что нравственные качества не могут возникнуть путем естественного созревания, они формируются и развиваются постепенно в процессе накопления и эмоционального освоения определенной информации; зависит от условий, в которых ребенок живет, от средств и методов воспитания.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую* деятельность.

Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир.

Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).

3. Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.

4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

5. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы. Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

Приоритетная сфера инициативы детей 3-4 лет — продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Средства развития познавательной инициативы детей:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;

- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного,— социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного,— социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего,— при работе в подгруппах).

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития (уголках).

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

При организации совместной работы Детского сада с семьями воспитанников в рамках новой философии необходимо соблюдать основные **принципы**:

- открытость Детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании детей;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Цель взаимодействия с семьей воспитанника – создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Воспитательные функции:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях.

Задачи:

1. Воспитание уважения к детству и родительству;
2. Взаимодействие с родителями для изучения их семейной среды;
3. Повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
4. Оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
5. Использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Этапы работы с родителями:

1. Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДООУ хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДООУ. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочки. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

2. Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

3. Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

4. Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

5. Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

Формы работы:

- коллективные (массовые) (совместные мероприятия педагогов и родителей, некоторые подразумевают участие и детей);
- индивидуальные (дифференцированная работа с родителями воспитанников);
- наглядно-информационные (опосредованное общение);
- традиционные (часто используемые);
- нетрадиционные направлены на установление неформальных контактов с родителями, позволяют узнать ребенка в другой, новой для себя обстановке, сближают родителей с педагогами. Практикой уже накоплено многообразие нетрадиционных форм, но они еще недостаточно изучены и обобщены. Общение строиться на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению.

Наиболее часто используемые формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- просвещение: собрания и проекты;

- совместная деятельность педагогов, родителей, детей: (традиционные и инновационные формы): праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность, конкурсы, маршруты выходного дня;
- индивидуально-коллективные: анкетирование, информационные листы, памятки, консультации (индивидуальные, групповые), Он-лайн общение и пр.

Организация взаимодействия участников образовательных отношений

<i>№</i>	<i>Тема календарного планирования</i>	<i>Воспитатели</i>	<i>Родители</i>
1.	Наш любимый детский сад	<p style="text-align: center;">Выставка «Мой любимый детский сад»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские творческие работы: рисунки, аппликации (индивидуальные, коллективные); - фотовыставка с изображением детей в образовательно-воспитательном процессе группы. <p style="text-align: center;">Выставка «Улица полна неожиданностей»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации, изображающие игры детей на улицах; - произведения поэтов и писателей о поведении детей и взрослых на дорогах; - иллюстрации с видами транспорта; - дорожные знаки; - макет «Перекресток»; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Помочь ребенку составить рассказ о любимой игрушке; • Закрепить с ребенком правила перехода улицы, знаки дорожного движения, встречающиеся по дороге в детский сад; • Повторить с ребенком Ф.И.О. мамы и папы
2.	Снова осень к нам пришла	<p style="text-align: center;">Выставка детского творчества «Золотая осень»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения осенними листьями; - творческие работы: рисунки, букеты, поделки из листьев; - макет «Осенняя поляна»; - произведения поэтов и писателей об осеннем времени года; - иллюстрации с осенними пейзажами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обратить внимание детей на осенние изменения в природе и жизнедеятельности людей; • Привлечь к изготовлению макета «Осенняя поляна»; • Повторить с ребенком стихотворение об осени
3.	Мы любим	<p style="text-align: center;">Выставка детского творчества «Мой любимый город!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации о просторах нашей страны; 	<ul style="list-style-type: none"> • Посетить с ребенком знаменательные и памятные места

	путешествовать	<ul style="list-style-type: none"> - семейный альбом «Мы любим путешествовать»; - фотографии с видами города; - книги о родном городе; - атрибут города – пушка; - детские творческие работы: рисунки, лепка. 	<p>нашего города;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлечь к изготовлению макетов и рисунков о родном городе; • Помочь ребенку составить рассказ о родном городе
4.	Волшебница-зима	<p>Выставка детского творчества «Зимушка-зима»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения снежинками; - уголок природы: звери наших лесов, прилетающие на зиму птицы (снегирь, синица и т.д.); - макет «В зимнем лесу»; - альбом «Зима»; - детские творческие работы: рисунки, поделки (елочки, Снегурочка, Дед Мороз, новогодние украшения и пр.); - детская художественная литература о зиме; - иллюстрации с зимними пейзажами; - альбом «Зимние забавы». 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение к изготовлению новогодних костюмов; • Привлечение к постройке на участке ледяных фигур и горки; • Повторить стихотворения о зиме, о новогоднем празднике; • Обратить внимание детей на изменения в природе и жизни людей; • Посетить с ребенком зимний лес
5.	Мальчики и девочки	<p>Выставка детского рисунка «Ай-болит»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские творческие работы; - альбомы «Если хочешь быть здоров», «В здоровом теле – здоровый дух», «Виды спорта»; - детская художественная литература, пропагандирующая здоровый образ жизни; - наглядно-иллюстративный материал по ОБЖ; - дидактические и настольные игры о здоровом образе жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить с ребенком правила поведения в быту; • Закрепить с ребенком знания правил личной гигиены; • Повторить с ребенком правила поведения в общественных местах; • Привлечь к изготовлению рисунков о здоровом образе жизни
6.	Наша дружная семья	<p>Выставка детского творчества «Вы наша гордость»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотовыставка пап «Мы вами гордимся»; - детская художественная литература о мужестве в вооруженных силах 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить с ребенком знания о месте работы и профессии родителей;

		<p>нашей страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбом «Наша армия»; - иллюстрации и фотографии военной техники; - образцы военной техники. <p>Выставка детского творчества «Мамочка любимая»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотовыставка мам: «Вот какие наши мамы»; - детская художественная литература о международном женском дне 8 Марта; - рукоделие мам и бабушек; - альбом «Мамы всякие важны». 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторить стихотворение о маме (о папе); • Закрепить с ребенком слова песни о празднике 8 Марта; • Привлечь к изготовлению макетов военной техники
7.	В гостях у сказки	<p>Выставка «В мире сказок»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к сказкам; - художественная литература (сказки); - театральные атрибуты - постановка сказки 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение к изготовлению костюмов для постановки сказки; • привлечь к изготовлению масок для театрализованных игр; • Повторить с ребенком слова для роли в постановке сказки; • Посетить с ребенком театр
8.	Весна красна, весенние праздники	<p>Выставка «Покорители космоса»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские творческие работы о космосе: рисунки, лепка, аппликации; - книги о космосе; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Полет в космос». <p>Выставка детского творчества «Весна красна»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации перелетных птиц; - ветка тополя в воде; - макет «На весенней полянке»; - детские работы: рисунки; - произведения поэтов и писателей о весеннем времени года; - иллюстрации с весенними пейзажами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обратить внимание детей на изменения в природе; • Привлечь к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Путешествие»; • Привлечь к изготовлению творческих поделок «Весна-красна»

9	С чего начинается Родина	<p>Выставка детского творчества «Мир во всем мире»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения голубями и цветами; - детские работы: рисунки, цветы; - иллюстрации, рассказывающие о Родине, о празднике 1 Мая; <p>Выставка детского творчества «Мир глазами детей»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационные альбомы о ВОВ; - детские работы: рисунки, макеты, поделки; - произведения поэтов и писателей о ВОВ. 	<ul style="list-style-type: none"> • Посетить с ребенком митинг, посвященный 1 мая - «День весны и труда»; • Привлечь к изготовлению макетов, поделок, рисунков «День весны и труда!»; • Привлечь к изготовлению макетов, поделок «День Победы!»; • Посетить с ребенком митинг (мемориал) воинам, погибшим в годы ВОВ
10	Здравствуй, лето!	<p>Выставка детского творчества «Разноцветное лето»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения цветами и зелеными листочками; - детские работы: рисунки, цветы; - иллюстрации с летними пейзажами; - настольные игры. <p>Выставка детского творчества «Берегите лес!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские работы: рисунки, макеты; - альбом «Правила поведения в лесу»; - иллюстрации, изображающие причины пожара в лесу; - дидактические и настольные игры по противопожарной безопасности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение к участию в акции «Разноцветное лето» (оформление участка группы); • Обратить внимание детей на изменения в природе, окружении, одежде людей

Работа с родителями (законными представителями), способствующая установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, отражена в **плане работы с родителями (законными представителями) воспитанников 3 - 4 лет Детского сада № 1 на 2022-2023 учебный год** (см. Приложение 2).

2.7. Воспитательная работа

Рабочая программа воспитания Детского сада № 1 предусматривает обеспечение процесса воспитания на основе требований Федерального законодательства Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся и является компонентом Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 1.

Рабочая программа воспитания учреждения нацелена на формирование нравственных основ личности, воспитание положительной мотивации, формирование первичных ценностных представлений у детей в соответствии с их возрастными возможностями.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений (модулей) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Направления воспитания	Модули	Ценности
Патриотическое	«Моя Родина»	Ценности Родины и природы
Социальное	«Семья и семейные ценности»	Ценности человека, семьи, дружбы
Познавательное	«Мир вокруг меня»	Ценность знания
Физическое и оздоровительное	«Здоровье и безопасность»	Ценность здоровья
Трудовое направление	«Труд и творчество»	Ценность труда
Этико-эстетического	«Я в мире прекрасного»	Ценности культуры и красоты

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной работы во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ОП ДО Детского сада.

Содержание воспитательной работы с детьми 3-4 лет

Задачи по формированию ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Способствовать формированию традиционных гендерных представлений. Закреплять умение называть свое имя, возраст, пол.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика; способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Способствовать освоению детьми общепринятых норм и правил. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Трудовое воспитание. Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества — своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Воспитательные задачи Программы воспитания решаются в процессе реализации основной образовательной программы с учетом природно-географического и культурно-исторического своеобразия региона (региональный компонент).

Ожидаемые мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу учебного года, при правильно организованном образовательном процессе, от детей младшей группы детского сада мы можем ожидать следующих мотивационных (личностных) образовательных результатов:

- Дети имеют первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).
- У них сформирована положительная самооценка (я хороший, я могу).
- Дети имеют элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (имеют опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).
- У детей сформированы первичные понятия о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).
- Дети понимают, что жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу — это хорошо, а ссориться, драться, жадничать — это плохо.
- Проявляют доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
- Способны понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).
- Знают о необходимости соблюдать правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорят «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Способны соблюдать в процессе игры элементарные правила поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).
- Адекватно реагируют на замечания и предложения взрослого.
- Знают название родного города (поселка), некоторые могут назвать свою страну — Россию.

**Календарный план
воспитательной работы на 2022-2023 учебный год**

2 МЛАДШАЯ ГРУППА «РОМАШКА»

Направления воспитания (модуль)	Значимые события / Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ («МОЯ РОДИНА»)	День народного единства - Выставка «Права ребенка глазами детей» - Развлечение «Мы дружные ребята»			+									
	День защитника Отечества - Онлайн-флешмоб «Папа может» - Игра-путешествие «Моя Родина-Россия»						+						
	День космонавтики - Развлечение «Чудо главное - Земля» - Выставка «Космос глазами детей»								+				
	День Победы - Парад наследников Победы (Бессмертный полк) - Выставка совместного творчества «Цветы Победы» - Акция «Окна Победы» (украшение окон)									+			
	День России - Тематическая беседа «Россия – наша гордость!» - Выставка рисунков «Матрешка – русская красавица» (ранний и младший дошкольный возраст)											+	

	День памяти и скорби - Акция «Свеча памяти»											+			
	День флага - Флэшмоб «День флага»													+	
	День города Каменска-Уральского - Викторина «Знатоки родного города» - Фотоколлаж «Мой любимый город»												+		
СОЦИАЛЬНОЕ («СЕМЬЯ И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ»)	День воспитателя и всех дошкольных работников - Тематические беседы «Уроки доброты»	+													
	День отца в России - Фотоколлаж «Вместе с папой!»		+												
СОЦИАЛЬНОЕ («СЕМЬЯ И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ»)	Международный день пожилых людей - Беседы «Моя бабушка лучше всех на свете», «Как я помогаю бабушке и дедушке?»		+												
	День матери в России - Выставка совместного творчества «Моя мама - рукодельница» - Праздничный концерт «Моя мама лучшая на свете»			+											
	День рождения Детского сада - Концерт «С Днем рождения детский сад!»							+							
	Международный женский день - Селфи с мамой - Выставка детского рисунка «Самая лучшая мама!» - Концерт для мам «8 Марта – мамин день»									+					
	День защиты детей												+		

	- Праздник «Счастливое детство» - Акция «Добрые дела»													
	День семьи, любви и верности - Выставка детского рисунка (фотовыставка) «Моя семья»												+	
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ («МИР ВОКРУГ МЕНЯ»)	День знаний - Праздник «День знаний»	+												
	Международный день распространения грамотности - Выставка детской художественной литературы	+												
	День российской науки - День опытов и экспериментов							+						
	День российского кино - Просмотр мультфильмов													+
	Знаменательные даты: 205 лет со дня рождения Л.Н. Толстого - Выставка детской художественной литературы	+												
	135 лет со дня рождения С.Я. Маршак - Выставка детской художественной литературы				+									
	170 лет со дня рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка - Выставка детской художественной литературы				+									
	110 лет со дня рождения С.В. Михалкова - Выставка детской художественной литературы									+				

	155 лет со дня рождения М. Горького - Выставка детской художественной литературы								+					
ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ «ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ»	Единый урок по безопасности в сети «Интернет» - Беседа «Что такое интернет?»		+											
	День чистых рук - Просмотр детских познавательных видеофильмов о пользе прививок - Беседа «Делаем прививку от ГРИППа» - Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя заболела»		+											
	День пожарного - Месячник обучения детей мерам пожарной безопасности - Эвакуация - Беседа «Пожарная безопасность»									+				
	Всемирный день здоровья - Праздник «День здоровья» - Выставка детских рисунков «С физкультурой я дружу»									+				
	День физкультурника - Праздник «Веселая зарядка» - Спортивный праздник «Малые Олимпийские игры» - Спортивный праздник «Зимние забавы»											+	+	
	Месячник (неделя) безопасности - Беседы «Малышам об огне», «Безопасность на дороге». «Можно-нельзя?»	+								+				

	-Чтение Сказки С.Я Маршака «Кошкин дом»												
ТРУДОВОЕ «ТРУД И ТВОРЧЕСТВО»	День Весны и Труда - Акция «Мы старались! Мы трудились! Мамы, папы удивились!» - Акция «Чистый двор» - Акция «Цветы на клумбе»										+		
ЭТИКО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ «Я В МИРЕ ПРЕКРАСНОГО»	День Земли - Выставка совместного творчества «Осенние фантазии» - Праздник Осени - Осенняя ярмарка		+										
	Новый год - Выставка совместного творчества «Новогодняя игрушка» - Украшение окон и помещения - Поздравление «Новогодняя открытка» - Новогодний концерт				+								
	Рождество - Развлечение «Калядки»					+							
	Масленица - Развлечение «Широкая Масленица»							+					
	День детской книги - Выставка детской художественной литературы и сказок - Конкурс чтецов								+				
	Всемирный день театра - День фантазий «В гостях у сказки» - Театральная неделя с постановкой сказок									+			

детьми для детей - Викторина «В мире сказки»													
День смеха - Развлечение «Весенняя чехарда»									+				

Конкретное содержание, задачи, формы воспитательной работы и сотрудничество с родителями (законными представителями) отражается в ежедневном календарном планировании группы.

2.8. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные для ее реализации

На современном этапе развития дошкольного образования происходят изменения в образовательных процессах: содержание образования обогащается, усложняется, акцентируя внимание педагогов дошкольного образования на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, коррекции эмоционально-волевой и двигательной сфер; на смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательного, личностного, духовно-нравственного развития ребенка. В этих изменяющихся условиях необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов к развитию детей, в широком спектре современных педагогических технологий.

Инновационные технологии - это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях.

Технологии, отвечающие требованиям ФГОС ДО

Технологии лично- ориентированного взаимодействия педагогов с детьми	Технология развивающего обучения;	
	Технология самостоятельной исследовательской деятельности;	
	Технология детского экспериментирования;	
	Технология проектного обучения;	
	Технология формирования основ безопасной жизнедеятельности	
	Медико-профилактические	
	Физкультурно-оздоровительные	Технологии сохранения здоровья

Здоровье-сберегающие технологии	Здоровьесберегающие образовательные	Технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья; Технологии личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников; Технология обучения ЗОЖ; Проблемно-игровые технологии
	Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка	Технологии псих-пед сопровождения развития ребенка в педпроцессе ДОУ
	Технологии здоровьесбережения и здоровьееобогащения педагогов ДОУ	Технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация и др.

Важным фактором **здоровьесберегающих** технологий – технология А.С. Галанова *«Игры, которые лечат»*, позволяющая проводить лечебно-профилактические занятия в веселой, занимательной форме. Данная технология развивает у детей мелкую моторику, речевые навыки, мышление, интеллект; уберігаем от частых простуд, укрепляем зрительную систему, сформируем правильную осанку, помогаем детям снять нервное напряжение с помощью дыхательных упражнений, изобразительных методов и т.д.

Особый эффект для улучшения и укрепления здоровья оказывает **дыхательные упражнения А.Н. Стрельниковой**. От правильного дыхания во многом зависит здоровье ребёнка, его физическая и умственная деятельность. Дыхательные упражнения увеличивают вентиляцию, лимфо- и кровообращение в лёгких, снижают спазм бронхов и бронхиол, улучшают их проходимость, способствуют выделению мокроты, тренируют умение произвольно управлять дыханием, формируют правильную биомеханику дыхания, осуществляют профилактику заболеваний и осложнений органов дыхания.

Дыхательная гимнастика Стрельниковой – комплекс упражнений дыхательной системы, основанный на форсированном вдохе через нос. Одними из достоинств этой методики являются ее доступность и простота. Выполняя простые дыхательные упражнения с детьми, мы ограждаем их от болезней и, тем самым, вносим вклад в их здоровое развитие.

В оздоровительную работу включаются **упражнения для укрепления зрения:**

- *зрительные паузы*, в любое время дети закрывают глаза «разогретыми» ладошками и открывают или прижимают веки пальчиками;
- *глазодвигательные упражнения* для расширения поля зрения. Моторика глаз является неотъемлемым компонентом всех видов познавательной деятельности.

Регулярно проводится *артикуляционную гимнастику* – упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи, является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга. С этой целью используем *игры и упражнения на формирование пальцев руки, пассивная пальчиковая гимнастику* и использование *приёмов самомассажа с использованием «колючих» мячиков*. Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц. При систематическом проведении массажа улучшаются функции рецепторов, проводящих путей, усиливаются рефлекторные связи коры головного мозга с мышцами и сосудами.

Точечный самомассаж - это надавливание подушечками пальцев на кожу и мышечный слой в месте расположения осязательных и проприоцептивных точек и разветвлений нервов. Подобный массаж, оказывая возбуждающее или тормозящее влияние, при комплексном воздействии даёт хорошие результаты, особенно в тех случаях, когда сочетается с "общением" со своим телом в игровой ситуации и мысленным проговариванием ласковых слов (милый, добрый, хороший). Точечный массаж как элемент психофизической тренировки способствует расслаблению мышц и снятию нервно-эмоционального напряжения.

"Гимнастика маленьких волшебников", включающего в себя элементы психогимнастики в сочетании с точечным самомассажем.

Предлагаемая система занятий комплексно воздействует на развитие ребенка. Все упражнения и игры проводятся в свободном темпе, без принуждения. Дети, по каким-либо причинам не желающие выполнять упражнения, могут просто наблюдать или выполнять частично.

Дыхание при выполнении упражнений свободное, но с детьми 6-7 лет можно проводить задержку дыхания в игровых моментах. Дозировка и темп зависят от возраста детей, настроения на данный момент, от их состояния здоровья.

Одной из самых действенных закаливающих процедур в повседневной жизни является *прогулка*. Для того, чтобы прогулка давала эффект, нами меняется последовательность видов деятельности детей, в зависимости от характера предыдущего занятия и погодных условий. Прогулка – один из важнейших режимных моментов, во время, которого дети могут в достаточной степени реализовать свои двигательные потребности. Оптимальной формой для этого служат *подвижные игры и физические упражнения на улице*.

Одним из важнейших компонентов укрепления и оздоровления детского организма, а также организации двигательного режима ребёнка, направленного на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей, является *утренняя гимнастика*. Утреннюю гимнастику с детьми проводим под музыку, что создаёт бодрое настроение, оказывает положительное влияние на нервную систему ребёнка.

Наряду с различными оздоровительными мероприятиями проводим и *гимнастику после дневного сна*, которая помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус, а также способствует профилактике нарушений осанки и стопы. В течение года используются различные варианты гимнастики.

Взаимодействие с социальными институтами

Современный детский сад - это социально-педагогическая система, взаимодействующая с немалым числом организаций, предприятий, учреждений. Социальное партнерство предполагает формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия между детским садом и социальными институтами.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Основной целью социального партнёрства является интеграция культурных, образовательных, здоровьесберегающих ресурсов и создание благоприятной среды для развития ребенка.

Взаимодействие с различными социальными партнёрами способствует созданию условий для всестороннего, полноценного развития ребенка, взаимопроникновения в мир других людей, природы, культуры, повышению педагогического мастерства воспитателей и специалистов, сохранению и укреплению здоровья дошкольников, улучшению материально-технической базы ДОО.

Социальными партнерами Детского сада в воспитании и развитии детей являются:

- Муниципальное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 34»;
- Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина – филиал № 13. Библиотека семейного чтения;
- Центральная городская библиотека № 12 им. А.С. Пушкина;
- Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Свердловской области «Детская городская поликлиника №1 город Каменск-Уральский»;
- Отдел пропаганды ГИБДД Каменска-Уральского;
- МАУК Детский культурный центр – Каменск-Уральский;
- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр психолого-медико- социального сопровождения» (ЦПМСС).

Взаимодействие с социальными партнерами решает следующие задачи:

Взаимодействие с учреждениями здравоохранения:

1. Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактической и оздоровительной работы.
2. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.

Взаимодействие со спортивными учреждениями:

1. Объединить усилия педагогов дошкольного образования, родителей и педагогов дополнительного образования для эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы в системе «ребенок-педагог-родитель».
2. Создать условия для гармоничного физического развития детей, совершенствование индивидуальных способностей и самостоятельности.
3. Формировать позитивное отношение участников образовательного процесса к занятиям физкультурой и спортом, развивать представления об особенностях теннисного спорта и других видах спорта.
4. Повышение квалификации педагогов и уровня знания родителей в области формирования и укрепления здоровья детей, ведение ЗОЖ всех участников образовательного процесса посредством педагогического взаимодействия.

Взаимодействие с учреждениями культуры:

1. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель».
2. Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.

Взаимодействие с учреждениями образования:

1. Установление партнерских взаимоотношений детского сада и школы.
2. Создание преемственности образовательных систем, способствующих позитивному отношению дошкольников к своей будущей социальной роли – ученик.
3. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей в подготовке детей к школе, посредством педагогического взаимодействия.

Взаимодействие с учреждениями дополнительного образования:

1. Способствовать созданию образовательной системы ДОО с учреждениями дополнительного образования для развития творческого потенциала и познавательной активности участников образовательного процесса.
2. Создание условий для самореализации личности ее интеграции в социокультурную систему города.
3. Совершенствование форм взаимодействия с учреждениями дополнительного образования для расширения социально – образовательной системы ДОО.

Взаимодействие с учреждениями социальной сферы:

1. Совершенствовать работу, направленную на повышение педагогической компетенции педагогов и родителей, оптимизацию родительско-детских отношений.
2. Выявление и дифференцированный учет семей и детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, нуждающихся в социальной поддержке;

Взаимодействие с ОГИБДД:

1. Освоение детьми практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения через игровую деятельность, тренинговые занятия.
2. Организация предметно-развивающей среды ДОО по проблеме.
3. Активизация пропагандистской деятельности среди родителей воспитанников ДОО по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов и родителей в области обучения дошкольников правилам дорожного движения.

Модель взаимодействия социально - педагогического партнерства семьи и образовательного учреждения – перспективный и эффективный вид социального взаимодействия. Она ориентирована на гуманистический подход и заставляет изменить традиционное педагогическое мировоззрение: главным действующим лицом становится ребенок, его развитие, раскрытие личностного потенциала, а ДОО является посредником между ребенком, родителями и социальными институтами, помогает гармонизировать их отношения.

Раздел 3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение

Согласно п. 3.5.1. ФГОС ДО требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться **в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и т.д. – как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста (3-7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с

ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Перечень оборудования и материалов помогает педагогам группы детского сада составить план обновления и пополнения развивающей предметно-пространственной среды.

Программа реализуется на имеющейся в группе материально-технической базе, соответствующей действующим федеральным государственным образовательным стандартам.

Перечень игрового оборудования и материалов младшей группы

Игровая деятельность

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (разных размеров); набор персонажей для плоскостного театра; наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние животные и дикие животные. Фуражки; наборы масок (сказочные персонажи) Набор: железная дорога (сборно-разборная) Грузовики разных размеров Автомобили разного назначения Набор медицинских принадлежностей Коляска для средних кукол, складная Часы Автомобили (легковые, гоночные, грузовички и др.)
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды; набор кухонной посуды; набор одежды и аксессуаров к куклам; служебные автомобили различного назначения; комплект транспортных средств
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма; набор дорожных знаков и светофор (для мелкого транспорта, напольные для сюжетно-ролевых игр); комплект транспортных средств;
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор Коробка с мелкими предметами-заместителями
Для игр на ловкость	Кегли (набор); мячи (разные);кольцебросы
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные игры; лото (картиночное); лото цифровое; домино (с картинками)

Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование
Для рисования	Набор цветных карандашей; восковые мелки; гуашь (6 цветов); краски акварельные; кисти Банки для промывания ворса кисти от краски Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15) Бумага различной плотности, цвета и размера; альбомы по живописи, о декоративно-прикладном искусстве Трафареты для рисования; набор трафаретов; комплект детских штампов и печатей
Для лепки	Пластилин разных цветов; доски для лепки; стеки разной формы Салфетка из ткани, для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами; наборы бумаги (цветная, одинакового цвета, белая); картон Коробка для хранения обрезков бумаги; щетинные кисти для клея Подносы для форм и обрезков бумаги; клеевые клеенки для намазывания клеем
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные и пластмассовые напольные конструкторы Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики) Наборы для плоскостного конструирования Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности
Для музыкально-театрализованных игр	Набор перчаточных кукол к сказкам; наборы пальчиковых кукол по сказкам; наборы для настольных театров Ширма для кукольного театра настольная; комплект костюмов-накидок для ролевых игр Металлофон; набор шумовых музыкальных инструментов; музыкальные колокольчики

Познавательная-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (признаки – длина, ширина, высота,

	<p>толщина)</p> <p>Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности</p> <p>Шнуровки различного уровня сложности; счеты настольные</p> <p>Набор увеличительных стекол (линз)</p> <p>Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)</p> <p>Набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, модель водяной мельницы</p>
Образно-символический материал	<p>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений):</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. <p>Наборы лото</p> <p>Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)</p> <p>Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные, реалистические, юмористические)</p> <p>Серии картинок: времена года</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)</p> <p>Набор карточек с изображением знаков дорожного движения</p> <p>Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)</p> <p>Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты)</p>
Нормативно-знаковый материал	<p>Магнитная доска настенная с набором магнитов, комплект цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами</p> <p>Набор карточек-цифр</p>

Двигательная деятельность

Тип материала	Наименование
Для прыжков	Обруч, скакалка
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор); мячи (разные); мяч-массажер; кольцобросы
Для общеразвивающих упражнений	Лента короткая; мяч средний

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования реализуется на основе комплексной программы «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Для работы по комплексной программе используется учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» для работы с детьми младшей группы.

Учебно-методический комплект ежегодно обновляется и дополняется.

Перечень используемых методических пособий по образовательным областям, учитывая основную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Модуль – образовательная область	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
	Дошкольный возраст	
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		
Социально-коммуникативное развитие	- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. 2. Образовательная программа дошкольного

	<p>- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>	<p>образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.</p>
Познавательное развитие	<p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>- Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.</p>

Речевое развитие	<p>- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.— М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>14. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p><i>Хрестоматии</i></p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.</p>

3.3. Распорядок и режим дня

Организация жизни и деятельности детей определяется режимом дня. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями и ориентирован на возраст детей. Он предусматривает разнообразную совместную развивающую деятельность и общение дошкольников с педагогом, а также самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

В соответствии с потребностями и возможностями детей предусматривается возможность гибкости режима дня, т.е. он может быть изменён в связи с определенными условиями (природными, погодными, сезонными изменениями, социальной ситуацией в семье и др.).

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов и зависит от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или не проводят.

Прием пищи организуется с интервалом 3-4 часа. Продолжительность дневного сна для детей 3-4 лет - не менее 2,5 часов.

Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Самостоятельная деятельность детей 3-4 лет (игры, образовательная деятельность, личная гигиена) в режиме дня занимает не менее 3 – 4 часов.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). ***Прием пищи.*** Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Сформированные навыки самообслуживания (умение аккуратно складывать одежду), ожидание интересной прогулки – помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну.

РЕЖИМ ДНЯ второй младшей группы «Ромашка» (3-4 года) на 2022-2023 учебный год

<i>Холодный период</i>		<i>Теплый период</i>	
<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>
7.00 – 8.00	Прием детей. Свободная игра.	7.00-8.00	Прогулка (прием детей, свободная игровая деятельность, формирование традиций)
8.00 – 8.10	Утренняя зарядка.	8.00-8.10	Утренняя гимнастика (на воздухе)
8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10-8.35	Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков. Завтрак
8.40 – 8.50	Игры. Самостоятельная деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.	8.35-8.45	Игры, самостоятельная деятельность
8.50 – 9.00	Утренний круг.	8.45-11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка (подгрупповая, индивидуальная, работа, работа творческих площадок, игры, наблюдения, труд, воздушные ванны). Образовательная деятельность по расписанию. Реализация летнего проекта. Возвращение с прогулки.
9.00 – 9.45 ^{1,3}	Образовательная деятельность, занятия со специалистами		
9.45 – 11.30 ²	Подготовка к прогулке. Прогулка.		
11.30 – 12.10	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков. Обед.	11.50-12.30	Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков. Обед
12.10 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.10 – 15.30	Постепенный подъем. Закаливание. Самостоятельная деятельность.	15.00-15.30	Постепенный подъем, закаливание.
15.30 – 15.50	Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность.	15.30-15.50	Самостоятельная игровая деятельность, формирование традиций, медицинский осмотр
15.50 – 16.20	Подготовка к полднику, формирование культурно-гигиенических навыков.	15.50-16.15	Подготовка к полднику, формирование культурно-

	Усиленный полдник.		гигиенических навыков. Усиленный полдник
16.20 – 16.40	Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей.	16.15-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой
16.40 – 16.50	Вечерний круг.		
16.50 – 19.00 ²	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.		
<p>¹ Указана общая длительность, включая перерывы.</p> <p>² Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже – 15⁰С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.</p> <p>³В соответствии с расписанием образовательной деятельности</p>			

Календарно-тематический план

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет нам органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период – 2–3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

**Календарно-тематический план
образовательного процесса**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>	<i>Сроки</i>	<i>Праздники (события), итоговое мероприятие</i>
1.	Наш любимый детский сад	- наша группа, наш детский сад, безопасность в группе и детском саду; - школа и книги; - труд взрослых и его атрибуты (профессии детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник); - деревья и кустарники; - дорожная безопасность; - календарь, части суток.	01.09.2022 - 16.09.2022	<ul style="list-style-type: none"> • Месячник безопасности; • Развлечение «День знаний»: участие в конкурсах, викторинах; демонстрация своих способностей.
2.	Снова осень к нам пришла	- осень: признаки осени, явления природы; - осенняя одежда, обувь и головные уборы; - фрукты, ягоды, сад; - овощи, огород; - лес и его дары леса (грибы, ягоды); - дикие звери и птицы, их приспособленность к изменениям в природе; - правила противопожарной безопасности; - правила безопасного поведения в природе; - сельскохозяйственные профессии и их атрибуты (уборка хлеба и т.д.); - экосистемы, природные зоны.	19.09.2022 - 21.10.2022	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Осень»; • Выставка детского творчества.
3.	Мы любим путешествовать	- моя страна (история России, герб и флаг, мелодия гимна); - Москва – главный город, столица нашей Родины; - государственные праздники - День народного единства (4 ноября); - люди, прославившие Россию, любимый город;	24.10.2022 -	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «Моя страна, мой край, мой город» • Развлечение «День

		<ul style="list-style-type: none"> - дикие животные, жизнь животных в разных климатических условиях (север, жаркие страны, моря и океаны); - виды транспорта (наземный, водный, воздушный), профессии; - день Матери в России. 	25.11.2022	<p>Матери»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выставка детского творчества.
4.	Волшебница-зима	<ul style="list-style-type: none"> - зима как время года, особенности зимней погоды, зимние приметы; - особенности деятельности людей в городе и в селе в зимнее время года; - птицы и звери зимой, зимующие птицы; - зимние виды спорта; - Новогодний праздник (мастерская Деда Мороза); - экспериментирование с водой и льдом; - безопасное поведение зимой; - правила противопожарной безопасности (Осторожно: елка!) 	28.11.2022 - 06.01.2023	<ul style="list-style-type: none"> • Новогодний праздник; • Выставка детского творчества.
5.	Мальчики и девочки	<ul style="list-style-type: none"> - колядки – русские народные традиции; - представления о здоровье и здоровом образе жизни (части тела, предметы гигиены); - правила безопасного поведения на дороге; - знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд; - домашний адрес и телефон, имя и отчество родителей, их профессий. 	09.01.2023 - 27.01.2023	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивный праздник «Спорт – это сила и здоровье»; • Фольклорное развлечение «Пришла коляда, открывай ворота».
6.	Наша дружная семья	<ul style="list-style-type: none"> - моя семья: любовь, уважение, взаимопомощь, семейные обязанности; - дом, в котором я живу: мебель, посуда, продукты питания (назначение, детали, материалы); - безопасное поведение дома; - комнатные растения; - масленица – русские народные традиции; - защитники Отечества: Российская армия; почетная обязанность защищать Родину, рода войск, боевая техника; - профессии родителей; 	30.01.2023 - 10.03.2023	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества «Сильные и ловкие»; • Праздник «8 Марта»; • Выставка детского творчества.

		<ul style="list-style-type: none"> - женский день (8 Марта); - изготовление подарков для поздравления. 		
7.	В гостях у сказки	<ul style="list-style-type: none"> - народные традиции и обычаи, народное декоративно-прикладное искусство (Городец, Полхов-Майдан, Гжель); - народные игрушки (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки); - русская изба и других строениях, их внутреннее убранство, предметы быта, одежды: сказки, сказочные герои; - неделя детской книги (художники – иллюстраторы); - театральная неделя (День театра – 27 марта); - детские книги (профессия: художник-иллюстратор); - сказки, сказочные герои, сказочные атрибуты. 	<p>13.03.2023</p> <p>-</p> <p>31.03.2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Театральная неделя: театрализованное представление по мотивам русских народных сказок • Выставка детского творчества.
8.	Весна красна, весенние праздники	<ul style="list-style-type: none"> - весна как время года: признаки, изменения в природе; - приспособленность растений и животных к изменениям в природе; - перелетные птицы; - День Космонавтики: космонавты, звезды, космос; - Пасха – русские народные традиции; - сезонные виды труда; - изменения в образе жизни человека: одежда, обувь, головные уборы; - цветы, травы; - насекомые; - безопасное поведение в природе; - правила противопожарной безопасности на природе; - праздник труда (День труда – 1 мая). 	<p>03.04.2023</p> <p>-</p> <p>28.04.2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Неделя пожарной безопасности; • Развлечение «Спичка – невеличка»; • Развлечение «Весна».
9.	С чего начинается Родина	<ul style="list-style-type: none"> - День Победы (герои Великой Отечественной войны, победе нашей страны в войне, памятники героям Великой Отечественной войны); - Родина (мой город, мой край, страна, Москва – столица нашей Родины); - красота Урала; - профессии родного города; 	<p>02.05.2023</p> <p>-</p> <p>12.05.2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник-развлечение «День Победы»; • Выставка детского творчества.

		- правила безопасного поведения на улицах города.		
10.	Здравствуй, лето!	- лето как времени года, признаках лета, изменения в образе жизни человека; - водоемы и его обитатели (рыбы); - правила поведение на воде и вблизи водоемов; - съедобные и несъедобные грибы; - влияние тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); - правила пожарная безопасность; - безопасность дорожного движения.	15.05.2023 - 31.05.2023	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «Лето»; • Выставка детского творчества

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для детей младшей группы, которое следует рассматривать как примерное (см Приложение 4)

Календарно-тематический план учитывает: максимальную нагрузку на детей в НОД; утреннюю гимнастику, организацию двигательного режима; работу по ознакомлению детей с природой; работа, связанная с формированием культурно-гигиенических навыков и норм поведения; работа, связанная с развитием игровой, трудовой, образовательной деятельности.

Учебный план непрерывной образовательной деятельности

<i>Модуль (образовательная область)</i>	<i>Учебная дисциплина (НОД)</i>	<i>Количество минут в неделю / количество периодов</i>	<i>Ответственный</i>
Познавательное развитие	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	15 / 1	Воспитатель
	Познавательное развитие (приобщение к социокультурным ценностям)	4 / 0,75 (1,3,4 неделя месяца)	Воспитатель
	Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)	11 / 0,25 (2 неделя месяца)	Воспитатель
Речевое развитие	Развитие речи	15 / 1	Воспитатель

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	15 / 1	Воспитатель
	Лепка	8 / 0,5 (1 и 3 неделя месяца)	Воспитатель
	Аппликация	7 / 0,5 (2 и 4 неделя месяца)	Воспитатель
	Музыка	30 / 2	Музыкальный руководитель
Физическое развитие	Физическая культура	45 / 3	Инструктор по физкультуре
Итого в неделю		150 / 10	
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности		не более 15 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня		30 минут	
Перерывы между периодами НОД		не менее 10 минут	

Примечание:

Содержание модуля (образовательной области) «**Социально-коммуникативное развитие**» интегрировано в другие образовательные области. Специально организованной непрерывной образовательной деятельности не проводится.

Чтение художественной литературы организуется в совместной деятельности взрослого с детьми ежедневно.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в совместной деятельности с детьми.

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

Правильно организованные праздники в детском саду – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Любой праздник – это эмоционально значимое событие, которое ассоциируется с радостью и весельем; коллективное действие, объединяющее сообщество детей, родителей и педагогов.

Традиционно в детском саду проводятся различные обязательные общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России, региональные и собственно детсадовские мероприятия.

- Месячник безопасности – сентябрь;
- Осенний праздник – октябрь;
- День матери – ноябрь;
- Новогодний праздник – декабрь;
- Рождественская неделя, колядки – январь;
- День защитника Отечества – февраль;
- Праздник «8 Марта» - март;
- Театральная неделя – март;
- Неделя пожарной безопасности – апрель;
- Выпускной бал – май.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного образовательного учреждения (далее – РППС ДОУ) предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. В

соответствии с требованиями ФГОС ДОУ организация пространства РППС (в здании и на участке) должна обладать многофункциональными качествами гибкого зонирования и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивать возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия.

Под РППС понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание РППС включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

РППС группы строится с опорой на основные требования ФГОС ДОУ к организации среды:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы организации среды:

- оборудование безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее;
- мебель соответствует росту и возрасту детей;
- игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект;
- развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста;
- развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом;
- развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей;
- пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов, доступных детям;
- оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы и обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Гибкое зонирование пространства предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны должны быть трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняться, дополняться и объединяться.

Примерный перечень зон для организации РППС:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества и пр.);
- для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);
- для отдыха (уединение, общение и пр.).

Центры развития

<i>Вид деятельности</i>	<i>Центр развития</i>	<i>Место нахождения</i>
Игровая	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> <p>«Дом», «Магазин», «Кухня»: - виды посуды (кухонная и столовая); куклы; коляска; постельные принадлежности; - предметы бытовой техники; муляжи продуктов; корзинки; фартуки, косынки.</p> <p>«Путешествие», «Поездка в автобусе», «Перекресток», «В мастерской» и свободные игры с машинками:</p>	<p>Игровая зона для девочек «Дом», шкаф, контейнеры</p> <p>Игровая зона для мальчиков, шкаф, полки</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразные виды транспорта (машины разного размера); дидактические игры; модели перекрестка; наборы дорожных знаков; человечки, деревья; рули, жезлы регулировщика; железная дорога; крупный и мелкий строительные наборы; разные виды конструкторов; наборы инструментов; альбомы, наглядно-иллюстративный материал. «Зоопарк», «У бабушки в деревне» (игры с животными): - наборы диких и домашних животных; атрибуты для построек ограждения; деревья. «Больница»: - аптечка; медицинские инструменты; халат, шапочка врача; - муляжи медицинских препаратов, ширма. <li style="text-align: center;">«Центр игр с правилами» - Дидактические и настольно-печатные игры различной направленности. 	<p>Шкаф</p> <p>Полочки</p>
Музыкально-театрализованная	<p style="text-align: center;">«Центр музыки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты (колокольчики, бубен, погремушки, маракасы, пианино и др.); - портреты композиторов; - аудиозаписи детских песен, мелодий классической музыки и звуков природы <p style="text-align: center;">«Центр театра»</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные виды театров (кукольный, пальчиковый, настольный); - костюмы, шапочки и маски персонажей сказок; - элементы ряжения; - пазлы и дидактические игры по сказкам. 	<p>Полочка, шкаф</p> <p>Полочка, стол, шкаф для ряжения</p>
Изобразительная	<p style="text-align: center;">«Центр художника»</p> <ul style="list-style-type: none"> - материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности (краски, карандаши, различная бумага, ножницы, клей и пр.); - печати, трафареты, обводки, формочки; баночки для воды; технологические карты; - салфетки; пластилин; дощечки для лепки; демонстрационно-иллюстративный материал; 	<p>Полочка, стол, мольберт, магнитная доска для детских работ</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный и наглядно-демонстрационный материал для ознакомления с предметами прикладного искусства, живописи, скульптуры, графики; - материалы для ручного труда: кусочки ткани, бусинки, семечки, палочки и др. бросовый материал. 	
Конструктивно-модельная	<p style="text-align: center;">«Центр юного конструктора»</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы различных построек: картинки, фотографии, модели; - схемы для самостоятельного конструирования; - мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы; кубики; - конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные) с разными формами деталей, различными способами соединения деталей; машинки и др.; 	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - фартуки для уголка природы, тазы, лейки, ведерки, совочки, грабли палочки для рыхления почвы, тряпочки; - предметы личной гигиены (расчески, полотенца). 	шкаф, полочка, туалетная комната
Коммуникативная	<p style="text-align: center;">«Речевой центр»</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (сказки, потешки, скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки) в соответствии с возрастом детей; - портреты поэтов и писателей; сюжетные картинки; - мнемочарточки и мнемотаблицы; наглядно-иллюстративный материал; - наглядно-демонстрационный материал; дидактические пособия; - картотеки речевых минуток, пальчиковых игр; - аудиозаписи детских сказок. 	Полочка
Познавательно-исследовательская	<p style="text-align: center;">«Центр безопасности»</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги с указанием проезжей части, перекрестка, дорожной разметки на перекрестке, разделительной полосы, полосы движения, пешеходной дорожки, светофор; общественный транспорт (автобус, троллейбус, трамвай, такси); пешеходы; дорожные знаки; дополнительные атрибуты: дома, деревья, 	Полочка, шкаф, стол

	<p>кустарники</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература, наглядно-иллюстративный материал, дидактические игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр по ПДД. - стенд с атрибутами для пожарного; - художественная литература, наглядно-иллюстративный материал, дидактические игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр по пожарной безопасности. - настольно-печатные игры по ОБЖ, альбом «Азбука здоровья» <p style="text-align: center;">«Центр природы»</p> <ul style="list-style-type: none"> - «календарь погоды»; наглядно-иллюстративный материал, - комнатные растения, карточки-схемы ухода за растениями; - природный и бросовый материал; - познавательная литература о природе; - дидактические игры и пазлы; - муляжи животных и насекомых; <p style="text-align: center;">«Центр экспериментирования»</p> <ul style="list-style-type: none"> - емкости для воды, песка; фартуки, резиновые игрушки, формочки для песка, совки и пр., - бросовый материал: камешки, палочки и пр.; - материалы и приборы: лупы, мензурки, пипетки, магниты, компас, воронки, мерки и т.д. - познавательная литература; схемы и описания опытов <p style="text-align: center;">«Центр науки и сенсорики»</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядный и счетный материал, наборы геометрических фигур, наборы цветных палочек Кюизинера, блоки Дьенеша, модели часов с циферблатом; - пирамидки, вкладыши, мозаики различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сенсорные эталоны (цвета, формы, величины). 	<p>Полочка, шкаф</p> <p>Полочка, шкаф</p> <p>Полочка, шкаф</p> <p>Полочка, шкаф</p>
Двигательная	<p style="text-align: center;">«Центр здоровья и физического развития»</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для организации самостоятельной двигательной активности 	<p>Контейнер, полочки</p>

	<p>детей, развития меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств, а также оздоровительно-профилактическим оборудованием:</p> <ul style="list-style-type: none">- картотека подвижных игр; карты-схемы физкультурных движений; скакалки;- мячи разного диаметра; кегли; кубики; обруч и пр.- альбомы «Виды спорта» и др.;- дидактические игры по здоровью; наглядно-иллюстративный материал и пр.	
--	--	--