

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1»
(Детский сад №1)

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета
Детского сада № 1
протокол № 2 от 29.08. 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего Детским садом № 1
от 29.08. 2022 г. № 152/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по освоению детьми 6-7 лет
основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования
на 2022 – 2023 учебный год**

Составители:

**Панкова К.И., воспитатель, первая квалификационная категория
Плавочевская М.А., воспитатель, СЗД квалификационная категория**

город Каменск-Уральский, 2022 г.

Содержание

1.Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей с ОВЗ	10
1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	11
2. Содержательный раздел	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	14
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей	23
2.3. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ	30
2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	31
2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	35
2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные для ее реализации	43
3. Организационный раздел	
3.1 Материально-техническое обеспечение	53
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания	57
3.3. Распорядок и режим дня	60
3.4. Комплексно-тематический план образовательного процесса	63
3.5. Расписание непосредственно-образовательной деятельности с детьми	69
3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды	70

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа рассчитана на 2022 – 2023 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 г. № 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования.
- Приказ Минпросвещения России от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 N 544н (с изм. от 25.12.2014) "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N P-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации".
- Приказ заведующего Детским садом № 1 от 14.02.2020г. № 25/2 «Об утверждении Положения о психолого-педагогическом консилиуме муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1».
- Приказ начальника органа местного самоуправления «Управление образования г. Каменска-Уральского» от 12.01.2016г. № 03 «Об утверждении Устава

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1».

- Программа обеспечивает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Обучение и воспитание ведется на русском языке.

Содержание Рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

В рабочей программе предусмотрена обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% общего объема программы. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель и задачи работы в группе соответствуют деятельности Детского сада по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДООУ, реализуемой комплексной программой «От рождения до школы».

Ведущие цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: формирование социокультурной образовательной среды развития ребенка, открывающей возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения им образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям раннего и дошкольного возраста.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. обеспечение целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. формирование духовно-нравственного отношения чувства сопричастности к родному краю, культурному наследию своего народа;
7. всестороннее развитие личности ребенка в процессе индивидуального физического воспитания на основе его психофизиологических особенностей и природных двигательных задатков, формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально - культурных традиций;
8. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДООУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят

уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО учитываются следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и

создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3 Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)

Для успешной реализации Рабочей программы детьми дошкольного возраста учитывается возрастная характеристика, данная авторами комплексной программой «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные характеристики воспитанников подготовительной к школе группы:

Количество детей: 22 ребенка, из них мальчиков 9 (42%), девочек 13 (60%)

Состояние психофизического здоровья детей

Показатели	Количество детей	% от общего количества детей
I		

Группа здоровья	II		
	III	-	-
	IV	1	5%
Группа физ. развития	основная	19	90%
	специальная	1	5%
	подготовительная	1	5%
Частоболеющие дети		-	-
Дети с нарушением речи		1	5%
Дети с заболеваниями мочевыводящих путей		-	-
Итого		22	100%

Группа скомплектована по одновозрастному принципу, имеет общеразвивающую направленность. В группе присутствует 1 ребенок имеющий диагноз ОВЗ и недостатки в речевом развитии. Следовательно, в процессе работы необходимо регулярно использовать артикуляционную гимнастику, элементы дыхательных упражнений, мнемотаблицы (авт. Т.В. Большева, Т.В. Воробьева, В.П. Глухова, Т.А. Ткаченко), пальчиковую гимнастику и физкультминутки, работа с педагогом-психологом и логопедом,

Вся работа в группе направлена на профилактику, сохранение и улучшение здоровья детей, строится с соблюдением основных условий, обеспечивающих психическое и физическое здоровье детей.

Охрана и укрепление здоровья, формирование у детей здорового образа жизни – приоритетные направления государственной политики в области образования. Организация здорового образа жизни предполагает удовлетворение важнейших жизненных потребностей ребенка, создание условий для его полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха.

В процессе реализации внедряются следующие здоровьесберегающие технологии:

- А.С. Галанова «Игры, которые лечат» (снятие нервного напряжения, подключение внутренних резервов организма ребёнка);
- «Артикуляционная гимнастика» З.А. Репина, (развитие правильного дыхания, активизация звукоподражания);
- «Пальчиковая гимнастика – стимулятор речи детей» Савина Л.П. – пальчиковая гимнастика для развития речи детей;
- физкультминутки, пальчиковые игры, элементы психогимнастики (М.И. Чистяковой);
- закаливающие мероприятия: ленивая гимнастика после сна, точечный массаж лица и шеи, массаж с помощью ребристых мячей, ленивая гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики («Любимый носик»), дыхательная гимнастика для часто болеющих детей, дыхательные и звуковые упражнения («Артикуляционная гимнастика»), хождение босиком по «дорожкам здоровья» и по массажным коврикам. Данные мероприятия проводятся с целью профилактики простудных заболеваний и активизации точек, находящихся на руках и ногах, проецирующих внутренние органы системы организма ребёнка.

Вся работа по сохранению и укреплению здоровья детей осуществляется комплексно. Применяются традиционные и нетрадиционные методы оздоровления в

комплексе. Это позволяет добиться стойкой положительной динамики снижения заболеваемости детей. Сюда относятся все закаливающие процедуры с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). После занятий высокой умственной и физической нагрузки постоянно проводятся релаксационные паузы, помогающие снять мышечное и психическое напряжение.

1.1.4 Значимые характеристики особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья

Группу посещает ребенок-инвалид (нарушение опорно-двигательного аппарата)

У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а так же ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности. Такие дети отличаются незрелостью форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, склонность к тормозным реакциям, слабость концентрации внимания и памяти, замедленность переключения психических процессов, пассивность, нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, структурно нарушенной. Для детей характерны поздние сроки становления сенсорных функций. Типична недостаточная обобщенность восприятия, нечеткость образов, представлений. Часть детей имеет малую дифференцированность эмоциональных реакций, их неадекватность. Общая моторика недоразвита, дети неловки в навыках самообслуживания, для них характерно замедленное формирование пространственно-временных представлений, оптико-пространственного гнозиса, фонематического анализа, конструктивного праксиса.

Возрастные психологические особенности дошкольников 6 – 7 лет с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития;
- не сформирована мотивационная готовность. Даже если ребенок хочет идти в школу, в большей степени его привлекает учебная атрибутика - в школе он будет играть, а не учиться;
- отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности. Ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям;
- не сформированы все структурные компоненты учебной деятельности;
- испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики;
- произвольное внимание развито значительно лучше, чем произвольное;
- несоответствие между уровнем наглядно действенных операций и словесно-логического мышления;
- могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

1.2 Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры служат для:

1. построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
2. решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
3. изучения характеристик образования детей в возрасте до 8 лет;
4. информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации рабочей программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится воспитателем в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с программой, не за развитием детей, а за ходом образовательного процесса 2 раза в год, в октябре (входящий) и в мае (итоговый) со всеми детьми в группе, что дает возможность комплексно оценить достижения детей за год.

Мониторинг освоения детьми Образовательной программы содержит 5 образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

В каждом направлении выделены образовательные области и разделы, к которым предлагаются диагностические карты.

Основным методом для сбора информации воспитатель использует метод наблюдения за активностью ребенка в различные периоды его пребывания в детском саду. Дополняются наблюдения анализом продуктов детской деятельности и беседами, играми-заданиями, организуемыми педагогом.

Оценка уровня развития:

1 балл	большинство компонентов недостаточно развиты	ребенок интереса и самостоятельности не проявляет; действия выполняет с трудом (не выполняет), допускает много ошибок; требуется постоянная помощь взрослого
2 балла	отдельные компоненты не развиты	допускает некоторые ошибки, неточности; действия выполняет с небольшой посторонней помощью (требуется дополнительные

		инструкции педагога)
3 балла	соответствует возрасту	действия выполняет правильно и самостоятельно
4 балла	высокий уровень развития	действует быстро, правильно и самостоятельно; проявляет творчество и инициативу

Оценивание уровня развития отдельно взятого ребенка проводится по алгоритму:

1. Каждый параметр оценивается по 4-х бальной системе в соответствии с уровнем.
2. Находим сумму баллов всех параметров у отдельно взятого ребенка.
3. Для выявления уровня развития ребенка делим сумму баллов на количество параметров.

Если получается неравное количество баллов, то считаем:

- от 1 до 1,4 баллов - большинство компонентов недостаточно развиты (1 балл) – ребенку требуется углубленная диагностика, внимание специалиста;
- от 1,5 до 2,4 баллов (включительно) - отдельные компоненты не развиты (2 балла) – ребенку требуется коррекционная работа педагога;
- от 2,5 до 3,4 баллов (включительно) – уровень развития соответствует возрасту (3 балла);
- от 3,5 и более баллов – высокий уровень развития (4 балла).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией основной примерной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игр;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления и задачи в соответствии с программой «От рождения до школы»:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</u></p> <p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p><u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</u></p> <p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</u></p> <p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p> <p>Формирование умения ответственно относиться к</p>	<p>1. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.</p> <p>2. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города, края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе; развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.</p> <p>3. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.</p> <p>4. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с</p>

<p>порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе, жизни каждого человека.</p> <p><u>Формирование основ безопасности.</u></p> <p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</p> <p>Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p>	<p>многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.</p> <p>5. Формировать у дошкольников устойчивый навык безопасного поведения на улицах родного города.</p> <p>6. Формировать основы безопасного поведения в природе родного края.</p>
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления и задачи в соответствии с программой «От рождения до школы»:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере,</p>	<p>1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.</p> <p>2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть</p>

материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

доброжелательными в общении с животными.

3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления и задачи в соответствии с программой «От рождения до школы»:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p><u>Развитие речи.</u> Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. <u>Художественная литература.</u> Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. <u>Развивающая речевая среда.</u> Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. <u>Формирование словаря.</u> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. <u>Звуковая культура речи.</u> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p>	<p>1. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.</p> <p>2. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова</p>

<p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>Грамматический строй речи.</u></p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов.</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p><u>Связная речь.</u></p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать тексты.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы.</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте.</u></p> <p>Упражнять в составлении предложений.</p> <p>Учить делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами.</p>	
---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления и задачи в соответствии с программой «От рождения до школы»:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <p>Развитие эмоциональной восприимчивости,</p>	<p>1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в</p>

эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральном) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской.

Образовательная область «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления и задачи в соответствии с программой «От рождения до школы»:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <p>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p><u>Физическая культура.</u></p> <p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию</p>	<p>1. На основе определения уровня физической подготовленности и состояния здоровья применять индивидуальный подход в физическом развитии и выявлении двигательных интересов.</p> <p>2. Сформировать у ребенка устойчивые навыки самоанализа результатов постановки последующей цели и достижения ее путем физической и духовной работы.</p> <p>3. Через игровые формы обучения и создание развивающей среды осуществлять выполнение программ минимума и максимума.</p> <p>4. Выработать устойчивые навыки владения своим телом с целью сохранения жизни и здоровья в различных ситуациях.</p> <p>5. Сформировать у ребенка представления о здоровом образе жизни и выработать устойчивые навыки самостоятельной</p>

<p>движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p><u>Подвижные игры.</u></p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>организации жизнедеятельности.</p> <p>6. Выявить физиологическую и психологическую предрасположенность каждого дошкольника к тому или иному виду спорта.</p> <p>7. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры Урала.</p> <p>8. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов.</p> <p>9. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.</p>
---	---

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	<ul style="list-style-type: none">- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе (моральные, нравственные);- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;- становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий;- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; трудовое воспитание; патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. Игра разворачивается особым образом (ребенок «открывается», усваивает новый, более сложный способ построения игры).
3. При формировании игровых умений идет ориентация детей на осуществление игрового действия и на пояснение его смысла партнерам.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Методы и приемы трудового воспитания детей</i>
<p>- формирование положительного отношения к труду</p>	<p>воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества;</p> <p>обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки;</p> <p>воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию;</p> <p>воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости;</p> <p>воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.</p>	<p><i>I гр. методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Решение маленьких логических задач, загадок. 2) Приучение к размышлению, логические беседы. 3) Беседы на этические темы. 4) Чтение художественной литературы. 5) Рассматривание иллюстраций. 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. <p><i>II гр. методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Приучение к положительным формам общественного поведения. 2) Показ действий. 3) Пример взрослого и детей. 4) Целенаправленное наблюдение. 5) Организация интересной деятельности. 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Формирование трудовой деятельности.

Виды труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ознакомление с трудом взрослых.

Трудовая деятельность: поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные), коллективный труд.

Типы труда детей: труд рядом, совместный труд (коллективный).

Познавательное развитие

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
<p>- развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуальные и интеллектуально-творческие.</p>	<p>- развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>- формирование познавательных действий, становление сознания;</p> <p>- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов;</p> <p>- развитие воображения и творческой активности;</p> <p>- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;</p> <p>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.</p>	<p>- развитие мышления, памяти и внимания;</p> <p>- различные виды деятельности;</p> <p>- вопросы детей;</p> <p>- занятия по развитию логики;</p> <p>- развивающие игры.</p> <p>- развитие любознательности;</p> <p>- развитие познавательной мотивации;</p> <p>- развитие воображения и творческой активности;</p> <p>- формирование специальных способов ориентации;</p> <p>- экспериментирование с природным материалом;</p> <p>- иллюстрирование схем, символов, знаков.</p>

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
<p>- интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.</p>	<p>формировать представление о числе;</p> <p>формировать геометрические представления;</p> <p>формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);</p> <p>развивать сенсорные возможности.</p> <p>формировать навыки выражения количества через число (навыков счета, измерения различных величин);</p> <p>развивать мышление воображение, память, (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний).</p>	<p>1) - количество и счет;</p> <p>2) - величина;</p> <p>3) - форма;</p> <p>4) - число;</p> <p>5) - ориентировка во времени;</p> <p>6) - ориентировка в пространстве</p>

Экспериментирование: наблюдение, опыты, поисковая деятельность.

Ознакомление дошкольников с социальным миром

Задачи: ознакомление с окружающим социальным миром; расширение кругозора детей; формирование целостной картины мира; формирование представлений о малой родине и Отечестве.

Ознакомление с миром природы: расширять представления о живой и неживой природе; расширять представления о сезонных изменениях.

Речевое развитие

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
- формирование устной речи и навыков общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.	- овладение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; 1) - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	- развитие словаря; - воспитание звуковой культуры речи; - воспитание любви и интереса к художественному слову; - развитие связной речи (диалогическая (разговорная), монологическая (рассказывание)); - формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, место звука в слове); - формирование грамматического строя, синтаксис (типы словосочетаний и предложений), словообразование.

Принципы развития речи: взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи; взаимосвязи работы над различными сторонами речи; обогащения мотивации речевой деятельности; обогащения активной языковой практики.

Методы развития речи: наглядные (наблюдение непосредственное и опосредованное); словесные (чтение, рассказывание); заучивание; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические: дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи: общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи в организованной деятельности; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр; непосредственно образовательная деятельность по разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- 4) Развитие литературной речи.

Формы: чтение литературного произведения; рассказ литературного произведения; беседа о прочитанном произведении; обсуждение литературного произведения; инсценирование литературного произведения (участие в «Театрализованной неделе»; игра на основе сюжета литературного произведения; продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; сочинение по мотивам прочитанного; ситуационная беседа по мотивам прочитанного.

Художественно-эстетическое развитие

<i>Цель</i>	<i>Задачи</i>
формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру. 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства. 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
<i>Музыкальное развитие</i>	
<i>Цель:</i> развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.	<i>Виды детского конструирования:</i> - из строительного материала,
<i>Детское конструирование</i>	

<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие воображения и творческой активности. <p><i>Направления:</i> слушание; пение; музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах; развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - из бумаги, - из природного материала, - из деталей конструкторов, - из крупногабаритных модулей. <p><i>Формы организации обучения конструированию:</i> по модели; по замыслу; по условиям; по теме; по образцу; - каркасное конструирование; по чертежам и схемам.</p>
--	---

Физическое развитие

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
<ul style="list-style-type: none"> - гармоническое физическое развитие; - формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; - формирование основ здорового образа жизни. 	<p>Оздоровительные: - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно гигиенических навыков; - повышение работоспособности и закаливание. <p>Образовательные: - формирование двигательных умений и навыков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств; - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. <p>Воспитательные: - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разностороннее гармоничное развитие ребенка. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобретение опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие физических качеств: координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, неносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты). 2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Принципы физического развития

Дидактические: системность и последовательность, доступность, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность.

Специальные: непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность.

Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса.

Методы физического развития

Наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.

Практические: повторение упражнений без изменений и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы реализации программы: двигательная активность, физические упражнения; эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий); физкультурные занятия; физкультминутки; музыкальные занятия; подвижные игры; спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; физкультурные упражнения на прогулке; утренняя гимнастика; закаливающие процедуры; самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей; гимнастика пробуждения; физкультминутки; спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования.

2.3. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в освоении ОП ДО.

Коррекционно-воспитательная работа - это система специальных педагогических мероприятий, направленных не только на преодоление или ослабление проблем, имеющих у детей с ограниченными возможностями здоровья, но и на формирование личности ребенка в целом.

Дети с ограниченными возможностями здоровья - это дети, имеющие временные или постоянные нарушения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий для получения воспитания и образования.

В группе имеется один ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ребенок-инвалид).

Индивидуально-ориентированная коррекционно-развивающая работа осуществляется в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и особыми образовательными потребностями ребенка.

Учитывая интеллектуальную сохранность ребенка, для повышения эффективности коррекционно-педагогической работы, в соответствии с имеющимся дефектом (ДЦП с нарушением зрения), создаются следующие условия:

- создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и развивающей предметно-пространственной среды;
- организация и проведение специально – организованных занятий по всем направлениям развития, совместной и самостоятельной деятельности ребенка, направленные на освоение содержания образовательных областей ОП;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- развитие моторных функций;
- реализация рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с ребенком;
- активное использование в работе с ребенком здоровьесберегающих технологий;
- развитие психических процессов ребенка в совместной работе с педагогом-психологом;
- проведение мониторинга развития ребенка;
- консультирование родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, уровне и способах развития моторных функций ребенка; освоении образовательной программы; проведении коррекционно-развивающих занятий дома.

В коррекционно-развивающей деятельности используются следующие виды игр:

- игры на развитие слуховых ориентировочных реакций;
- игры на развитие понимания речи;
- сенсорные игры;
- игры на развитие моторики (общей моторики через подвижные игры, игровые упражнения; общеразвивающие физические упражнения; мелкой моторики рук

через конструирование, ручной труд, художественно-творческую деятельность, игры с Бизибордом, пальчиковые игры, действий с предметами).

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному

обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогами реализуются следующие условия:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

-обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.
3. Развитие самостоятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности
5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для развития проектной деятельности.
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
8. Создание условий для физического развития.

2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

<i>Возраст детей, приоритетная сфера инициативы</i>	<i>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы</i>
<p>6-7 лет Научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ❖ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. ❖ Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. ❖ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ❖ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ❖ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами ❖ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ❖ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ❖ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. ❖ Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. ❖ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. В соответствии с ФГОС в образовательной программе каждого дошкольного учреждения появляется такой раздел как «Поддержка детской инициативы». Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной детской деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

«Поддержка детской инициативы» отличается от привычной педагогам «самостоятельной деятельности детей»: детскую инициативу в самостоятельной деятельности необходимо развивать, поддерживать, создавать дополнительно проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт музыкальной деятельности, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. Способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. Создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. Обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. Создаёт условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Должно быть отведено время на занятия по выбору. Дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ;

- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ошупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач;

- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Все материалы и оборудование, которые находятся в

группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь. Партнерская позиция взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записки, посылки, письма.

Условия, способствующие принятию детьми решений, выражения своих чувств и мыслей:

- групповой сбор – это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность;
- «Доска выбора»: доска, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях.
- проектная деятельность. Педагог должен организовать проблемную ситуацию для детей, но не должен предлагать свои варианты решения, т.е. должен уйти от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу.

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников осуществляется на принципах:

- 1) сотрудничества Детского сада с семьей;
- 2) учета этнокультурной ситуации развития детей;
- 3) психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Взаимодействие с семьей осуществляется на основе информации о контингенте родителей воспитанников Детского сада, о жизненной ситуации, в которой находится ребенок.

Статус родителей (законных представителей) воспитанников

Возраст родителей	До 25 лет	0	38 человек - 19 семей
	От 26 до 30 лет	2	
	От 31 до 36 лет	22	
	От 36 до 40 лет	6	
	Свыше 40 лет	8	
Образование	Высшее	14 человек	38 человек – 19 семей
	Среднее – специальное	16 человек	
	Среднее – техническое	2 человека	
	Среднее полное	6 человек	
	Неполное среднее	0	
Семейное положение	Полная	19	19 семей
	Неполная	3	
	Многодетная	5	
	Малоимущая	0	

Детский сад посещают дети, рабочих (6%) и служащих (84%), проживающих в близлежащих домах микрорайона.

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ; - вовлечение семьи в управление ДОУ.

<p>Информационно-консультативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; -информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - Сайт ДОУ; - презентация достижений; - предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
<p>Просветительская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов ДОУ; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте; - единый и групповой стенды; - печатная продукция (газеты, журналы.); -плакаты различной тематики (психолого-педагогическая противопожарная, санитарная, гигиеническая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; - баннеры
<p>Практико-ориентированная методическая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы; - ППк

<p>Индивидуально-ориентированная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - приглашение членов семей для знакомства с целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного.
<p>Культурно- досуговая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины

Организация взаимодействия участников образовательных отношений

№	Тема календарного планирования	Воспитатели	Родители
1.	Наш любимый детский сад	Выставка «Мой любимый детский сад»: <ul style="list-style-type: none"> - детско-родительские творческие работы; - фотографии с видами детского сада; Выставка рисунков «Детская площадка». <ul style="list-style-type: none"> Выставка «Правила дорожные, знать каждому положено»: <ul style="list-style-type: none"> - произведения поэтов и писателей о поведении на дорогах; - иллюстрации с видами транспорта; - дорожные знаки; - безопасный маршрут «Дом-детский сад-дом»; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить с ребенком правила перехода проезжей части и знаки дорожного движения, встречающиеся по дороге в детский сад; • Привлечь к изготовлению и пополнению атрибутов к сюжетно-ролевым играм; • Привлечь к оформлению маршрутных листов; • Повторить с ребенком знания Ф.И.О. у мамы и папы, место работы и домашний адрес
2.	Снова осень к нам пришла	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка детского творчества «Фантазии Осени» - украшение группового помещения атрибутами осени; - творческие работы: рисунки, букеты, поделки из овощей и листьев; - макет «Осенняя поляна»; - произведения поэтов и писателей об осеннем времени года; - иллюстрации с осенними пейзажами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обратить внимание детей на осенние изменения в природе и в жизнедеятельности людей; • Привлечь к изготовлению макета «Осеннее дерево» • Разучить с ребенком стихотворение об осени
3.	Мы любим путешествовать	Выставка детского творчества «Моя страна, мой край, мой город»: <ul style="list-style-type: none"> - альбом «Мой город!»; - иллюстрации о просторах нашей страны; - альбом «Мы любим путешествовать»; - фотографии с видами города; - коллекция камней «Частица гор уральских в коллекции камней»; - книги о родном городе; - детские творческие работы: рисунки, макеты. 	<ul style="list-style-type: none"> • Посетить с ребенком знаменательные и памятные места города Каменска-Уральского; • Помочь ребенку составить рассказ о родном городе.

4.	Волшебница-зима	<p>Выставка детского творчества «Зимушка-зима»</p> <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения атрибутами зимнего времени года; - уголок природы: звери наших лесов, прилетающие на зиму птицы; - макет «В зимнем лесу» («Животные севера»); - альбом «Зима»; - детские творческие работы: рисунки, поделки, макеты; - детская художественная литература о зимнем времени года; - иллюстрации с зимними пейзажами; - альбом «Зимние забавы». 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение к изготовлению новогодних костюмов, масок; • Привлечение к постройке на участке горки и ледяных фигур; • Повторить стихотворения о зиме, о новогоднем празднике; • Обратит внимание детей на зимние изменения в природе и жизни людей; •
5.	Мальчики и девочки	<p>Выставка детского рисунка «Ай-болит!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские творческие работы; - альбомы «Если хочешь быть здоров», «В здоровом теле – здоровый дух», «Виды спорта»; - детская художественная литература, пропагандирующая ЗОЖ; - наглядно-иллюстративный материал по ОБЖ; - альбом «Мы такими были, а такими стали»; - дидактические и настольные игры о здоровом образе жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить с ребенком правила поведения в быту; • Закрепить с ребенком знания правил личной гигиены; • Привлечь к изготовлению игры о здоровом образе жизни.
6.	Наша дружная семья	<p>Выставка детского творчества «Вы наша гордость»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские рисунки «Мой папа»; - фотовыставка «Мы вами гордимся»; - детская художественная литература о мужестве в вооруженных силах нашей страны; - альбом «Наша армия»; - иллюстрации и фотографии военной техники; - макеты военной техники. <p>Выставка детского творчества «Мамочка любимая»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские рисунки «Моя мама»; - фотовыставка: «Вот какие наши мамы»; - детская художественная литература о 8 Марта; - рукоделие мам и бабушек; 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить с ребенком знания о месте работы и профессии родителей; • Повторить стихотворение о маме (о папе); • Закрепить с ребенком слова песни о празднике 8 Марта, мамах, бабушках; • Привлечь к изготовлению макетов военной техники.

		- альбом «Мамы всякие важны».	
7.	В гостях у сказки	Выставка «Театр и дети»: <ul style="list-style-type: none"> - книги о театре; - иллюстрации с видами театров; - фотографии театральных постановок; - театральные атрибуты; - альбом «Театр нашего города». 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение к изготовлению костюмов для постановки сказки; • Повторить с ребенком слова для роли в постановке сказки; • Посоветовать посетить с ребенком театр
8.	Весна красна, весенние праздники	Выставка «Покорители космоса»: <ul style="list-style-type: none"> - детские творческие работы о космосе: рисунки, макеты; - книги о космонавтах, звездах, космосе; - иллюстрации планет солнечной системы и солнца; - альбом «Созвездия»; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Мы космоса». Выставка детского творчества «Весна красна»: <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения весенними атрибутами; - опыт «Появление листьев»; - макет «Весенняя поляна»; - детские работы: рисунки, поделки; - произведения поэтов и писателей о весеннем времени года; - иллюстрации с весенними пейзажами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обратить внимание детей на изменения в природе; • Привлечь к изготовлению скворечников; • Привлечь к изготовлению творческих поделок «Весна-красна»
9	С чего начинается Родина	Выставка детского творчества «Мир во всем мире»: <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения голубями и цветами; - детские работы: рисунки, цветы; - произведения поэтов и писателей о родной стране, о крае, городе; - иллюстрации, рассказывающие о майских праздниках. Выставка детского творчества «День Победы: мир глазами детей»: <ul style="list-style-type: none"> - информационные альбомы о ВОВ; - детские работы: рисунки, макеты, поделки; - произведения поэтов и писателей о ВОВ; - фотографии фронтовиков ВОВ; - альбом «На параде». 	<ul style="list-style-type: none"> • Посоветовать посетить с ребенком митинг, посвященный 1 мая - «День весны и труда»; • Привлечь к изготовлению макетов, поделок «Этот день Победы!»; • Посоветовать посетить с ребенком митинг (мемориал) воинам, погибшим в годы ВОВ;
10	Здравствуй, лето!	Выставка детского творчества «Разноцветное лето»: <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения атрибутами лета; - детские работы: рисунки, поделки; 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение к участию в акции «Разноцветное лето» (оформление

	<ul style="list-style-type: none"> - произведения поэтов и писателей о летнем времени года; - иллюстрации с летними пейзажами; - альбом «Весна»; - настольные игры. <p style="text-align: center;">Выставка детского творчества «Берегите лес!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские работы: рисунки, поделки, макеты; - альбом «Правила поведения в лесу»; - произведения поэтов и писателей о природе; - альбом «Берегите лес от пожара»; - дидактические и настольные игры. 	<p>цветника, огорода, участка группы);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обратить внимание детей на изменения, произошедшие в природе, окружении, одежде людей.
--	--	---

Работа с родителями (законными представителями), способствующая установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, отражена в **плане работы с родителями (законными представителями) воспитанников 6 - 7 лет Детского сада № 1 на 2022-2023 учебный год** (см. Приложение 2).

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные для ее реализации

Педагогические технологии, наиболее существенные для реализации Программы *Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми*

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в Детском саду:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1. *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3. *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на

выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, технологические карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной

деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологи и проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте важна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования,

распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);

- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

- Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний. Человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения. Проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект - решает реальную проблему).

- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

- Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникационные технологии

Применение информационно-коммуникационных технологий с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
- Построение образовательной деятельности с использованием ИКТ в соответствии с индивидуальными особенностями, медицинскими показаниями, письменным согласием родителей и обязательными структурными изменениями НОД.

Педагогическая технология «Блоки Дьенеша»

В процессе разнообразных действий с логическими блоками (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.) дети овладевают различными мыслительными умениями, важными как в плане предметной подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. К их числу относятся умения анализа, абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения, кодирования-декодирования, а также логические операции "не", "и", "или".

Педагогическая технология «Палочки Кюизенера»

Палочки Кюизенера как дидактическое средство в полной мере соответствуют специфике и особенностям элементарных математических представлений, формируемых у дошкольников, а также их возрастным возможностям, уровню развития детского мышления, в основном наглядно-действенного и наглядно-образного.

Педагогическая технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач Г.С. Альтшуллера)

Цель ТРИЗ - формирование у детей творческого мышления, т.е. воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности.

Задачи ТРИЗ:

- Расширять и обогащать представления об объектах окружающего мира; формировать диалектику и логику мышления.
- Развивать наглядно-образное, эвристическое мышление, память, воображение, творческие способности и словарный запас.
- Воспитывать самостоятельность, инициативность, познавательный-исследовательский интерес; умение отстаивать свою точку зрения, а попадая в трудные ситуации самостоятельно находить оригинальные решения.

ТРИЗ для детей дошкольного возраста – это система игр, занятий и заданий, способная разнообразить виды детской деятельности, увеличить эффективность Программы.

Изобретательство в ТРИЗ выражается в творческой фантазии, придумывании чего-то, что потом выразится в различных видах детской деятельности – игровой, речевой, художественном творчестве и др.

Алгоритм решения изобретательских задач:

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые задания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить. На вопрос ребенка не стоит торопиться отвечать, необходимо предоставить ребенку возможность самому дойти до сути, до истины вопроса, наводящими вопросами помочь ребенку самостоятельно сделать открытия. Если же ребенок не задает вопроса, тогда педагог должен указать противоречие. Тем самым он ставит ребенка в ситуацию, когда нужно найти ответ, т.е. в какой – то мере повторить исторический путь познания и преобразования предмета или явления.

На первом этапе дети знакомятся с каждым компонентом в отдельности в игровой форме. Это помогает увидеть в окружающей действительности противоречия и научить их формулировать.

Методы ТРИЗ, используемые в образовательном процессе, для реализации Программы:

- **Метод мозгового штурма.** Это оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказать как можно большее количество вариантов решений, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.
- **Метод каталога.** Метод позволяет в большей степени решить проблему обучения дошкольников творческому рассказыванию.
- **Метод составления творческих рассказов по картине.**
Метод РТВ (развитие творческого воображения).

Использование данных методик способствует эффективному освоению детьми способов познания окружающего мира и отражения их в речи, а также усвоения детьми моделей организации умственной деятельности в процессе познания. Иными словами, они учат находить взаимосвязь между явлениями, предметами, признаками, процессами с помощью "Знаковой системы" и отражать их в речи. У детей формируется способность выявлять противоречивые свойства предметов и явлений, решать сложные задачи в различных областях деятельности.

- **Метод фокальных объектов.** Сущность данного метода в перенесении свойств одного объекта или нескольких на другой. Этот метод позволяет не только развивать воображение, речь, фантазию, но и управлять своим мышлением.

- **Метод «Системный анализ».** Метод помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой. Его цель – определить роль и место объектов, и их взаимодействие по каждому элементу.

- **Метод морфологического анализа.** В работе с дошкольниками этот метод очень эффективен для развития творческого воображения, фантазии, преодоления стереотипов. Суть его заключается в комбинировании разных вариантов характеристик определённого объекта при создании нового образа этого объекта.

- **Мышление по аналогии.** Так как аналогия - это сходство предметов и явлений по каким-либо свойствам и признакам, надо сначала научить детей определять свойства и признаки предметов, научить их сравнивать и классифицировать. Примеры игр: игра «Да-Нет»

(помогает расширить и активизировать знания об объектах окружающего мира); игра «Черно-Белое» или «Хорошо-Плохо» (упражнения помогают увидеть в объекте положительные и отрицательные качества); игра «Наоборот» (помогает развивать умение подбирать слова-антонимы) и т.д.

ТРИЗ – технологию можно использовать практически во всех видах деятельности (как в образовательной, так и в играх, и в режимных моментах). Это позволяет формировать единую, гармоничную, научно обоснованную модель мира в сознание ребёнка дошкольника. Создаётся ситуация успеха, идёт взаимообмен результатами решения, решение одного ребёнка активизирует мысль другого, расширяет диапазон воображения, стимулирует его развитие. Технология даёт возможность каждому ребёнку проявить свою индивидуальность, учит дошкольников нестандартному мышлению.

Содержание образовательной работы с детьми по реализации игровых педагогических технологий

Деятельностно - игровой подход в образовательном процессе

№ п/п	Направление развития ребенка	Совместная и самостоятельная деятельность	Виды игр
1.	Физическое развитие	Физическая деятельность	Подвижные игры, народные игры, игры-соревнования, элементы спортивных игр, игры – забавы.
		Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры.
2.	Познавательно-речевое развитие	Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры
		Конструктивная деятельность	Игры с конструктором, строительные игры
		Познавательно-исследовательская деятельность	Математические, логические, сенсорные, настольно-печатные, игра-экспериментирование
3.	Социально-личностное развитие	Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры: коммуникативные игры, игры с правилами
		Познавательно-исследовательская деятельность	Логические, сенсорные, настольно-печатные игры
4	Художественно-эстетическое развитие	Театрализованная деятельность	Творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры-забавы, игры-импровизации
		Музыкально-художественная деятельность Продуктивная деятельность	

Здоровьесберегающие технологии

<i>Виды</i>	<i>Особенности организации</i>
Медико-профилактические	
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
хождение по массажным дорожкам после сна	Все группы - ежедневно
облегченная одежда	Все группы ежедневно (кроме осеннего периода)
Профилактические мероприятия	
витамиотерапия	В течение года
употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
полоскание рта после еды	ежедневно
чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>	
мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
плановые медицинские осмотры	2 раза в год
антропометрические измерения	2 раза в год
профилактические прививки	По возрасту
кварцевание	По эпидпоказаниям
организация и контроль питания детей	ежедневно
Физкультурно- оздоровительные	
корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
зрительная гимнастика	ежедневно
пальчиковая гимнастика	ежедневно
дыхательная гимнастика	ежедневно
элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
динамические паузы	ежедневно
<i>Образовательные</i>	
привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Общая схема оздоровительных мероприятий

1. Строгое соблюдение режима дня:
 - отработка 2-х сезонных режимов дня;
 - полноценный дневной сон;
 - прогулка на свежем воздухе в любую погоду.
2. Строгое соблюдение санитарно-эпидемиологического режима:
 - влажная уборка помещений;
 - режим проветривания.
3. Индивидуальный подход к ребенку с учетом:
 - особенностей раннего периода развития;

- выявление факторов, способствующих частым заболеваниям ребенка.

4. Физическая культура:

- дыхательная гимнастика;
- утренняя гимнастика;
- занятия на воздухе.

5. Основы закаливающих мероприятий:

- соответствующая одежда для улицы;
- достаточное пребывание на свежем воздухе;
- активные физические упражнения и игры на воздухе;
- босохождение по массажным дорожкам;
- обливание ног прохладной водой (летний период);
- обширное умывание.

6. Профилактика:

- нарушений осанки;
- нарушений зрения

Виды закаливания:

Обширное умывание – детям моют лицо, уши, шею, руки до локтя.

Закаливание стоп - прохождение по массажным дорожкам. Проводится после дневного сна. Дети постепенно встают с постелей, босиком проходят по ребристой доске, резиновым коврикам с шипами.

Все оздоровительные и закаливающие мероприятия проводятся под контролем медицинского работника Детского сада.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

ФГОС ДО требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и т.д. – как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста (3-7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа реализуется на имеющейся в группе материально-технической базе, соответствующей действующим федеральным государственным образовательным стандартам.

Перечень игрового оборудования и материалов

Тип материала	Наименование
<i>Игровая деятельность</i>	
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	<p>Кукольный дом с мебелью, куклы, наборы персонажей для различных театров; наборы мелких фигурок домашние и дикие животные.</p> <p>Фуражки, наборы масок (сказочные персонажи)</p> <p>Наборы автодорог деревянные и пластиковые (сборно-разборная).</p> <p>Автомобили разного назначения</p>
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды; набор кухонной посуды; набор одежды и аксессуаров к куклам; служебные автомобили различного назначения; комплект транспортных средств
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма;; набор дорожных знаков и светофор (для мелкого транспорта, напольные для сюжетно-ролевых игр); комплект транспортных средств; набор мебели для средних кукол
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор Мелкие предметы-заместители
Для игр на ловкость	Кегли (набор); мячи (разные); скакалки; обручи; кольцобросы и др.
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные дидактические игры; лото; домино (с картинками)
<i>Продуктивная деятельность</i>	
Для рисования	Набор цветных карандашей и фломастеров; графитные карандаши; гуашь; краски акварельные; кисти; банки для промывания ворса кисти от краски; бумага различной плотности, цвета и размера. Альбомы по живописи, о декоративно-прикладном искусстве. Трафареты для рисования; альбомы с образцами для рисования.
Для лепки	Пластилин разных цветов; тесто для лепки; доски для лепки; стеки разной формы; салфетка из ткани, для вытирания рук во время лепки.
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами; наборы бумаги (цветная, белая); картон разноцветный; клей; щетинные кисти для клея; емкости для форм и обрезков бумаги; клеевые клеенки.
Для конструирования	Крупно и мелкогабаритные деревянные и пластмассовые конструкторы, пазлы, палочки «Кьюзенера», блоки «Дьенеша», кубики «Сложи узор», наборы «Геометрических фигур».

	<p>Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество</p> <p>Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики)</p> <p>Наборы для плоскостного конструирования.</p> <p>Наборы «Лего».</p>
Для музыкально-театрализованных игр	<p>Набор варежковых кукол к сказкам; наборы пальчиковых кукол по сказкам, плоскостные наборы на палочках к сказкам; ширма для кукольного театра напольная; комплект костюмов-накидок для ролевых игр; музыкальные инструменты.</p>
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
Объекты для исследования в действии	<p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (признаки – длина, ширина, высота, толщина)</p> <p>Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности</p> <p>Шнуровки различного уровня сложности; счеты настольные</p> <p>Набор увеличительных стекол (линз)</p> <p>Вертушки разных размеров и конструкций, воздушные шарики, поддувашки, султанчики (для опытов с воздушными потоками)</p> <p>Набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, модель водяной мельницы.</p> <p>Различные камни, крупы, виды почвы.</p>
Образно-символический материал	<p>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>Наборы лото</p> <p>Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)</p> <p>Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные, реалистические)</p> <p>Серии картинок: времена года</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)</p> <p>Набор карточек с изображением знаков дорожного движения</p> <p>Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)</p> <p>Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты)</p>
Нормативно-знаковый материал	<p>Магнитная доска настенная с набором магнитов, комплект цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Набор карточек-цифр.</p> <p>Альбомы с наглядным материалом по различным темам. Плакаты.</p>

<i>Двигательная деятельность</i>	
Для прыжков	Обручи, скакалки, плоскостные геометрические фигуры из ленолеума.
Для катания, бросания, ловли	Кегли, мячи (разного размера и цвета), мячи-массажеры
Для общеразвивающих упражнений	Ленты, мячи, колебросы, кольцо баскетбольное, мишени, кубик и изображением движений, полотно для удержания игрушек при подбрасывании и др.

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Модуль – образовательная область	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
	Дошкольный возраст	
<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛ Ы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336.</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 - 7 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 2. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 - 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 6. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 - 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 8. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 - 7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 	<p>Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.</p> <p>Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.</p> <p>Ковалева Т.А. Воспитание маленького гражданина. Практическое пособие для работников ДОУ.</p> <p>Дыбина О.В. Образовательная среда и организация самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации</p> <p>Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий. Игры.</p> <p>Котова И.В.В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. 3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным 	<p>Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.</p> <p>Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с элементами ТРИЗ для детей дошкольного возраста под редакцией Б.Б. Филькинштейн.</p> <p>Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные</p>

	<p>окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>9. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>10. Рабочие тетради</p>	<p>игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами</p> <p>Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)</p> <p>Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира Познавательно-информационная часть, игровые технологии.</p>
Речевое развитие	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>2. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.</p> <p>4. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>5. Рабочие тетради</p>	<p>Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.</p> <p>Толстикова О.В. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала Екатеринбург: ИРРО. – 2009г.</p> <p>Кыласова Л.Е. Развитие речи. Конспекты занятий в подготовительной группе.</p> <p>Лебедева Л.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>2.. Комарова Т.С. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>3. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Программа и методические рекомендации. –</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>О.А. Скоролупова знакомство « С русским народным декоративно прикладным искусством»</p> <p>Н.Н. Леонова « Обучение рисованию</p>

	<p>М.: Мозаика-Синтез, 2015 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>	<p>дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам» А.А. Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. Лыкова И.А. Нежели из бумаги. Методическое пособие Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации.</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>	<p>А.С.Галанов «Подвижные игры для старшего дошкольного возраста» Агаджанова В.И.. Как не болеть в д/с Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников Образцова Т.Н. Подвижные игры для детей</p>

3.3. Распорядок и режим дня (подготовительная к школе группа)

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагогом дозируется объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В середине деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Сформированные навыки самообслуживания (умение аккуратно складывать одежду), ожидание интересной прогулки – помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну.

Режим дня (холодный период)
12-часовой режим пребывания детей в Детском саду

Режимные моменты	Группа детей 6-7 лет
Прием детей, свободная игровая деятельность	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак	8.25 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00 – 9.30 / 9.40 – 10.10/ 10.20-10.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.40 – 9.50
Подготовка ко 2 завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, 2 завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
Подъем, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.40
Непосредственно-образовательная деятельность	15.40 – 16.10
Самостоятельная игровая деятельность, формирование традиций	16.10 – 16.30
Подготовка к полднику, формирование культурно-гигиенических навыков, полдник	16.30 – 16.50
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	16.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00

Режим дня (теплый период)
12-часовой режим пребывания детей в Детском саду

Режимные моменты	Группа детей 5 – 6 лет
Прогулка (прием детей, свободная игровая деятельность, формирование традиций)	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак	8.25 – 8.45
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	8.45 – 10.10
Подготовка ко 2 завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, 2 завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (подгрупповая, индивидуальная работа, работа творческих площадок, игры, наблюдения, труд, воздушные ванны), возвращение с прогулки	10.20 – 12.10
Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Подъем, оздоровительные мероприятия, закаливание	15.00 – 15.20
Самостоятельная игровая деятельность, формирование традиций	15.20 – 16.20
Подготовка к полднику, формирование культурно-гигиенических навыков, полдник	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40 – 19.00

3.4. Комплексно-тематический план образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Календарно-тематический план учитывает: максимальную нагрузку на детей в НОД; утреннюю гимнастику, организацию двигательного режима; работу по ознакомлению детей с природой; работа, связанная с формированием культурно-гигиенических навыков и норм поведения; работа, связанная с развитием игровой, трудовой, образовательной деятельности.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование, которое следует рассматривать как примерное (см. Приложение).

Календарно-тематический план образовательного процесса на учебный год

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>	<i>Сроки</i>	<i>Праздники (события), итоговое мероприятие</i>
1.	Наш любимый детский сад	- скоро в школу; - наша группа, безопасность в группе; - труд взрослых и его атрибуты (профессии д/с); - дорожная безопасность; - лес, дары леса (грибы, ягоды); - календарь, части суток	01.09.2021 - 17.09.2021	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «День знаний» • Игра-викторина «Мы - спасатели» (к месячнику безопасности) • Выставка детского творчества «Моя любимая игрушка»
2.	Снова осень к нам пришла	- осень: признаки осени (явления природы; одежда людей); - сад и огород (овощи, фрукты); - дикие звери и птицы, их приспособленность к изменениям в природе; - труд взрослых (с/х профессии (уборка хлеба), профессия лесника) - правила безопасного поведения в природе; - правила противопожарной безопасности; - экосистемы, природные зоны.	20.09.2021 - 22.10.2021	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Осень» • Выставка совместных детско-родительских работ «Осенний калейдоскоп» • Развлечение «Овощи и фрукты – полезные продукты» • Досуг «Пожарная

				безопасность»
3.	Мы любим путешествовать	<ul style="list-style-type: none"> - мой любимый город; - моя страна (история России, герб и флаг, мелодия гимна); - Москва- главный город, столица нашей Родины; - государственные праздники - День народного единства (4 ноября); - люди, прославившие Россию, любимый город; - дикие животные (в разных климатических условиях (север, жаркие страны, моря и океаны); - дорожная безопасность; виды транспорта; профессии; - день Матери в России. 	<p>25.10.2021 - 26.11.2021</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка совместного творчества «Мой город» (рисунки, поделки) • День Матери (видео поздравление) • Спортивное развлечение «Веселые старты»
4.	Волшебница-зима	<ul style="list-style-type: none"> - зима как время года (признаки, изменения в природе, приметы); - деятельность людей в городе и селе в зимнее время года; - птицы и звери зимой; - зимние забавы (развлечения, спорт, безопасное поведение); - Новогодний праздник (мастерская Деда Мороза); - Осторожно: елка! (пожарная безопасность); - традиции празднования Нового года в разных странах. 	<p>29.11.2021 - 31.12.2021</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка детского творчества «Мастерская Деда Мороза, или Новогодняя елка» • Выставка работ «Красавица - Зима» • Новогодний праздник
5.	Мальчики и девочки	<ul style="list-style-type: none"> - колядки- русские народные традиции; - мое здоровье (важные компоненты здорового образа жизни: строение тела человека, гигиена, закаливание, питание и факторы, его разрушающие); - представления детей о себе в прошлом, настоящем и будущем; - традиционные гендерные представления; - я и домашние животные; - безопасное поведение на дороге. 	<p>10.01.2022 - 31.01.2022</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивный праздник «Спорт – это сила и здоровье»; • Фольклорный праздник «Пришла коляда, открывай ворота».

6.	Наша дружная семья	<p>-моя семья (семейные обязанности, любовь, уважение, взаимопомощь); профессии родителей;</p> <p>- дом, в котором я живу: мебель, посуда, продукты питания (назначение, детали, материалы, изготовление);</p> <p>- безопасное поведение дома;</p> <p>- комнатные растения;</p> <p>- масленица – русские народные традиции;</p> <p>- защитники Отечества: Российская армия; трудная, но почетная обязанность защищать Родину, разные рода войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевая техника;</p> <p>- женский день (8 Марта).</p>	01.02.2022 - 11.03.2022	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества «Сильные и ловкие»; • Праздник «8 Марта»; • Выставка детского творчества «Наши папы», «Наши мамы» • Изготовление поздравительных открыток
7.	В гостях у сказки	<p>- народные традиции и обычаи, народное декоративно-прикладное искусство (Городец, Гжель, Полхов-Майдан и др);</p> <p>- народные игрушки (матрешки-городецкая, богородская, бирюльки);</p> <p>- русская изба и другие строения, их убранство, предметы быта, одежды;</p> <p>- сказки, сказочные герои, сказочные атрибуты;</p> <p>- неделя детской книги (художники – иллюстраторы);</p> <p>- театральная неделя (День театра – 27 марта).</p>	14.03.2022 - 01.04.2022	<ul style="list-style-type: none"> • Театральная неделя. Постановка и показ спектакля по мотивам русских народных сказок; • Викторина «Бабушкины сказки»; • Выставка детского творчества.
8.	Весна красна, весенние праздники	<p>- весна как время года (признаки, изменения в неживой и живой природе);</p> <p>- изменения в образе жизни человека весной (одежда, обувь, сезонные виды труда на огороде и в поле);</p> <p>- перелетные птицы;</p> <p>- День Космонавтики: космонавты, звезды, космос;</p> <p>- Пасха - русские народные традиции;</p> <p>- цветущая весна (деревья, цветы, травы);</p> <p>- насекомые;</p> <p>- безопасное поведение в природе (в т.ч. противопожарная безопасность);</p> <p>- праздник труда (День труда – 1 мая).</p>	04.04.2022 - 29.04.2022	<ul style="list-style-type: none"> • Неделя пожарной безопасности; • Выставка детского творчества «Дружно мы весну встречаем»
9.		- День Победы (подвиг советского народа в ВОВ, герои и	04.05.2022	• Выставка рисунков «День

	С чего начинается Родина	<p>памятники героям);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Родина (мой город, страна, Москва – столица нашей Родины); - красота Урала; - профессии родного города; - правила безопасного поведения на улицах города. 	- 13.05.2022	<p>Победы»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Праздничный концерт «День Победы» (Музыка военных лет). • Торжественное мероприятие к 9 Мая
10.	Здравствуй, лето!	<ul style="list-style-type: none"> - лето как время года (признаки лета, изменения в природе, образе жизни животных и человека); - водоемы и его обитатели (рыбы); - правила поведение на воде и вблизи водоемов; - съедобные и несъедобные грибы; - правила пожарной безопасности; - безопасность дорожного движения. 	16.05.2022 - 31.05.2022	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка детских рисунков «Здравствуй, лето!» • День защиты окружающей среды – 5 июня. • Конкурс-игра «Чтобы не было огня - не играйте вы в меня!» • Конкурсная викторина по ПДД «В гости к Мишке»

Учебный план на 2021 – 2022 учебный год

Модуль (образовательная область)	Учебная дисциплина (НОД)	Количество минут в неделю / количество периодов	Ответственный
		6-7 лет	
Познавательное развитие	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	60 / 2 76	Воспитатель
	Познавательное развитие (приобщение к социокультурным ценностям)	45 / 1,5 57 (еженедельно и 1 и 3 неделя месяца)	Воспитатель
	Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)	15 / 0,5 19 (2 и 4 неделя месяца)	Воспитатель
Речевое развитие	Развитие речи	60 / 2 76	Воспитатель
Художественно- эстетическое развитие	Рисование	60 / 2 76	Воспитатель
	Лепка	15 / 0,5 19 (1 и 3 неделя месяца)	Воспитатель
	Аппликация	15 / 0,5 19 (2 и 4 неделя месяца)	Воспитатель
	Музыка	60 / 2 76	Музыкальный руководитель
Физическое развитие	Физическая культура	90 / 3*	Инструктор по физкультуре
Итого в неделю		420 / 14	
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности		не более 30 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня		90 минут (1,5 часа)	
Перерывы между периодами НОД		не менее 10 минут	

Примечание: содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрировано в другие образовательные области. Специально организованной непосредственно образовательной деятельности не проводится. Чтение художественной литературы организуется в совместной деятельности взрослого с детьми.

Планирование непосредственно образовательной деятельности
(обязательная часть)

<i>Учебная дисциплина</i>	<i>Периодичность (количество раз), возрастная группа</i>
	<i>6-7 лет</i>
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	
Физическая культура	3 раза* в неделю
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	
Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
Ознакомление с миром природы	2 раза в месяц
Приобщение к социокультурным ценностям (ознакомление с окружающим)	6 раз в месяц
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	
Развитие речи	2 раза в неделю
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю

*одно из НОД проводится на воздухе

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрировано в другие образовательные области

**3.5. Расписание непосредственно-образовательной деятельности с детьми
(подготовительная к школе группа «Ромашка»)**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	9.00-9.30 Развитие речи	9.00-9.30 Познавательное развитие (ФЭМП)*	9.00-9.30 Развитие речи	9.00-9.30 Познавательное развитие (ФЭМП)*	9.00-9.30 Музыка
	<i>Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут</i>				
	9.40-10.10 Музыка	9.40-10.10 Рисование	10.00-10.30 Физическая культура	9.40-10.10 Лепка (1,3 нед.)/ Аппликация (2,4 нед.)	9.40-10.10 Познавательное развитие (ПСЦ)*
		11.35-12.05 Физическая культура (на прогулке)			10.20-10.50 Рисование
2	15.40-16.10 Познавательное развитие* (ПСЦ – 1,3 нед. ОМП – 2,4 нед.)		15.40-16.10 ДО «Занимательная экономика» (1,3 нед.) «Разноцветные слова (2,4 нед.)	15.20-15.50 Физическая культура	

*Познавательное развитие:

ПСЦ – приобщение к социокультурным ценностям;

ОМП – ознакомление с миром природы;

ФЭМП – формирование элементарных математических представлений.

ДО – детское объединение (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства нашей группы. Она сформирована для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Согласно ФГОС ДО соблюдаются следующие требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- ✓ Обеспечение максимальной реализации образовательного пространства группы, участка группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков из развития;
- ✓ Обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых двигательной активности и возможности для уединения;
- ✓ Обеспечение реализации различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий; учет возрастных особенностей детей.

При формировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются п. 3.3.4. ФГОС ДО «Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной».

Содержательно-насыщенная обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемая

- предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональная

- предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
- предполагает наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

Вариативная - предполагает наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступная

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов

- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасная

- предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим (или достаточным) количеством развивающих материалов. Все предметы, атрибуты доступны детям.

Обеспечение группы средствами обучения и воспитания (реализация образовательной программы дошкольного образования)

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям.

Центры развития:

- Центр физического развития и сохранения здоровья
- Центр речевого развития
- Познавательно-исследовательский центр
- Центр социально-коммуникативного развития
- Центр художественно-эстетического развития
- Центр безопасности
- Центр эмоциональной разгрузки и уединения.

Центры развития	Оснащение центра
<p>Центр физического развития и сохранения здоровья</p>	<p>Кубики маленькие и средние, короткие скакалки, мячи всех размеров, обручи (4 шт.), атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, шнурки), ленты, флажки (разных цветов), кольцоброс, гимнастические палки, кегли, дартс, массажные мячики, массажные коврики и ребристые дорожки Нетрадиционное спортивное оборудование (кегли, гантельки из пластиковых бутылочек, султанчики, подувайки и т.д.)</p> <p>Альбомы: «Летние и зимние виды спорта», «Спортсмены России». Картотеки: «Прогулочные карты», «Гимнастика для глаз», «Пальчиковая гимнастика», «Физкультминутки» «Подвижные игры», «Народные игры», «Артикуляционные гимнастики».</p>
<p>Познавательный-исследовательский центр</p>	<p>Пробирки, лупы, ведерки, лопаточки, фартуки, стаканы, ложки, колбочки, штатив, песочные часы, семена, песок, глина, различные камни, крупы, природный материал, различные баночки, бросовой материал, валанчики, мельница.</p> <p>Дидактические игры: «Дары природы», «Времена года», «Что? Откуда? Почему?», «Сладкое, горькое, кислое, солёное», «Мой дом», «Чей домик». Лото: «Лето в деревне», «Собирай-ка», «Природные и погодные явления», «Что происходит в природе», «Четыре сезона. Весна», «Животные и их детеныши», «Домашние животные», «Играя учись», «С какой ветки детки», «Грибы».</p> <p>Пазлы: «Животные», «Птицы», «Рыбы», «Сюжеты из разных стран» Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей. Оборудование для ухода за растениями: передники, лейка, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д.</p> <p>Альбомы: «Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные», «Насекомые», «Рыбы», «Птицы», «Растения». Энциклопедии: «Птицы», «Животные России», «Удивительные растения», «Техника», «Транспорт», «Тело человека» и др. Альбомы: «Писатели и поэты Урала», «Защитники Отечества», «Этот День Победы», «Жители народов мира», «Столица нашей родины- Москва», «Природа Урала», «Уголок малой Родины», «Достопримечательности Свердловской области», «Космос», «Российская символика». Наглядный материал: портрет президента Российской Федерации Государственный флаг Российской Федерации, Государственный герб Российской Федерации, Москва-столица нашей Родины. Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Блоки Дьенеша. Палочки Кьюзенера.</p>
<p>Центр речевого развития</p>	<p>Дидактические игры: «Противоположности», «Что перепутал художник», «Истории в картинках», «Предметы из сюжетов», «Знаю все профессии», «Найди различие». Серия игр «Развитие речи»: «Кто что делает?», «Мои первые предложения», «Мои первый рассказ». Лото: «Кем быть?», «Мы играем в магазин» Картотеки: речевых минуток, чистоговорок, пальчиковых игр. Наглядный материал: альбом «Развитие речи в детском саду», «Русские и</p>

	<p>советские писатели для детей», «Портреты детских писателей», «Овощи», «Мнемотаблицы по развитию речи», «Предметные картинки».</p> <p>Дидактические пособия: «Художественное слово для мальчиков и девочек», «Речевой материал», «Герои русских народных сказок», «Тренируем пальчики, развиваем речь».</p> <p>Деревянный театр «Теремок».</p> <p>Резиновые театры: «Кот, петух и лиса», «Маша и медведь»</p> <p>Плоскостные театры: «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», «Бычок смоляной бочок», «Лиса и волк».</p> <p>Конусные театры: «Теремок», «Три поросёнка», «Заюшкина избушка».</p> <p>Театр из серии «Сказка в окошке» «Теремок»</p> <p>Варежковый театр</p> <p>Ложковый театр «Колобок»</p> <p>Дидактические игры по сказкам: сказка «Репка» своими руками, «Волшебные сказки», игра из серии «Умные игры» «Сказки»</p> <p>Пазлы по сказкам</p> <p>Маски Книги: музыкальные, книжки-малышки, книжки-игрушки, серии книг:</p> <p>«Пять сказок»</p> <p>«Десять сказок малышам»</p> <p>«Для самых маленьких»</p> <p>«Русские народные сказки</p> <p>«Волшебные сказки»</p>
<p>Центр социально-коммуникативного развития</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры:</p> <p>«Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Ателье», «Фотосалон», «Мастерская», «Дом», «Агентство туризма»</p>
<p>Центр художественно-эстетического развития</p>	<p>Материалы для творчества.</p> <p>(Восковые и акварельные мелки, цветной мел, фломастеры, гуашевые краски, кисти, цветные карандаши, пластилин, палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам, цветная и белая бумага, картон, самоклеющаяся бумага, ткани, нитки, ножницы с тупым концом).</p> <p>Раскраски. Книги, альбомы и пособия по народно – прикладному искусству, альбомы с разными видами росписи, дидактические игры. Музыкальные инструменты:</p> <p>(гитара, маракасы, барабан, бубен, металлофон, пианино детское, гармошка) CD –диски</p> <p>Звуковые книжки Альбомы «Композиторы», «Музыкальные инструменты».</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Живая улица», «Законы улиц и дорог», «Это надо знать» , домино «Дорога», «Учим дорожные знаки», «Внимание! Дорога!», «Собери светофор», «Азбука пешехода»; «Едем, летим, плывём», «Ассоциации», «Транспорт», «Пазлы», лото «Дорожные знаки», кубики «Собери картинку».</p> <p>Жилеты работника ДПС, дорожные знаки, макет перекрестка, светофор, парковка для автомобилей, много машин разного размера.</p> <p>Демонстрационный материал: «Дорожная безопасность», «Транспорт»</p>

	<p>«Пожарная безопасность».</p> <p>Книги: музыкальные, книжки-малышки, серия книг «Светофор», книга «Стихи малышам», «Правила дорожного движения», «Правила маленьких пешеходов» и др.</p> <p>Альбомы: «Транспорт», «Как вести себя на улице», «Дорожная азбука», «Веселый перекресток», «Правила поведения дома и на улице», «Если в доме пожар», «Безопасность на дорогах», «Как избежать неприятностей»</p>
<p>Центр эмоциональной разгрузки и уединения.</p>	<p>Палатка с подушками-антистрессами, мягкие игрушки (с песенкой о маме и дружбе), масляные часы, коробочка «Спрячь всё плохое», массажные мячики, кошелек эмоций, заводные игрушки, мнучки, светящиеся мячики с эмоциями</p> <p>Фотоальбом «Я и моя семья»</p> <p>Альбом «Пейзажные картины»</p> <p>Игра «Нарисуй своё настроение»</p> <p>Столик, стульчик с настольно-печатными играми.</p>

