

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1»
(Детский сад № 1)

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
Детского сада № 1
протокол № 2 от 29.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
Детским садом № 1
от 29.08.2022 г. № 152/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по освоению детьми 6 - 7 лет основной
общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования
на 2022 - 2023 учебный год**

Каменск-Уральский городской округ, 2022

Рабочая программа по освоению детьми 6 - 7 лет основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, 2022 - 2023 учебный год. - г. Каменск-Уральский, 2022 г.

Составитель: Криницкая О.Ю., воспитатель, первая квалификационная категория.

Рабочая программа (Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования Детского сада № 1, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, социальный заказ родителей (законных представителей), специфику национально-культурных и демографических условий.

Для разработки и реализации обязательной части Программы использован УМК комплексной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Целевой	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Характеристики особенностей развития воспитанников	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	9
Раздел 2. Содержательный раздел	14
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка.....	14
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	26
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	30
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	32
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	34
2.6. Воспитательная работа.....	40
2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные для ее реализации.....	49
Раздел 3. Организационный раздел	56
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	56
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.....	61
3.3. Распорядок и режим дня.....	63
3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	72
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	72
Приложение 1. «Педагогическая диагностика»	
Приложение 2. «План работы с родителями»	
Приложение 3. «Здоровьесберегающие технологии»	
Приложение 4. «Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности детей седьмого года жизни»	
Приложение 5. «Организация различных видов совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах»	

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Программа обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте 6 - 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Программа ориентирована на потребности современного дошкольного образования с учётом понимания исключительной важности каждого периода детства.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изм.и доп. от 02.07.2021г.),
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155),
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249),
- Указом Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 07.05.2018г. №204,
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373),
- профессиональным стандартом "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544 с изменениями и дополнениями от 05.08.2016г.),
- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28,
- санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2,
- распоряжением Министерства просвещения РФ "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации" от 9.09.2019г. N P-93,
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1» (утверждён приказом начальника ОМС УО от 12.01.2016г. № 03).

Для разработки и реализации обязательной части Программы использован УМК комплексной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы:

- формирование социокультурной образовательной среды развития ребенка, открывающей возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, в том числе достижение уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных

программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям раннего и дошкольного возраста;

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Программа направлена на решение задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 4) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 5) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 6) воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- 7) формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
- 8) формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа строится на основных подходах:

- 1) развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности (авторы В.В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства;
- 2) позиция гуманно-личностного отношения к ребенку направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств;
- 3) основывается на игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.)

Принципы организации образовательного процесса:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Детского сада № 1) и детей;
- 3) реализация ОП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, 5 прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- 4) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 5) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 6) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 7) сотрудничество Детского сада № 1 с семьей;
- 8) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 9) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 10) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 11) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 12) принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- 13) принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- 14) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Для успешной реализации ОП ДО обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, личности ребенка, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1.3. Характеристика особенностей развития воспитанников

Для успешной реализации ОП ДО учитываются возрастные характеристики детей раннего и дошкольного возрастов, данные авторами комплексной программы «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое

пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Списочный состав детей старшей группы (6-7 лет) (начало года) - 23 человека, из них: мальчиков — 12 (52 %), девочек -11 (48 %).

Группа скомплектована по одновозрастному принципу, имеет общеразвивающую направленность.

Охрана и укрепление здоровья, формирование у детей здорового образа жизни - приоритетные направления государственной политики в области образования. Организация здорового образа жизни предполагает удовлетворение важнейших жизненных потребностей ребенка, создание условий для его полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха.

Группу посещают дети, имеющие различные группы здоровья и различный уровень состояния здоровья.

В группе присутствуют дети, имеющие недостатки в речевом развитии. Следовательно, в процессе работы необходимо регулярно используются элементы дыхательных упражнений, артикуляционная гимнастика, мнемотаблицы (авт. Т.В. Большева, Т.В. Воробьева, В.П. Глухова, Л.Н. Ефименкова, Т.А. Ткаченко), пальчиковую гимнастику и физкультминутки.

У отдельных детей наблюдаются хронические заболевания. Вся работа в группе направленная на профилактику, сохранение и улучшение здоровья детей, строится с соблюдением основных условий, обеспечивающих психическое и физическое здоровье детей.

В процессе реализации компетенции - использование здоровьесберегающих технологий внедряется следующие:

- А.С. Галанова «Арт-терапевтические техники» (снятие нервного напряжения, подключение внутренних резервов организма ребёнка);
- здоровьесберегающая технология У. Бейтса и М. Корбетт (снижение визуального напряжения, восстановление зрительной работоспособности);
- «Артикуляционная гимнастика» З.А. Репина, А.В. Дороленко (формирование у детей правильной осанки, развитие правильного дыхания, активизация звукоподражания);
- «Пальчиковая гимнастика - стимулятор речи детей» Савина Л.П. - пальчиковая гимнастика для развития речи детей;
- физкультминутки, пальчиковые игры, элементы психогимнастики (М.И. Чистяковой), элементы психогимнастики (Ю.В. Филипповой). Это развивает мелкую моторику, активизирует активные точки на руках, снимает мышечное напряжение глаз и тела, профилактика правильной осанки;
- закаливающие мероприятия: ленивая гимнастика после сна, точечный массаж лица и шеи, воздушная гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики («Любимый носик»), дыхательная гимнастика для часто болеющих детей, дыхательные и звуковые упражнения («Артикуляционная гимнастика»), хождение босиком по «дорожкам здоровья» и по массажным коврикам. Данные мероприятия проводятся с целью профилактики простудных заболеваний и активизации точек, находящихся на руках и ногах, проецирующих внутренние органы системы организма ребёнка.

Вся работа по сохранению и укреплению здоровья детей осуществляется комплексно. Применяются традиционные и нетрадиционные методы оздоровления в комплексе. Это позволяет добиться стойкой положительной динамики снижения заболеваемости детей. Сюда относятся все закаливающие процедуры с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). После занятий высокой умственной и физической нагрузки постоянно проводятся релаксационные паузы, помогающие снять мышечное и психическое напряжение.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых; являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры; различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
5. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка индивидуального развития детей проводится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой

эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

1. коммуникации со сверстниками и взрослыми;
2. игровой деятельности;
3. познавательной деятельности;
4. проектной деятельности;
5. художественной деятельности;
6. физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования; (поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей 2 раза в год (октябрь/апрель). Полученные данные являются профессиональными материалами педагога и фиксируются в тетради наблюдения (см. Приложение 1).

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации для оценки индивидуальной динамики детей и корректировки действий.

Особенности организации образовательного процесса:

1. образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
2. процесс развития личности обеспечивается в различных видах общения, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
3. содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
4. образовательный процесс строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «Мы живем на Урале» (Толстикова О.В., Савельева О.В.), это образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Цели и задачи реализации программы:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национальнокультурных традиций.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
 - формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
 - создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
 - осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
 - создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
 - разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
 - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
 - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
 - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
 - клубные формы работы с родителями и детьми;
 - формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, дом культуры, театр, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.):
- экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно- досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Задачи содержательных блоков программы:

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Целевые ориентиры образовательной парциальной программы «Мы живем на Урале»:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.);

- с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы. - ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области

Раздел 2. Содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать

умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих **условиях**.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и

знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и

использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики. Расширять представления о

родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения. Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков. Учить сравнивать насекомых по способу передвижения. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе. Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени. Показать обрезку кустарников,

рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений в горшки. Учить собирать природный материал для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды. Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега. Учить детей замечать, что в феврале погода меняется. Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе. Познакомить с термометром. Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы; пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества: развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между

воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с понравившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства; помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Приобщение к искусству. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному. Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к

искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов. Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки, применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой.

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления детей о рациональном питании. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную

осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

Для успешной реализации Программы учитывается возрастная характеристика детей старшего дошкольного возраста, данная авторами комплексной программой «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015; методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках Образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности, представленных в таблице 1 (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Таблица 1

Детская деятельность

Возраст детей	Виды деятельности
Дошкольный возраст (3 – 8 лет)	– игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, – коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), – познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), – конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, – изобразительная (рисование, лепка, аппликация), – музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), – двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |
|---|

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Организованная образовательная деятельность

- **игры:** дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций:** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения:** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

• **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

• **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

• **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

• **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

• **пение** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

• **танцы:** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

• **физкультурные занятия:** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские

- туристические прогулки;
- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц); • спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

• **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного

оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- **познавательное развитие** (беседы, коллекционирование, проблемная ситуация, экспериментирование, экскурсия, просмотр и анализ мультфильмов, телепередач, обсуждение, самостоятельная исследовательская деятельность, сочинение загадок, дидактические игры, конструирование, развивающие игры);

- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- **художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- **речевое развитие:** чтение коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; игры на прогулке;

- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- **художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

ФГОС ДО, в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяет: «должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы». Вариативная часть образовательной программы должна «учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность».

Этот подход соответствует современным научным представлениям о том, что личностные качества человека формируются под влиянием комплекса факторов: климатических, социокультурных, природных условий, а также средств этнокультурного воспитания, передаваемых из поколения в поколение.

Образовательная программа «*Мы живем на Урале*» разработана в соответствии с ФГОС ДО, утвержденным Приказом Министерства

образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

Деятельностный подход, предлагаемый для освоения ребенком содержания образовательной программы, опирается на представление о структуре целостной деятельности (потребности-мотивы-цели-условия-действия) и объясняет процесс активно-исследовательского освоения знаний и умений посредством мотивированного и целенаправленного решения задач (проблем). Решение задачи состоит в поиске действия, с помощью которого можно так преобразовать ее условие, чтобы достигнуть результата.

Именно в специфичных видах детских деятельностей ребенок строит свой образ мира, расширяющий и углубляющий возможности его ориентировки и успешного действия в многообразных исторических и современных социокультурных условиях.

Идея об амплификации развития детей дошкольного возраста отражена в более полном использовании возможностей, предоставляемых специфически детскими видами деятельности (игровой, познавательной, исследовательской и др.), что будет способствовать приобщению детей к истории и культуре своего народа, воспитанию толерантного отношения к разным народам, поликультурному развитию дошкольников.

Идея образовательной программы в том, что ребенок наилучшим образом развивается тогда, когда он обеспечен социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития; действительно активно включен в деятельность; когда созданы условия, стимулирующие исследование, проявление инициативы, творчества, поддерживается совместная и индивидуальная познавательная активность ребенка.

Основными компонентами содержания образовательной программы являются: ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям; формирование знаний о своей национальной принадлежности; учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей; использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Рассмотрение процесса образования детей дошкольного возраста в контексте национальной и социокультурной направленности воспитания позволяет выделить в его структуре (с позиций содержательно-целевого подхода) следующие компоненты:

- *когнитивный*. Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу. Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;
- *аффективный*. Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;
- *деятельностный*. Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;
- *креативный*. Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

Принципы организации образовательного процесса:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Данный принцип предполагает предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность;
- *принцип позитивной социализация ребенка* предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
- *Принцип свободной самостоятельной деятельности детей* где позиция, которую занимает взрослый - это позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно;
- *принцип участия семьи в образовании ребенка*, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования, сохранений здоровья и безопасности их детей.

В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники - другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

И это только кратчайший перечень возможностей, предоставляемых ребенку. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе Детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Образовательная деятельность (ОД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В сетке ОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в различных формах. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ОД. Организация игровой деятельности осуществляется в режимных моментах и реализации образовательных областей. Интеграция образовательных областей способствует обогащению образовательной среды продуктивными видами деятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Культурные практики

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

1) Совместная игра педагога и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие:

- ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим);

- ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах;

- имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

3) Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения.

4) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Основные формы совместной деятельности детей и взрослых:

1. Сюжетно-ролевая игра.

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

2. Подвижные игры.

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям усложняющихся способов построения игры.

3. Продуктивная деятельность.

Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности. Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего начальному замыслу игры: работа по образцам; с незавершенными продуктами; по графическим схемам; по словесному описанию цели.

4. Познавательно-исследовательская деятельность.

Цель: расширять представления об окружающем мире. Задачи: овладение характерными способами упорядочения опыта.

5. Чтение художественной литературы.

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте. Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

6. Игротека.

Цель: приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития.

Задачи:

1) Обогащать математические представления.

2) Развивать мышление в процессе познавательной деятельности.

3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения.

4) Актуализировать коммуникативные навыки.

7. Поисково-исследовательская лаборатория.

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи:

1) Развивать восприятие и наблюдательность.

2) Стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно- следственных связей).

3) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций.

4) Развивать эвристические способы познания окружающего.

5) Обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками.

8. Проектная деятельность.

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов.

Задачи:

1) Организация воспитательно-образовательной работы по развитию навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним.

2) Разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у детей социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми.

3) Организация творческих встреч с родителями с целью создания условий для участия родителей в проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. В соответствии с ФГОС в образовательной программе каждого дошкольного учреждения появляется такой раздел как «Поддержка детской инициативы». Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной детской деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

«Поддержка детской инициативы» отличается от привычной педагогам «самостоятельной деятельности детей»: детскую инициативу в самостоятельной деятельности необходимо развивать, поддерживать, создавать дополнительно проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт музыкальной деятельности, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

В 6-7 лет приоритетная сфера инициативы — научение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое

время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игр.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность. Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДОУ. Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир.

Средства развития познавательной инициативы детей:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения; ➤ познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий; ➤ создание ситуаций проектирования (метод

проектов);

➤ само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. Способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. Создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. Обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. Создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Должно быть отведено время на занятия по выбору, дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ошупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь. Партнерская позиция взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя - создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма.

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

При организации совместной работы Детского сада с семьями воспитанников в рамках новой философии необходимо соблюдать основные

принципы:

- открытость Детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании детей;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Цель взаимодействия с семьей воспитанника -- создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Воспитательные функции:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях.

Задачи:

1. Воспитание уважения к детству и родительству;
2. Взаимодействие с родителями для изучения их семейной среды;
3. Повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
4. Оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
5. Использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально- дифференцированного подхода к семьям.

Этапы работы с родителями:

1. Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДООУ хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДООУ. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочери. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

2. Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

3. Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

4. Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

5. Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

Основные направления (формы) взаимодействия с семьей:

- коллективные (массовые) (совместные мероприятия педагогов и родителей, некоторые подразумевают участие и детей);
- индивидуальные (дифференцированная работа с родителями воспитанников);
- наглядно-информационные (опосредованное общение между воспитателями и родителями);
- традиционные (часто используемые);
- нетрадиционные направлены на установление неформальных контактов с родителями, позволяют узнать ребенка в другой, новой для себя обстановке, сближают родителей с педагогами. Практикой уже накоплено многообразие нетрадиционных форм, но они еще недостаточно изучены и обобщены. Общение строится на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению.

Наиболее часто используемые формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- просвещение: собрания и проекты;
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность, конкурсы, маршруты выходного дня;
- индивидуально-коллективные: анкетирование, информационные листы, памятки, консультации, Он-лайн общение и пр.

Таблица 2

Формы проведения общения

<i>Познавательные</i>	<i>Досуговые</i>	<i>Наглядно-информационные (информационно-ознакомительные, -просветительские)</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Собрания (собрания-встречи, мини-собрания); - Беседы; - Консультаций; - Стендовая информация; - Устные педагогические журналы; - Исследовательские проекты. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместные досуги; 2. Праздники; 3. Выставки творческих работ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационные проспекты для родителей; 2. Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей; 3. Стенгазеты.
Формы взаимодействия по численности		
<i>Коллективные формы</i>	<i>Индивидуальные формы</i>	<i>Наглядно-информационные формы</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание; 2. Экскурсия по группе; 3. Спонсорская помощь. 	Педагогическая беседа с родителями.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Видеофрагменты видов деятельности, режимных моментов и НОД; 2. Фотографии; 3. Выставки летских работ; 4. Стенды, ширмы, папки-передвижки.

Организация взаимодействия участников образовательных отношений

<i>№</i>	<i>Тема календарного планирования</i>	<i>Воспитатели</i>	<i>Родители</i>
1.	Наш любимый детский сад	<p>Выставка «Мой любимый детский сад»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детско-родительские творческие работы; - фотографии с видами детского сада; - макет «Детская площадка». <p>Выставка «Улица полна неожиданностей»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения поэтов и писателей о поведении на дорогах; - иллюстрации с видами транспорта; - дорожные знаки; - макет «Перекресток»; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить с ребенком правила перехода проезжей части и знаки дорожного движения, встречающиеся по дороге в детский сад; • Привлечь к изготовлению и пополнению атрибутов к сюжетно-ролевым играм; • Привлечь к оформлению маршрутных листов; • Повторить с ребенком знания Ф.И.О. у мамы и папы, место работы и домашний адрес
2.	Снова осень к нам пришла	<p>Выставка детского творчества «Золотая осень»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения атрибутами осени; - творческие работы: рисунки, букеты, поделки из овощей и листьев; - макет «Осенняя поляна»; - произведения поэтов и писателей об осеннем времени года; - иллюстрации с осенними пейзажами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обратить внимание детей на осенние изменения в природе и в жизнедеятельности людей; • Привлечь к изготовлению макета «Осеннее дерево» • Разучить с ребенком стихотворение об осени
3.	Мы любим путешествовать	<p>Выставка детского творчества «Моя страна, мой край, мой город»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбом «Мой город!»; - иллюстрации о просторах нашей страны; - альбом «Мы любим путешествовать»; - фотографии с видами города; - коллекция камней «Частица гор уральских в коллекции камней»; - книги о родном городе; - детские творческие работы: рисунки, макеты. 	<ul style="list-style-type: none"> • Посетить с ребенком знаменательные и памятные места города Каменска-Уральского; • Помочь ребенку составить рассказ о родном городе.

4.	Волшебница-зима	<p>Выставка детского творчества «Зимушка-зима»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения атрибутами зимнего времени года; - уголок природы: звери наших лесов, прилетающие на зиму птицы; - макет «В зимнем лесу» («Животные севера»); - альбом «Зима»; - детские творческие работы: рисунки, поделки, макеты; - детская художественная литература о зимнем времени года; - иллюстрации с зимними пейзажами; - альбом «Зимние забавы» 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение к изготовлению новогодних костюмов, масок; • Привлечение к постройке на участке горки и ледяных фигур; • Повторить стихотворения о зиме, о новогоднем празднике; • Обратить внимание детей на зимние изменения в природе и жизни людей; •
5.	Мальчики и девочки	<p>Выставка детского рисунка «Ай-болит!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские творческие работы; - альбомы «Если хочешь быть здоров», «В здоровом теле - здоровый дух», «Виды спорта»; - детская художественная литература, пропагандирующая ЗОЖ; - наглядно-иллюстративный материал по ОБЖ; - альбом «Мы такими были, а такими стали»; - дидактические и настольные игры о здоровом образе жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить с ребенком правила поведения в быту; • Закрепить с ребенком знания правил личной гигиены; • Привлечь к изготовлению игры о здоровом образе жизни.
6.	Наша дружная семья	<p>Выставка детского творчества «Вы наша гордость»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские рисунки «Мой папа»; - фотовыставка «Мы вами гордимся»; - детская художественная литература о мужестве в вооруженных силах нашей страны; - альбом «Наша армия»; - иллюстрации и фотографии военной техники; - макеты военной техники. <p>Выставка детского творчества «Мамочка любимая»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские рисунки «Моя мама»; - фотовыставка: «Вот какие наши мамы»; - детская художественная литература о 8 Марта; - рукоделие мам и бабушек; - альбом «Мамы всякие важны». 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить с ребенком знания о месте работы и профессии родителей; • Повторить стихотворение о маме (о папе); • Закрепить с ребенком слова песни о празднике 8 Марта, мамах, бабушках; • Привлечь к изготовлению макетов военной техники.

7.	В гостях у сказки	<p>Выставка «Театр и дети»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги о театре; - иллюстрации с видами театров; - фотографии театральных постановок; - театральные атрибуты; - альбом «Театр нашего города». 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение к изготовлению костюмов для постановки сказки; • Повторить с ребенком слова для роли в постановке сказки; • Посоветовать посетить с ребенком театр
8.	Весна красна, весенние праздники	<p>Выставка «Покорители космоса»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – детские творческие работы о космосе: рисунки, макеты; – книги о космонавтах, звездах, космосе; – иллюстрации планет солнечной системы и солнца; – альбом «Созвездия»; – атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Мы космоса». <p>Выставка детского творчества «Весна красна»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – украшение группового помещения весенними атрибутами; – опыт «Появление листьев»; – макет «Весенняя поляна»; – детские работы: рисунки, поделки; – произведения поэтов и писателей о весеннем времени года; – иллюстрации с весенними пейзажами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обратить внимание детей на изменения в природе; • Привлечь к изготовлению скворечников; • Привлечь к изготовлению творческих поделок «Весна-красна».
9	С чего начинается Родина	<p>Выставка детского творчества «Мир во всем мире»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения голубями и цветами; - детские работы: рисунки, цветы; - произведения поэтов и писателей о родной стране, о крае, городе; - иллюстрации, рассказывающие о майских праздниках. <p>Выставка детского творчества «День Победы: мир глазами детей»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационные альбомы о ВОВ; - детские работы: рисунки, макеты, поделки; - произведения поэтов и писателей о ВОВ; - фотографии фронтовиков ВОВ; - альбом «На параде». 	<ul style="list-style-type: none"> • Посоветовать посетить с ребенком митинг, посвященный 1 мая - «День весны и труда»; • Привлечь к изготовлению макетов, поделок «Этот день Победы!»; • Посоветовать посетить с ребенком митинг (мемориал) воинам, погибшим в годы ВОВ;

10	Здравствуй, лето!	<p>Выставка детского творчества «Разноцветное лето»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - украшение группового помещения атрибутами лета; - детские работы: рисунки, поделки; - произведения поэтов и писателей о летнем времени года; - иллюстрации с летними пейзажами; - альбом «Весна»; - настольные игры. <p>Выставка детского творчества «Берегите лес!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские работы: рисунки, поделки, макеты; - альбом «Правила поведения в лесу»; - произведения поэтов и писателей о природе; - альбом «Берегите лес от пожара»; - дидактические и настольные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение к участию в акции «Разноцветное лето» (оформление цветника, огорода, участка группы); • Обратит внимание детей на изменения, произошедшие в природе, окружении, одежде людей.
----	-------------------	---	--

* Работа с родителями (законными представителями), способствующая установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, отражена в плане работы с родителями (законными представителями) воспитанников 6-7 лет Детского сада № 1 на 2022-2023 учебный год (см. Приложение 2).

2.6. Воспитательная работа

Программа воспитания предусматривает обеспечение процесса воспитания на основе требований Федерального законодательства Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся и является компонентом Рабочей программы (Программы).

Рабочая программа воспитания учреждения нацелена на формирование нравственных основ личности, воспитание положительной мотивации, формирование первичных ценностных представлений у детей в соответствии с их возрастными возможностями.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений (модулей) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Таблица 4

<i>Направления воспитания</i>	<i>Модули</i>	<i>Ценности</i>
Патриотическое	«Моя Родина»	Ценности Родины и природы
Социальное	«Семья и семейные ценности»	Ценности человека, семьи, дружбы
Познавательное	«Мир вокруг меня»	Ценность знания

Физическое и оздоровительное	«Здоровье и безопасность»	Ценность здоровья
Трудовое направление	«Труд и творчество»	Ценность труда
Этико-эстетического	«Я в мире прекрасного»	Ценности культуры и красоты

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной работы во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ОП ДО Детского сада.

Содержание воспитательной работы с детьми 6-7 лет.

Задачи по формированию первичных ценностных представлений.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Развивать представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру («быть хорошим»).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.), способности совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Воспитывать организованность, дисциплинированность; формировать умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе соблюдать совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Трудовое воспитание. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Продолжать воспитывать уважение к людям труда.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Углублять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказывать детям, что России самая большая страна мира (показывать Россию и Москву на карте мира, глобусе); знакомить детей с природным многообразием России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.), гордость

за великие победы наших предков и современников. Углублять знания о Российской армии, воспитывать представления о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.

Ожидаемые мотивационные (личностные) образовательные результаты.

К концу учебного года при правильно организованном образовательном процессе от детей подготовительной к школе группы детского сада мы можем ожидать следующих мотивационных (личностных) образовательных результатов:

Дети имеют первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, осознают временную перспективу личности — какими были, какие сейчас, какими будут, проявляют свои интересы, ведут себя в соответствии со своим возрастом и полом).

У них сформирована положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.

Проявляют интерес к учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.

Имеют предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), проявляют стремление быть полезными обществу.

Проявляют стремление к справедливости, умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; в своих действиях руководствуются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Уважительно относятся к окружающим, проявляют заботу о них, понимают, что надо помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способны откликаться на переживания других людей.

Проявляют уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеют некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордятся воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляют интерес к профессиям родителей).

Проявляют уважительное отношение и чувство принадлежности к обществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способность к совместному обсуждению.

Способны проявлять доброжелательность, готовность выручить сверстника; понимают, что надо считаться с интересами и мнением товарищей, слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение; стремятся справедливо решать споры; проявляют способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

В играх с правилами умеют договариваются со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляют терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

Способны проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе совместно установленные правила группы.

Понимают свои обязанности в связи с подготовкой к школе.

Придерживаются элементарных норм культурного поведения и вежливого обращения, проявляют культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Проявляют любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).

Имеют элементарные представления о своей Родине — России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных

национальностей, культур и обычаев.

Проявляют патриотические чувства, любовь к России, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, проявляют интерес и уважение к истории России.

Имеют представление о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне, о Дне Победы, гордятся подвигами наших предков и современников, гордятся Российской армией, которая защищает мирную жизнь россиян.

Таблица 5

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

Направления воспитания (модуль)	Значимые события / Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Модуль 1 Патриотическое «Моя Родина»	День народного единства Выставка «Права ребенка глазами детей» Фотомарафон «Россия объединяет» День народных песен «Гуслица»			+									
	День защитника Отечества Квест-игра «В поисках военной тайны» Онлайн-флешмоб «Папа может»						+						
	День космонавтики Развлечение «Чудо главное Земля» Выставка «Космос глазами детей»								+				
	День Победы Парад наследников Победы Выставка совместного творчества «Цветы Победы» Акция «Окна Победы» (украшение окон)										+		
	День России Тематическая беседа «Россия – наша гордость!» Выставка рисунков «Матрешка – русская красавица» (ранний и младший дошкольный возраст)											+	
	День памяти и скорби Акция «Свеча памяти»											+	
	День флага												+

	Флэшмоб «День флага»														
	День города Каменска-Уральского Викторина «Знатоки родного города»												+		
Модуль 2 Социальное «Семья и семейные ценности»	День воспитателя и всех дошкольных работников Выставка рисунков «Мой любимый педагог» Праздничный концерт-поздравление	+													
	День отца в России Выставка детского рисунка «Самый лучший папа!» Фотоколлаж «Вместе с папой!»		+												
	Международный день пожилых людей Акция «Почта добра»		+												
	День матери в России Выставка совместного творчества «Моя мама рукодельница»			+											
	День рождения Детского сада Концерт «С Днем рождения детский сад!»						+								
	Международный женский день Фотомарафон «Селфи с мамой» Выставка детского рисунка «Самая лучшая мама!» Концерт для мам «8 Марта – мамин день»								+						
	День защиты детей Праздник «Счастливое детство» Акция «Добрые дела»												+		
	День семьи, любви и верности Выставка детского рисунка «Моя семья»													+	
Модуль 3 Познавательное «Мир вокруг меня»	День знаний Праздник «День знаний»	+													
	Международный день распространения грамотности Выставка детской художественной литературы Посещение библиотеки	+													
	День российской науки Викторина «Что? Где? Когда?»							+							

	Театральная неделя с постановкой сказок детьми для детей												
	Викторина «В мире сказки»								+				
	День смеха Развлечение «Весенняя чехарда»												

Конкретное содержание, задачи, формы воспитательной работы и сотрудничество с родителями (законными представителями) отражается в ежедневном календарном планировании группы.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные для ее реализации

Педагогические технологии, существенные для реализации содержания основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия с детьми:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1. *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3. *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексивной способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, технологические карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности Этапы в развитии проектной деятельности:

Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте важна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

- Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заниматься проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний. Человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения. Проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект - решает реальную проблему).

- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

- Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно

рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения

- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
 - обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
 - создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
 - побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
 - подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
 - знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

Применение информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
- Построение образовательной деятельности с использованием ИКТ в соответствии с индивидуальными особенностями, медицинскими показаниями, письменным согласием родителей и обязательными структурными изменениями НОД.

Педагогическая технология «Блоки Дьенеша»

В процессе разнообразных действий с логическими блоками (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.) дети овладевают различными мыслительными умениями, важными как в плане предметной подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. К их числу относятся умения анализа, абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения, кодирования-декодирования, а также логические операции "не", "и", "или".

Педагогическая технология «Палочки Кюизенера»

Палочки Кюизенера как дидактическое средство в полной мере соответствуют специфике и особенностям элементарных математических представлений, формируемых у дошкольников, а также их возрастным возможностям, уровню развития детского мышления, в основном наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Здоровье-сберегающие технологии.

Важным фактором здоровьесберегающих технологий технология А.С. Галанова «Игры, которые лечат», позволяющая проводить лечебно-профилактические занятия в веселой, занимательной форме. Данная технология развивает у детей мелкую моторику, речевые навыки, мышление, интеллект; уберігаем от частых простуд, укрепляем зрительную систему, сформируем правильную осанку, помогаем детям снять нервное напряжение с помощью дыхательных упражнений, изобразительных методов и т.д.

Особый эффект для улучшения и укрепления здоровья оказывает элементы дыхательных упражнений А.Н. Стрельниковой. От правильного дыхания во многом зависит здоровье ребёнка, его физическая и умственная деятельность.

В оздоровительную работу включаются упражнения для укрепления зрения:

- зрительные паузы, в любое время дети закрывают глаза «разогретыми» ладонями и открывают или прижимают веки пальчиками;
- глазодвигательные упражнения для расширения поля зрения. Моторика глаз является неотъемлемым компонентом всех видов познавательной деятельности.

Регулярно проводится артикуляционную гимнастику упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи, является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга. С этой целью используем игры и упражнения на формирование пальцев руки, пассивная пальчиковая гимнастика и использование приёмов самомассажа с использованием «колючих» мячиков. Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц. При систематическом проведении массажа улучшаются функции рецепторов, проводящих путей, усиливаются рефлекторные связи коры головного мозга с мышцами и сосудами.

Точечный самомассаж - это надавливание подушечками пальцев на кожу и мышечный слой в месте расположения осязательных и проприоцептивных точек и разветвлений нервов. Подобный массаж, оказывая возбуждающее или тормозящее влияние, при комплексном воздействии даёт хорошие результаты, особенно в тех случаях, когда сочетается с "общением" со своим телом в игровой ситуации и мысленным проговариванием ласковых слов (милый, добрый, хороший). Точечный массаж как элемент психофизической тренировки способствует расслаблению мышц и снятию нервно-эмоционального напряжения.

Предлагаемая система занятий комплексно воздействует на развитие ребенка. Все упражнения и игры проводятся в свободном темпе, без принуждения. Дети, по каким-либо причинам не желающие выполнять упражнения, могут просто наблюдать или выполнять частично. Дыхание при выполнении упражнений свободное. Дозировка и темп зависят от возраста детей, настроения на данный момент, от их состояния здоровья.

Одной из самых действенных закалывающих процедур в повседневной жизни является прогулка. Для того, чтобы прогулка давала эффект, нами меняется последовательность видов деятельности детей, в зависимости от характера предыдущего занятия и погодных условий. Прогулка один из важнейших режимных моментов, во время которого дети могут в достаточной степени реализовать свои двигательные потребности. Оптимальной формой для этого служат подвижные игры и физические упражнения на улице.

Одним из важнейших компонентов укрепления и оздоровления детского организма, а также организации двигательного режима ребёнка, направленного на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей, является утренняя гимнастика. Утреннюю гимнастику с детьми проводим под музыку, что создаёт бодрое настроение, оказывает положительное влияние на нервную систему ребёнка.

Наряду с различными оздоровительными мероприятиями проводим и гимнастику после дневного сна, которая помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус, а также способствует профилактике нарушений осанки и стопы. В течение года используются различные варианты гимнастики.

Деятельностно - игровой подход в образовательном процессе.

	<i>Направление развития ребенка</i>	<i>Совместная и самостоятельная деятельность</i>	<i>Виды игр</i>
1.	Физическое развитие	Физическая деятельность	Подвижные игры, народные игры, игры-соревнования, элементы спортивных игр, игры – забавы.
		Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры.
2.	Познавательно-речевое развитие	Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры.
		Познавательно-исследовательская деятельность	Математические, логические, сенсорные, настольно-печатные, игра-экспериментирование.
		Конструктивная деятельность	Игры с конструктором, строительные игры.
3.	Социально-личностное развитие	Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры.
		Познавательно-исследовательская деятельность	Математические, логические, сенсорные, настольно-печатные, игра-экспериментирование.
4.	Художественно-эстетическое развитие	Театрализованная деятельность	Творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры-забавы, игры-импровизации.
		Музыкально-художественная деятельность	
		Продуктивная деятельность	

Раздел 3. Организационный

3.1. Материально-техническое обеспечение

Согласно п. 3.5.1. ФГОС ДО требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и т.д. как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста (3-7 лет) ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа реализуется на имеющейся в группе материально-технической базе, соответствующей действующим федеральным государственным образовательным стандартам

Таблица 7

Перечень игрового оборудования и материалов

Тип материала	Наименование
<i>Игровая деятельность</i>	
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (разных размеров); набор персонажей для Набор медицинских принадлежностей плоскостного театра; наборы мелких фигурок (5Коляски для кукол разных размеров 7 см): домашние и дикие животные. Часы Фуражки; наборы масок (сказочные персонажи) Ракета (макет) Набор: железная дорога (сборно-разборная) Автомобили (легковые, гоночные, грузовички и др.) Грузовики разных размеров Автомобили разного назначения
Игрушки предметы оперирования	Набор чайной посуды; набор кухонной посуды; набор одежды и аксессуаров к куклам; служебные автомобили различного назначения; комплект транспортных средств
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма; стойка с рулем; набор дорожных знаков и светофор (для мелкого транспорта, напольные для сюжетно-ролевых игр); комплект транспортных средств; набор мебели для средних кукол

Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор Коробка с мелкими предметами-заместителями
Для игр на ловкость	Кегли (набор); мячи (разные); скакалки; обручи
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные игры; лото (картиночное); лото цифровое; домино (с картинками)
<i>Продуктивная деятельность</i>	
Для рисования	Набор цветных карандашей; графитные карандаши; гуашь; краски акварельные; кисти Банки для промывания ворса кисти от краски Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм Бумага различной плотности, цвета и размера; альбомы по живописи, о декоративно-прикладном искусстве Трафареты для рисования; набор трафаретов; комплект детских штампов и печатей
Для лепки	Пластилин разных цветов; доски для лепки; стеки разной формы Салфетка из ткани, для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами; наборы бумаги (цветная, одинакового цвета, белая); картон Коробка для хранения обрезков бумаги; щетинные кисти для клея Подносы для форм и обрезков бумаги; клеевые клеенки для намазывания клеем
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные и пластмассовые напольные конструкторы. Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики) Наборы для плоскостного конструирования. Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности
Для музыкально-театрализованных игр	Набор перчаточных кукол к сказкам; наборы пальчиковых кукол по сказкам Ширма для кукольного театра напольная; фланелеграф; комплект костюмов-накидок для ролевых игр Металлофон; набор шумовых музыкальных инструментов; музыкальные колокольчики; струнные и духовые инструменты
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (признаки длина, ширина, высота, толщина) Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности Шнуровки различного уровня сложности; счеты настольные Набор увеличительных стекол (линз) Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) Набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, модель водяной мельницы

Образно-символический материал	<p>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>Наборы лото</p> <p>Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)</p> <p>Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные, реалистические)</p> <p>Серии картинок: времена года</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)</p> <p>Набор карточек с изображением знаков дорожного движения</p> <p>Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность облачность)</p> <p>Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты)</p>
Нормативно-знаковый материал	<p>Магнитная доска настенная с набором магнитов, комплект цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами</p> <p>Набор карточек-цифр.</p>
<i>Двигательная деятельность</i>	
Для прыжков	Обручи, скакалки
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор); мячи (разные); мяч-массажер
Для общеразвивающих упражнений	Лента короткая; мяч средний

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении

<i>Виды деятельности</i>	<i>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</i>
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при разворачивании детьми режиссерской игры. Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "насельниками" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).</p> <p>"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют разворачиванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям: создание условий в группе для самостоятельной работы; факультативная, кружковая работа с детьми. Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочим</p>

качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.

	<p>Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иголка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.</p> <p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p> <p>Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал расположен поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Используются стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>

Двигательная активность	Оборудование для спортивных игр желательно хранится в спортивном уголке. Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им
-------------------------	--

3.2. Методические материалы и средствами обучения и воспитания

Таблица 9

Методическая литература

Модуль образовательная область	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
	Дошкольный возраст	
	От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. В.В. Гербова Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина Примерное комплексно-перспективное планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа, 2017.	
Социально коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2019. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 	<ol style="list-style-type: none"> Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». -2013г. Подвижные игры народов Урала. Екатеринбург: ИРРО. 2009.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>11. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>6. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>13. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>14. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2019.</p> <p>20. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Пономарева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>Рабочие тетради</p>	<p>9.Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».-2013г.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>15. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. М.: МозаикаСинтез, 2019.</p> <p>16. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез, 2020.</p> <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дрожин. Развитие речи у дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дрожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дрожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p>	<p>9.Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ПРО». 2013г.</p> <p>17.Толстикова О.В. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала Екатеринбург: ИРРО. 2009г.</p>

Художественно эстетическое развитие	18. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. 19. Комарова Т.С. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2019. Хрестоматии Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.	9. Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» Екатеринбург: Г АОУ ДПО СО «ПРО».-2013г.
-------------------------------------	--	---

3.3. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагогом дозируется объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В середине деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Сформированные навыки самообслуживания (умение аккуратно складывать одежду), ожидание интересной прогулки помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну.

Режим дня (холодный период)
12-часовой режим пребывания детей в Детском саду

Режимные моменты	Группа детей 6-7 лет
Приход детей в детский сад. Самостоятельная деятельность.	7.00-8.15
Утренняя гимнастика.	8.10-8.25
Подготовка к завтраку. Формирование культурно – гигиенических навыков. Завтрак.	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей.	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность.	9.00-9.30 9.40-10.10
Игры, самостоятельная деятельность, общение.	10.10-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.20-12.10
Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность.	12.10-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.00
Подъем, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность.	15.00-15.30
Непосредственно образовательная деятельность.	15.40-16.10
Самостоятельная деятельность детей, игры, формирование традиций.	16.10-16.25
Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков, полдник.	16.25-16.50
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	16.50-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.10-19.00

Режим дня (теплый период)
12-часовой режим пребывания детей в Детском саду

Режимные моменты	Группа детей 6-7 лет
Прогулка (прием детей, свободная игровая деятельность, формирование традиций)	7.00-8.15
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (подгрупповая, индивидуальная работа, работа творческих площадок, игры, наблюдения, труд, воздушные ванны), возвращение с прогулки	10.25-12.20
Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Подъем, оздоровительные мероприятия, закаливание	15.00-15.20
Самостоятельная игровая деятельность, формирование традиций	15.20-16.25
Подготовка к полднику, формирование культурно-гигиенических навыков, полдник	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.45-19.00

Комплексно-тематический план

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Календарно-тематический план учитывает: максимальную нагрузку на детей в НОД; утреннюю гимнастику, организацию двигательного режима; работу по ознакомлению детей с природой; работа, связанная с формированием культурно-гигиенических навыков и норм поведения; работа, связанная с развитием игровой, трудовой, образовательной деятельности.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование, которое следует рассматривать как примерное (см. Приложение 4).

**Комплексно-тематический план образовательного процесса
на 2022-2023 учебный год**

№	Тема	Содержание	Сроки	Праздники (события), итоговое мероприятие
----------	-------------	-------------------	--------------	--

1.	Наш любимый детский сад	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. – Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. – Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. – Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. – Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). 	01.09.2022 - 16.09.2022	<ul style="list-style-type: none"> • Месячник безопасности; • Развлечение «День знаний»: участие в конкурсах, викторинах; демонстрация своих способностей.
2.	Снова осень к нам пришла	<ul style="list-style-type: none"> – Расширение знаний детей об осени. – Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. – Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. – Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. – Воспитание бережного отношения к природе. – Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). – Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях. – Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. – Расширение представлений о неживой природе. 	19.09.2022 - 21.10.2022	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Осень»; • Выставка детского творчества.
3.	Мы любим путешествовать	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказы детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции России. – День Матери. – Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. – Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. – Сообщение детям элементарных сведений об истории России. 	24.10.2022- 25.11.2022	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «День народного единства»; • Выставка детского творчества.

		<ul style="list-style-type: none"> – Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. – Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. 		
4.	Волшебница-зима	<ul style="list-style-type: none"> – Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. – Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. – Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. – Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. – Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. – Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. – Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. – Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. – Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. – Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. 	02.12.2022-30.12.2023	<ul style="list-style-type: none"> • Новогодний праздник; • Выставка детского творчества.
5.	Мальчики и девочки	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры (колядки – русские народные традиции); – Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни (части тела, предметы гигиены); – Актуализация и закреплений знаний о правилах безопасного поведения на дороге; – Актуализация и закреплений знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд; – Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. 	09.01.2022-27.01.2023	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивный праздник «Спорт – это сила и здоровье»; • Фольклорный праздник «Пришла коляда, открывай ворота».

6.	Наша дружная семья	<ul style="list-style-type: none"> – Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. – Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. – Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. – Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. – Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. – Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. – Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами. 	30.01.2023-10.03.2023	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества «Сильные и ловкие»; • Праздник «8 Марта»; • Выставка детского творчества.
7.	В гостях у сказки	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомство детей с народными традициями и обычаями. – Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. – Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. – Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). – Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства. – Театральная неделя (День театра – 27 марта). 	13.03.2023-31.3.2023	<ul style="list-style-type: none"> • Театральная неделя: театрализованное представление по мотивам русских народных сказок; • Выставка детского творчества.
8.	Весна красна, весенние праздники	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. – Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. – Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. 	03.04.2023-28.04.2023	<ul style="list-style-type: none"> • Неделя пожарной безопасности; • Праздник «Весна».

		<ul style="list-style-type: none"> – Формирование у детей основ безопасного поведения в природе. – Рассказы о празднике труда (День труда – 1 мая). 		
9.	С чего начинается Родина	<ul style="list-style-type: none"> – Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. – Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны. – Расширение знаний о правилах безопасного поведения на улицах города. – Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. – Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. – Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. – Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. – Рассказы о преемственности поколений защитников – Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. 	01.05.2023-12.05.2023	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник-развлечение «День Победы»; • Выставка детского творчества.
10.	Здравствуй, лето!	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование у детей обобщенных представлений о лете, водоемах и его обитателях (рыбы), съедобных и несъедобных грибах, влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей), приспособленности растений и животных к изменениям в природе. – Расширение знаний о характерных признаках лета; о птицах; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. – Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. – Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс. 	15.05.2023-31.05.2023	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «Лето»; • Выставка детского творчества

Учебный план на 2022-2023 учебный год

Дошкольный возраст (38 недель)

Модуль (образовательная область)	Учебная дисциплина (НОД)	Количество минут в неделю / количество периодов	Ответственный
		6-7 лет	
Познавательное развитие	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	60 / 2 76	Воспитатель
	Познавательное развитие (приобщение к социокультурным ценностям)	45 / 1,5 57 (еженедельно и 1 и 3 неделя месяца)	Воспитатель
	Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)	15 / 0,5 19 (2 и 4 неделя месяца)	Воспитатель
Речевое развитие	Развитие речи	60 / 2 76	Воспитатель
Художественноэстетическо е развитие	Рисование	60 / 2 76	Воспитатель
	Лепка	15 / 0,5 19 (1 и 3 неделя месяца)	Воспитатель
	Аппликация	15 / 0,5 19 (2 и 4 неделя месяца)	Воспитатель
	Музыка	60 / 2 76	Музыкальный руководитель
Физическое развитие	Физическая культура	90 / 3*	Инструктор по физкультуре
Итого в неделю		420 / 14	
Продолжительность непрерывной Образовательной деятельности		не более 30 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня		образовательная деятельность во второй половине дня не более 25-30 минут	
Перерывы между периодами НОД		90 минут (1,5 часа)	
		не менее 10 минут	

Примечание: содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрировано в другие образовательные области. Специально организованной Образовательной деятельности не проводится. Чтение художественной литературы организуется в совместной деятельности взрослого с детьми.

**Планирование Образовательной деятельности
(обязательная часть)**

Учебная дисциплина	Периодичность (количество раз), возрастная группа				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	6-7 лет	6-7 лет
Образовательная область «Физическое развитие»					
Физическая культура	2 в неделю	3 в неделю	3 в неделю	3* в неделю	3* в неделю
Образовательная область «Познавательное развитие»					
Формирование элементарных математических представлений	1 в неделю	1 в неделю	1 в неделю	1 в неделю	2 в неделю
Ознакомление с миром природы	1 в месяц	1 в месяц	1 в месяц	2 в месяц	2 в месяц
Приобщение к социокультурным ценностям (ознакомление с окружающим)	3 в месяц	3 в месяц	3 в месяц	1 в неделю и 2 в месяц	1 в неделю и 2 в месяц
Образовательная область «Речевое развитие»					
Развитие речи	2 в неделю	1 в неделю	1 в неделю	2 в неделю	2 в неделю
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
Рисование	1 в неделю	1 в неделю	1 в неделю	2 в неделю	2 в неделю
Лепка	1 в неделю	1 в 2 недели	1 в 2 недели	1 в 2 недели	1 в 2 недели
Аппликация	-	1 в 2 недели	1 в 2 недели	1 в 2 недели	1 в 2 недели
Музыка	2 в неделю	2 в неделю	2 в неделю	2 в неделю	2 в неделю

*одно из НОД проводится на воздухе

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрировано в другие образовательные области.

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

Месячник безопасности – сентябрь.

Ярмарка «Дары осени» - сентябрь.

Праздник осени – октябрь. Новогодние праздники – декабрь.

Рождественская неделя, колядки – январь. День защитника Отечества – февраль. Праздник «8 марта» - март.

Театральная неделя - март.

Неделя пожарной безопасности – апрель. Праздник «День Победы» - май.

Выпускной «До свидания, Детский сад» - май.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного образовательного учреждения (далее РППС ДОУ) предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. В соответствии с требованиями ФГОС ДОУ организация пространства РППС (в здании и на участке) должна обладать многофункциональными качествами гибкого зонирования и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивать возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия.

Под РППС понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание РППС включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

РППС группы строится с опорой на основные требования ФГОС ДОУ к организации среды:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы организации среды:

- оборудование безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее;
- мебель соответствует росту и возрасту детей;
- игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект;
- развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста;
- развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом;

- развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей;

- пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов, доступных детям;

- оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы и обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Гибкое зонирование пространства предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны должны быть трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняться, дополняться и объединяться.

Примерный перечень зон для организации РППС:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);

- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);

- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества и пр.);

- для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);

- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);

- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);

- для отдыха (уединение, общение и пр.).

Театрализованная, восприятие худ. литературы и фольклора	<p>«Театральный центр» (театрализованные игры):</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (сказки, потешки, скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки); - различные виды театров (кукольный, пальчиковый, настольный, плоскостной); - костюмы, шапочки и маски персонажей сказок; - ширма; фланелеграф; - оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр-драматизаций. 	Шкаф, полка, контейнер.
Коммуникативная	<p>«Речевичок», «Книжный уголок»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; - тематические выставки книг; - портреты поэтов и писателей; сюжетные картинки; - мнемочарточки и мнемотаблицы; наглядно-иллюстративный материал; - наглядно-демонстрационный материал; - дидактические игры и дидактические пособия; - игры для развития звуковой культуры речи. 	Шкаф, полка.
Игровая Конструирование Изобразительная Познавательная исследовательская	<p>Выставка (детского рисунка, детского творчества, декоративно-прикладных изделий народных мастеров и т.д.)</p> <p>«Полочка красоты»</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный и наглядный материал для ознакомления с предметами прикладного искусства, живописи, скульптуры, графики; - предметы декоративно-прикладного искусства; - продукты детского творчества; альбомы; дидактические игр. 	Магнитная доска для представления детских рисунков и творческих работ, полка.
Двигательная	<p>«Спортивный уголок»</p> <ul style="list-style-type: none"> – оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развития меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств, а также оздоровительно-профилактическим оборудованием: – картотека подвижных игр; карты-схемы физкультурных движений; скакалки; – массажные коврики; флажки; кольцобросы; – мячи разного диаметра; кегли; кубики; обручи и пр. 	Контейнеры для физкультурного оборудования, вешалка.
Игровая Конструирование	<p>«Конструктивный центр» (с игрушками, строительный материалом)</p> <ul style="list-style-type: none"> – разные виды конструкторов; – набор машинок; набор игрушек; карты-схемы. 	Игровая зона для мальчиков, шкаф, полка, контейнер.

Трудовая	<p>«Уголок труда»</p> <ul style="list-style-type: none"> –фартуки; наборы инструментов для ухода за комнатными растениями; –лейки, тряпочки, таз; лопатки; совочки; ведерки; –дидактические игр 	Шкаф, полка.
Познавательно-исследовательская	<p>«Уголок природы (наблюдения за природой)»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – стенд «Календарь погоды»; – познавательная литература о природе; – дидактические игры; – макет «Аквариум», «На лугу», «Скотный двор»; – муляжи; – комнатные растения; – наглядно-иллюстративный материал; 	Полка, шкаф, контейнер.
Познавательно-исследовательская	<p>«Центр экспериментирования»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - емкости для воды и песка (тазы); - защитная одежда (фартуки); - резиновые игрушки; - формочки для песка, совочки, камешки; - материалы и приборы для детского экспериментирования (лупы, мензурки, весы, пипетки, воронки, мерки и пр.); - познавательная литература; - схемы и описание опытов; - развивающие игры. <p>«Центр науки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор цветных палочек Кюизенера; - наглядный и счетный материал; - наборы геометрических фигур; - модели часов (с циферблатом) для ознакомления с временными представлениями; - игры для интеллектуального развития; <p>«Полочка здоровья»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по ОБЖ; - энциклопедии; - альбомы «Виды спорта», «Азбука здоровья» и др.; - наглядно-иллюстративный материал; - предметы личной гигиены и пр. 	<p>Шкаф, полка.</p> <p>Полка, шкаф.</p> <p>Полка, шкаф.</p>

Игровая Конструирование	Игровой уголок <i>(с игрушками, строительным материалом)</i> - пластиковый строительный конструктор; - деревянный строительный конструктор; - набор машинок; - набор игрушек; - карты-схемы.	Игровая зона для мальчиков, шкаф, полка.
------------------------------------	--	--